

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	ȘTIINȚE AUXILIARE ALE ISTORIEI				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-06	Obligatoriu	Studii de licență	1	1	2
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Conf. univ. Ioan ALBU				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	DIPTP				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	0	0	0	28	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studiarea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		0
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studiarea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Meșteșugul istoricului impune implicit studentului în științe istorice înzestrarea, dotarea cognitivă și înțelegerea conceptuală, documentată a surselor (izvoarelor) cunoașterii, și, în al doilea rând, capacitatea critică a istoricului de a valorifica just, <i>sine ira et studio</i> sursele aflate. Cursul își propune aprofundarea acestor discipline care depistează și analizează în chip exhaustiv sursele istorice.				
Prerequisites/ Discipline precursore obligatorii:	-				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1		1. Introducere în științele auxiliare ale istoriei. a. Științe auxiliare, științe speciale. b. Raportul științelor auxiliare cu știința istorică. 2. Geografia istorică. a. Concepte și sarcini ale disciplinei b. Domeniile geografiei istorice		
	Cursul 2				

	Cursul 14		<ul style="list-style-type: none"> c. cartografia 3. Cronologia. <ul style="list-style-type: none"> a. Bazele astronomice ale cronologiei. b. Calendarul roman. Reforme calendaristice. c. Stiluri, ere și perioade cronologice. d. Crugul soarelui, crugul lunar, numărul de aur e. Datarea documentelor. 4. Genealogia. <ul style="list-style-type: none"> a. Surse și izvoare genealogice. Istoricul cercetărilor. b. Principiile genealogiei (ascendența, descendența, conscendența). c. Reprezentarea grafică în genealogie (arbore și tabel genealogic). Prescurtări genealogice d. Onomastica. 5. Epigrafia și paleografia <ul style="list-style-type: none"> a. Istoricul scrisului. b. Ramurile epigrafiei și paleografiei (antică – greacă latină, medievală – latină, slavonă și modernă timpurie – română, germană, maghiară, iudaică) c. Tipuri de scriere epigrafică, evoluția scrierilor epigrafice d. Tipuri de scriere paleografică și evoluția lor. 6. Bibliologia <ul style="list-style-type: none"> a. Sarcini și ramuri ale disciplinei b. Istoria tiparului c. Biblioteconomia 7. Codicologia <ul style="list-style-type: none"> a. Elaborarea codicelor. Scrierea de carte b. Inventare și cataloage de codice c. Tipuri de manuscrise 8. Diplomatica. Diplomatica medievală <ul style="list-style-type: none"> a. Conceptele de document și act b. Documentul probatoriu și documentul dispozitiv c. Validarea d. Diplomă și mandat e. Formularul diplomatic f. Cancelaria și forma de cancelarie. Practicile de cancelarie g. Falsurile documentare h. Actele. Geneza unui dosar de acte 9. Heraldica <ul style="list-style-type: none"> a. Preocupări de heraldică b. Elementele heraldicii: scut, mobile și piese ale scutului, smalțurile heraldice, ornamentele scutului 10. Sigilografia <ul style="list-style-type: none"> a. Obiectul disciplinei b. Categoriile de sigilii și reprezentări sigilografice c. Modalități de sigilare. Falsurile sigilare 11. Metrologia <ul style="list-style-type: none"> a. Obiect, problematică și ramuri b. Sisteme de măsurare din trecut (pentru lungime, suprafață, capacitate, volum și greutate) 12. Arhivistica <ul style="list-style-type: none"> a. Istoria arhivelor. Sisteme arhivistice, tipuri de arhivă. b. Instituții creatoare de arhivă c. Principalele operațiuni arhivistice. <p>Valorificarea arhivaliilor.</p>
--	-----------	--	---

Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1		
	Lab./Sem. 2		
	Lab./Sem. 14		
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul direct din calculator		Language of instruction/ Limba de predare: Română	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 70% (CPE)	
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)	
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)	
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)	
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea		cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei	
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării		explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei	
3. Competențe instrumental - aplicative		proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice; utilizarea unor metode, tehnici și instrumente de investigare și de aplicare	
4. Competențe atitudinale		manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific / cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice / promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice / valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice	
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării			
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	BERCIU-DRĂGHICESCU, ADINA. <i>Științele auxiliare ale istoriei</i> , Ed. Univ. Bucuresti, 1994. CERNOVODEANU, DAN. <i>Știința și arta heraldică în România</i> , București, Ed. St. si Enciclopedică, 1977. <i>Dictionar al stiintelor speciale ale istoriei</i> , București, Ed. St. si Enciclopedică, 1982. EDROIU, N. <i>Introducere în științele auxiliare ale istoriei</i> , Cluj-Napoca, Tipografia Univ. „Babes-Bolyai”, 1992. IONASCU, I. <i>Cronologia documentelor din Moldova si Tara Românească</i> . In „Documente privind istoria României. Introducere, vol. I., București, 1951, p. 389-450. PALL, FR. <i>Cronologia documentelor din Transilvania (sec. X-XV)</i> . In „Documente privind istoria României. Introducere, vol. I., București, 1951, p. 452-481.		
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	SACERDOTEANU, A. <i>Sarcinile științelor auxiliare ale istoriei</i> . In „Revista Arhivelor”, XI, 1, 1966, p. 17-46. STĂNILĂ, G. <i>Sisteme calendaristice</i> , București, 1980.		
Regulamentul disciplinei			

Data elaborării: 3.11.2013

Titulari disciplină:
Conf.univ.dr. Ioan Albu

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	INTRODUCERE ÎN ISTORIA EVULUI MEDIU ROMÂNESC				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-12	Obligativu	Studii de licență	1	2	5
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Conf. univ. dr. Ioan Albu				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	DIPTP				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
42	28	0		70	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studiarea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studiarea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		20	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOS_{sem}					118
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriei în spațiul românesc, periodizarea istoriei Românilor în secolele XIV-XVII, bibliografii și baze de date cu referire la istoria medievală a românilor. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice pe baza izvoarelor și literaturii secundare. Tratarea istoriei evului mediu românesc într-o viziune care să țină seama de unitatea și de diversitatea structurilor sociale, politice, economice și cultural-religioase medievale.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria antică universală, Introducere în istoria antică a spațiului românesc.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1		1. Împliniri statale până la mijlocul secolului al XIV-lea. Evoluția procesului de constituire a statelor medievale românești de sine stătătoare (mijlocul secolului al XIII-lea- mijlocul secolului al XIV-lea) 1.1. Accentuarea tendințelor de autonomie ale voievodatului Transilvaniei – afirmarea regimului		
	Cursul 2				

	Cursul 14		<p>congregațional</p> <p>1.1.1. Comitatul nobiliar și nobilimea</p> <p>1.2. Formarea statului medieval Țara Românească</p> <p>1.3. Formarea statului medieval Moldova</p> <p>2. De la formarea statelor românești până la sfârșitul secolului al XV-lea</p> <p>2.1. Consolidarea poziției politice a Țărilor Române până la mijlocul secolului al XV-lea</p> <p>2.1.1. Țara Românească până la Mircea cel Bătrân</p> <p>2.1.2. Mircea cel Bătrân. Împrejurări externe. Războiul de apărare</p> <p>2.1.3. Moldova până la Alexandru cel Bun</p> <p>2.1.4. Alexandru cel Bun. Realizările interne ale domniei. Politica externă</p> <p>2.2. Criza politică din al doilea sfert al veacului al XV-lea</p> <p>2.2.1. Țara Românească de la Mircea cel Bătrân până la Vlad Țepeș (1418-1456)</p> <p>2.2.2. Luptele pentru domnie în Moldova (1432-1457)</p> <p>2.3. Ioan de Hunedoara și „cruciada târzie”. Originea și ascensiunea. Lupta antiotomană</p> <p>2.4. Vlad Țepeș între Ungaria și Imperiul otoman</p> <p>2.5. Epoca lui Ștefan cel Mare. Războiul antotoman. Relațiile cu Polonia și Ungaria.</p> <p>3. Țările Române în prima jumătate a secolului al XVI-lea. Lupta pentru supraviețuire</p> <p>3.1. Accentuarea presiunii otomane asupra Țării Românești</p> <p>3.1.1. Țara Românească de la Radu cel Mare la Neagoe Basarab (1494-1521)</p> <p>3.1.2. Situația Țării Românești de la Teodosie la Radu Paisie (1521-1546)</p> <p>3.2. Moldova de la Bogdan al III-lea la Petru Rareș (1504-1546). Căderea Moldovei sub dominație otomană</p> <p>3.3. Transilvania între stabilitate și criză. Crearea principatului autonom</p> <p>4. Țările Române în a doua jumătate a secolului al XVI-lea</p> <p>4.1. Moldova după moartea lui Petru Rareș</p> <p>4.1.1. Alexandru Lăpușneanu</p> <p>4.1.2. Domnia umanistă a lui Despot Vodă</p> <p>4.1.3. Ion Vodă cel Cumplit și războiul de eliberare a Moldovei (1572-1574)</p> <p>4.1.4. Moldova în ultimul sfert al secolului al XVI-lea. De la Petru Șchiopul la Ieremia Movilă.</p> <p>4.2. Țara Românească de la Mircea Ciobanul la Pătrașcu cel Bun și Petru Cercel</p> <p>4.3. Evoluția principatului Transilvaniei în a doua jumătate a secolului al XVI-lea</p> <p>5. Cultură și religie în Țările Române în evul mediu. Umanismul și Reforma.</p> <p>5.1. Creația populară și literatura cultă – religioasă, juridică și istorică. Începuturile scrisului în limba română.</p> <p>5.2. Umanismul și Reforma.</p>
--	-----------	--	--

<p>Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:</p>	<p>Lab./Sem. 1</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Secolul al XIV-lea în spațiul românesc <ol style="list-style-type: none"> a. Țara Românească înaintea și în timpul domniei lui Mircea cel Bătrân. <ul style="list-style-type: none"> - Formarea statului medieval Țara Românească. - Domnia lui Basarab I Întemeietorul. - Mircea cel Bătrân și acțiunile sale politice. b. Moldova înaintea și în timpul domniei lui Alexandru cel Bun. <ul style="list-style-type: none"> - Formarea statului medieval Moldova. - Alexandru cel Bun: politica sa externă și internă. c. Transilvania în perioada lui Ludovic de Anjou. <ul style="list-style-type: none"> - Organizarea voievodatului Transilvaniei. - Pătrunderea maghiarilor. - Colonizarea sașilor în sudul Transilvaniei. 2. Secolul al XV-lea în spațiul românesc <ol style="list-style-type: none"> a. domniile lui Bogdan II și Ștefan cel Mare. <ul style="list-style-type: none"> - Domnia lui Bogdan II – acțiuni politice premergătoare domniei lui Ștefan cel Mare. - Domnia lui Ștefan cel Mare. b. domniile lui Vlad Dracul și Vlad Țepeș. <ul style="list-style-type: none"> - Domnia lui Vlad al II-lea Dracul. - Vlad Țepeș: adevăr istoric și legendă. 3. Ioan de Hunedoara și epoca sa <ol style="list-style-type: none"> a. Ioan de Hunedoara și ascensiunea pe scaunul voievodal b. Cruciadele antiotomane și Ioan de Hunedoara 4. Geneza principatului Transilvaniei <ol style="list-style-type: none"> a. războiul civil între Ioan Zapolya și Ferdinand de Habsburg. Tratatul de la Oradea 1538. b. formarea principatului Transilvania: cronologie, instituții, evoluție teritorială. c. statutul Transilvaniei față de Înalta Poartă. 5. Instituțiile principatului Transilvaniei <ol style="list-style-type: none"> a. principatul Transilvania în secolul XVII: cronologie, geografie. b. principele. Titlatură, autoritate, alegere, prerogative. Principii calvini autoritari. c. consiliul privat. d. dieta: rol politic, prerogative. e. relațiile principelui cu Stările. Factorul confesional. 6. Mișcări sociale în evul mediu românesc (sec. XV-XVI) <ol style="list-style-type: none"> a. Răscoala de la Bobâlna. <ul style="list-style-type: none"> - Cauze și efecte. - Atitudinea Regatului maghiar față de această răscoală. b. Războiul țărănesc din Transilvania. <ul style="list-style-type: none"> - Premisele declanșării acestuia. - Rolul lui Gheorghe Doja și acțiunile întreprinse de acesta. 7. Reforma în Transilvania <ol style="list-style-type: none"> a. pătrunderea ideilor Reformei în Transilvania. <ul style="list-style-type: none"> - Nașterea și răspândirea Reformei în Europa. - Reforma protestantă în Transilvania. - Cauzele trecerii populației săsești la protestantism. b. impactul trecerii sașilor și maghiarilor la Reformă. 8. Secolele XVI-XVII în spațiul românesc <ol style="list-style-type: none"> a. Moldova în secolul al XVI-lea: Petru Rareș, Ioan Vodă cel Viteaz.
---	------------------------	--

Teaching methods/ Metode de predare: curs/seminar cu videoprojector		Language of instruction/ Limba de predare: Română
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/pondere= 40%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 40% (CPE)
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre trecutul istoric cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă.	
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării	explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei	
3. Competențe instrumentale - aplicative	proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice; utilizarea unor metode, tehnici și instrumente de investigare și de aplicare	
4. Competențe atitudinale	manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific / cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice / promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice / valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice	
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării		
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	Brătianu, Gheorghe, <i>Tradiția istorică despre întemeierea statelor românești</i> , București, 1980. Rezachevici, Constantin, <i>Cronologia critică a domnilor din Țara Românească și Moldova (a. 1324-1881), I, secolele XIV-XVI</i> , București, 2001. Sălăgean, Tudor, <i>Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIII-lea. Afirmarea regimului congregațional</i> , Cluj-Napoca, 2003. Achim Viorel, <i>Politica sud-estică a regatului ungar sub ultimii Arpadieni</i> . București, Editura Enciclopedică, 2008	
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	Panaitescu, Petre P., <i>Istoria Românilor</i> , București, 1990. Papacostea, Șerban, <i>Geneza statului în evul mediu românesc – studii critice</i> , București, 1999. Maxim, Mihai, <i>Țările Române și Înalta Poartă</i> , București, 1993. Pop I.A., <i>Românii și maghiarii în secolele IX-XIV</i> , Editia a II-a, Editura Tribuna, Cluj-Napoca, 2003. <i>Istoria Românilor</i> , Ed. Enciclopedică, București, 2001, vol. IV.	
Regulamentul disciplinei		

Data elaborării:

02.11. 2013

Titulari disciplină:
Conf. Univ. Dr. Ioan Albu

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
 Facultatea de Științe Socio-Umane
 Departamentul Istorie, Patrimoniu și Teologie protestantă
 Specializarea: Istorie

FISA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	Introducere in antropologie				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-14	Obligativ	Studii de licență	1	2	2
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect Conf. univ. dr. Sultana Avram				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD _{sem})	
14	14			28	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității	Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității	Hours/Nr. ore		
1. Studierea notițelor de curs	4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor	28		
2. Studiul după suport de curs	12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale	12		
3. Studierea bibliografiei minimale	12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice	28		
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)	6	8. Participarea la consultații	2		
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}			104		
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Cursul isi propune sa familiarizeze studentul cu teoriile antropologice, cu terminologia de specialitate si cu problematica generala a antropologiei				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:					
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1		DOMENIUL ANTROPOLOGIEI.		
	Cursul 2		DEZVOLTAREA TEORIILOR ANTROPOLOGICE		
	Cursul 3		LIMBAJUL		
	Cursul 4		TERITORIU, TERITORIALITATE SI SIMBOLISMUL TERITORIULUI		
	Cursul 5		INTRODUCERE IN CARTOGRAFIE		

	Cursul 6		METODE DE CERCETARE IN ANTROPOLOGIE
	Cursul 7		SIMBOLURI ȘI RITUALURI
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1		-evolutionismul -difuzionismul -istoricismul american -functionalismul -antropologia psihologica -neoevolutionismul
	Lab./Sem. 2		-structuralismul francez -etnștiinta -materialismul cultural -antropologia interpretativa -comparatii statistice transculturale -concluzii privind teoria antropologica
	Lab./Sem. 3		-natura limbajului -structura limbajului -limbaj si cultura -sociolingvistica -comunicarea nonverbala -aparitia scrisului
	Lab./Sem. 4		-importanta teritoriului pentru comunitatile primitive -delimitarea teritoriului -simbolismul teritoriului -lupta pentru apararea teritoriului

	Lab./Sem. 5		-aparitia primelor harti -cartografi romani si straini -harti ale spatiului romanesc
	Lab./Sem. 6		-totemuri -simboluri ale autorității -nevoia de ritual -manipularea prin simbol și ritual
	Lab./Sem. 7		-pregătirea pentru cercetarea de teren -stadiile cercetării de teren -tehnici de adunare a datelor -tendinte recente în cercetarea etnografica
Teaching methods/ Metode de predare: Expunere, conversatie, film, chestionar		Language of instruction/ Limba de predare: Româna	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%		1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 70% (CPE)
	Proiect – 25%		CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%		(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%		(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea			
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării			
3. Competențe instrumentale - aplicative			
4. Competențe atitudinale			
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării			
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	Bidney, David, <i>Theoretical Anthropology</i> , Schocken Books, New York, 1967 Copans, Jean, <i>"Introducere în etnologie și antropologie"</i> , Iași, editura Polirom, 1999 Radkovski, Georges-Hubert <i>"Antropologie generală"</i> , Timișoara, editura Amarcord, 2000 Radkowski, Georges-Hubert de, <i>Antropologie generală</i> , ed. Amarcord, Timișoara, 2000 Bonte,Pierre, Izard, Michel, <i>" Dicționar de etnologie și antropologie"</i> , Iași, editura Polirom, 1999 Matei, Cristian, <i>Arheologie. Tehnică și metodă</i> , ed. Tipored, București, 2001 Cuisenier, Jean, <i>Etnologia Europei</i> , Institutul european, 1999 Marghescu, Georgeta, <i>Introducere în antropologia culturală</i> , ed. Fundației Romania de maine, București, 1999 Geraud, Marie-Odile; Leservoisier, Olivier; Pottier, Richard, <i>"Noțiunile cheie ale etnologiei"</i> , Iași, editura Polirom, 2001 Mihu, Achim, <i>" Antropologie culturală"</i> , Cluj Napoca, editura Napoca Star, 2000		

	<p>Mauss, Marcel, <i>Manual de etnografie</i>, Institutul European, Iași, 2003</p> <p>Haviland, William A., <i>Cultural Anthropology</i>, Library of Congress, 1990</p> <p>Ferraro, Gary, <i>Cultural Anthropology</i>, West Publishing Company, 1995</p> <p>Harris, Marvin, <i>Cultural Anthropology</i>, Harper & Row Publishers, 1987</p> <p>Kottak, Conrad Phillip, <i>Cultural Anthropology</i>, Random House, New York, 1987</p> <p>Howard, Michael C., <i>Contemporary Cultural Anthropology</i>, Harper Collins Publishers, 1989</p>
<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

Titulari disciplină:

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	GRECIA ȘI ROMA ÎN PERIOADA CLASICĂ				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-16	Opțional	Studii de licență	1	2	3
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Lect. univ. Silviu I. PURECE, dr.				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Departamentul Istorie, Patrimoniu și Teologie Protostantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD _{sem})	
28	28	0	0	56	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității	Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității	Hours/Nr. ore		
1. Studierea notițelor de curs	4	5. Pregătirea seminariilor / laboratoarelor	28		
2. Studiul după suport de curs	12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale	12		
3. Studierea bibliografiei minimale	24	7. Pregătirea pentru evaluările periodice	28		
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)	6	8. Participarea la consultații	2		
			Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}		116
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	De a transmite cunoștințe despre istoria Greciei și Romei antice. Civilizația europeană își are rădăcinile adânc înfipte în antichitatea greco-romană. Grecia antică a fost creuzetul în care au fost sintetizate principiile și valorile Europei, acestea fiind perfecționate și răspândite prin intermediul statului roman. În cadrul prelegerilor și seminariilor aferente acestei discipline sunt abordate teme dedicate fenomenelor ce se manifestă în cadrul lumii Greciei antice și a celei Romane, sunt analizate cauzele și efectele generate în mediile militare, politice, sociale, economice și cultural-religioase ale celor două mari civilizații. Se va pune accent pe implicarea activă a studenților atât în cadrul prelegerilor, cât și a seminariilor. Acești vor trebui: să dovedească înțelegerea transformărilor istorice, să dovedească înțelegerea fenomenelor istorice, să explice noțiunile, expresiile specifice și să le utilizeze în contexte noi, să reconstituie și să interpreteze momentele decisive din istoria Greciei și Romei antice, să compare procesele istorice identificate, să dovedească înțelegerea și reprezentarea spațiului istoric prin localizarea pe hartă, să aprecieze valorile culturale și spirituale, să descrie și să interpreteze situații istorice.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria antică universală, Introducere în preistoria spațiului european și românesc, Introducere în istoria istoriografiei universale				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Cadrul natural al Greciei și influența lui asupra istoriei grecești. Periodizarea și cronologia istoriei Greciei antice.			
	Cursul 2	Civilizația Minoică și Civilizația Miceniană			
	Cursul 3	Grecia arhaică			
	Cursul 4	Grecia clasică			
	Cursul 5	Ridicarea statului macedonean. Cucerirea Imperiului Persan de către Alexandru			
	Cursul 6	Considerații generale asupra lumii elenistice			

	Cursul 7	Cadrul natural și locuitorii Italiei antice. Etruscii	
	Cursul 8	Roma în perioada regală	
	Cursul 9	Republica romană până la războaiele punice	
	Cursul 10	Războaiele punice și expansiunea în bazinul mediteraneean	
	Cursul 11	Luptele politice și prăbușirea Republicii	
	Cursul 12	Principatul lui Augustus	
	Cursul 13	Principatul până la dinastia Severilor	
	Cursul 14	Criza Principatului și instituirea Dominatului	
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1	Civilizația minoică: societatea; viața economică; scrierea; arhitectura; arta; credințele și practicile religioase; aspecte de viață cotidiană	
	Lab./Sem. 2	Colonizarea greacă	
	Lab./Sem. 3	Viața cotidiană a grecilor	
	Lab./Sem. 4	Religia în lumea greacă	
	Lab./Sem. 5	Arta, arhitectura, științele în lumea greacă	
	Lab./Sem. 6	Civilizația etruscă: Originea etruscilor, spațiul locuit de etrusci, istorie politică, organizare socială, arta, arhitectura, religia, viața cotidiană	
	Lab./Sem. 7	Instituțiile romane: Regat, Republică, Imperiu	
	Lab./Sem. 8	Viața cotidiană la romani	
	Lab./Sem. 9	Religia romană	
	Lab./Sem. 10	Armata romană	
	Lab./Sem. 11	Arta, arhitectura, științele în lumea romană	
	Lab./Sem. 12	Ideologia imperială	
	Lab./Sem. 13	Provinciile Imperiului	
	Lab./Sem. 14	Creștinismul în Imperiul roman	
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul direct din calculator		Language of instruction/ Limba de predare: Română	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 20%		1. Aplicații practice= 40%(nCPE) 2. Activitate seminar= 60%(nCPE)
	Proiect – 15%		CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%		(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%		(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea			
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării			
3. Competențe instrumental - aplicative			
4. Competențe atitudinale			
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării			
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	1. Cizek E., <i>Istoria Romei</i> , București, 2002 2. Chamoux F., <i>Civilizația greacă</i> , vol. I, II, București, 1985. 3. Flacelière R., <i>Viața de toate zilele în Grecia secolului lui Pericle</i> , București, 1976.		

	<p>4. Cary M., Scullard H. H., <i>Istoria Romei</i>, București, 2008</p> <p>5. Gramatopol M., <i>Civilizația elenistică</i>, București, 1974.</p>
<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	<p><i>Cambridge Ancient History</i>, 5-12, Cambridge, 2008</p> <p>Goodman M., <i>The Roman World 44 BC-AD 180</i>, London, 1997</p> <p>Shotter D., <i>The Fall of the Roman Republic</i>, London, 1994</p> <p>Forsythe G., <i>A Critical History of Early Rome</i>, London, 2005</p> <p>Potter D. S., <i>The Roman Empire at Bay AD180–395</i>, London, 2004</p> <p>Hornblower S., <i>The Greek World 479-323 BC 4th</i>, Abingdon, 2011</p> <p>Powell A., <i>The Greek World</i>, London, 1995</p> <p>Ariès Ph., Duby G., <i>Istoria vieții private</i>, București, 1994.</p> <p>Bloch R., Cousin J., <i>Roma și destinul ei</i>, vol. I, II, București, 1985.</p> <p>Bloch R., <i>Etruscii</i>, București, 1966.</p> <p>Boardman J., <i>Grecii de peste mări</i>, București, 1988.</p> <p>Böethius A., Ward-Perkins J. B., <i>Etruscan and Roman Architecture</i>, London, 1971.</p> <p>Bonfante G. și L., <i>Limba și cultura etruscilor</i>, București, 1995.</p> <p>Bonnard A., <i>Civilizația greacă</i>, vol. I-III, București, 1967.</p> <p>Bordet M., <i>Istoria Romei antice</i>, București, 1998.</p> <p>Braga N., <i>Aristotel. Istoria și teoria formelor de guvernare</i>. Sibiu, 2000.</p> <p>Brilliant R., <i>Arta romană de la republică la Constantin</i>, București, 1979.</p> <p>Carcopino J., <i>Viața cotidiană în Roma la apogeul imperiului</i>, București, 1979</p> <p>Chamoux F., <i>Civilizația greacă</i>, vol. I, II, București, 1985.</p> <p>Cizek E., <i>Epoca lui Traian. Împrejurări istorice și probleme ideologice</i>, București, 1980</p> <p>Crawford M., <i>Roma republicană</i>, București, 1997</p> <p>Curinschi Vorona Gh., <i>Istoria universală a arhitecturii ilustrată</i>, București 1986.</p> <p>Denis, <i>Lumea etruscilor G.</i>, vol. I, București, 1982.</p> <p>Dinsmoor W. B., <i>The Architecture of Ancient Greece</i>, London- New York, 1950.</p> <p>Dodds E. R., <i>Dialectica spiritului grec</i>, București, 1983.</p> <p><i>Enciclopedia civilizației grecești</i>, București, 1970.</p> <p>Finley M. I., <i>Lumea lui Odiseu</i>, București, 1968.</p> <p>Fredouille J.-C., <i>Enciclopedia civilizației și artei romane</i>, București, 1974</p> <p>Giardina A. (coord), <i>Omul roman</i>, București, 2001.</p> <p>Ginouvés R., <i>Arta greacă</i>, București 1992.</p> <p>Ginouvés R., Martin R., <i>Dictionnaire méthodique de l'architecture greque et romaine</i>, I-III, Paris, 1985.</p> <p>Gramatopol M., <i>Arta imperială a epocii lui Traian</i>, București, 1984.</p> <p>Grimal P., <i>Civilizația romană</i>, vol. I, II, București, 1973.</p> <p>Guido A. Mansuelli, <i>Civilizațiile Europei vechi</i>, vol. I, cap. VI, VII, vol. II, București, 1978.</p> <p>Hannestad N., <i>Monumentele publice ale artei romane</i>, București, 1989.</p> <p>Hannestad N., <i>Monumentele publice ale artei romane</i>, București, 1989.</p> <p>Lascu N., <i>Cum trăiau romanii</i>, București, 1965.</p> <p>Leveque P., <i>Aventura greacă</i>, vol I, II, București, 1987.</p> <p>Marrou H. I., <i>Biserica în antichitatea târzie</i>, București, 1999.</p> <p>Marrou H. I., <i>Istoria educației în antichitate</i>, vol. II (Lumea romană), București, 1997.</p> <p>Michalowski K., <i>Cum și-au creat grecii arta</i>, București 1975.</p> <p>Mommsen Th., <i>Istoria romană</i>, vol. I-III, București, 1987, 1988.</p> <p>Robert J.-N., <i>Roma</i>, 2002.</p> <p>Snodgrass A. M., <i>Grecia epocii întunecate</i>, București, 1994.</p> <p>Vernant J.-P., <i>Mit și religie în Grecia antică</i>, București, 1995.</p>
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

Titulari disciplină:

Lect. univ. dr. Silviu I. PURECE

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	ECONOMIE ȘI MONEDĂ ÎN LUMEA ANTICĂ				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-17	Opțional	Studii de licență	1	2	3
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Lect. univ. Silviu I. PURECE, dr.				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Departamentul Istorie, Patrimoniu și Teologie Protostantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	28	0	0	56	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor / laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	De a transmite cunoștințe privind istoria monedei și evoluția economiei antice. Moneda a jucat un rol fundamental în ansamblul economiilor antice. Moneda a avut roluri variate, fiind, pe lângă un util instrument de accelerare a schimburilor comerciale, un obiect de artă, un mijloc de transmitere a mesajelor, un simbol al puterii și autorității. În cadrul cursului se va pune accent pe implicarea activă a studenților atât în cadrul prelegerilor, cât și a seminariilor. Acești vor trebui: să dovedească înțelegerea transformărilor istorice, să dovedească înțelegerea fenomenelor istorice, să explice noțiunile, expresiile specifice și să le utilizeze în contexte noi, să reconstituie și să interpreteze momente din istoria monedei, să compare procesele istorice identificate, să dovedească înțelegerea și reprezentarea spațiului istoric prin localizarea pe hartă, să aprecieze valorile culturale și spirituale, să descrie și să interpreteze situații istorice.				
Prerequisites/ Discipline precursore obligatorii:	Introducere în istoria antică universală, Introducere în istoria antică a spațiului românesc, Științe auxiliare ale istoriei				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Obiecte folosite pentru intermedierea schimbului, însemne premonetare			
	Cursul 2	Apariția monedei și impactul său asupra economiei			
	Cursul 3	Moneda în lumea greacă			
	Cursul 4	Sistemul monetar atenian și implicațiile sale asupra lumii grecești			
	Cursul 5	Monedă și economie în lumea elenistică			
	Cursul 6	Pătrunderea monedei în lumea barbară. Primele emisiuni monetare barbare			
	Cursul 7	Imitații și falsuri monetare			
	Cursul 8	Apariția monedei în Italia și pătrunderea ei în mediul barbar			
	Cursul 9	Adoptarea monedei de către statul roman			

	Cursul 10	Impactul circulației monetare asupra economiei Romei Republicane	
	Cursul 11	Reforma lui Augustus	
	Cursul 12	Monedă și economiei în perioada Principatului	
	Cursul 13	Criza sistemului monetar roman	
	Cursul 14	Reformarea sistemului monetar roman la începutul Dominatului	
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1	Însemne premonetare în spațiul vestpotic	
	Lab./Sem. 2	Primele emisiuni monetare ale coloniilor grecești	
	Lab./Sem. 3	Emiterea monedei	
	Lab./Sem. 4	Iconografia monedei grecești	
	Lab./Sem. 5	Relația dintre stat și monedă în lumea greacă	
	Lab./Sem. 6	Iconografia monedei elenistice	
	Lab./Sem. 7	Moneda celtică	
	Lab./Sem. 8	Particularități ale monedelor contrafăcute	
	Lab./Sem. 9	Iconografia monedei romane republicane	
	Lab./Sem. 10	Iconografia monedei romane în perioada Principatului	
	Lab./Sem. 11	Moneda ca mijloc de propagandă	
	Lab./Sem. 12	Emisiuni monetare provinciale	
	Lab./Sem. 13	Inflația în Imperiul Roman	
	Lab./Sem. 14	Iconografia monedei romane în perioada Dominatului	
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoprojectorul direct din calculator		Language of instruction/ Limba de predare: Română	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 20%		1. Aplicații practice= 40%(nCPE) 2. Activitate seminar= 60%(nCPE)
	Proiect – 15%		CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%		(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%		(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea			
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării			
3. Competențe instrumental - aplicative			
4. Competențe atitudinale			
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării			
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	<ol style="list-style-type: none"> R. Negrea, <i>Moneda. De la scoicile - monedă la cecul electronic</i>, București, 1988 W.V. Harris (ed.) <i>The monetary systems of the Greeks and Romans</i>, Oxford, 2008 D.B. Hollander, <i>Money in the late Roman Republic</i>, Brill, 2007 T. Frank, <i>An Economic History of Rome</i>, Kitchener, 2004 J. Weatherford, <i>The history of money</i>, New York, 1997 Găzdac Cristian, <i>Circulația monetară în Dacia și provinciile învecinate de la Traian la Constanstin I, vol. I-II, Cluj-Napoca, 2002</i> 		
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	Amemiya T., <i>Economy and Economics of Ancient Greece</i> , Abingdon, 2007 Mattingly H., Sydenham E. A., <i>The Roman Imperial Coinage, 1923-1994</i> Seaby H. A., <i>Roman Silver Coins I (3rd ed., by D. R. Sear and R. Loosley), 1978</i>		

	<p>Kraay C. M., Archaic and Classical Greek Coins, 1976. Vertan A., Circulația monetară în Dobrogea romană, Cluj-Napoca, 2002 Talmațchi Gabriel Mircea, Monedele de tip macedonean în Dobrogea, Sfântu Gheorghe, 2006 Dudău Oltea, Circulația monetară în castrele de trupe auxiliare din Provincia Dacia, Timișoara 2006 Constantin Peda, Monedele geto-dacilor, București, 1973 Mihai Munteanu, Provincia Dacia pe monedele Romei Imperiale, Cluj-Napoca, 2002 Dukat Zdenka, Lukic Hermine Goricke, Separovic Tomislav, Roman medallions in Croatian Museums, Split, 2004 Suciu Viorica, Tezaure monetare din Dacia Romană și postromană, Cluj-Napoca, 2000 Talmațchi Gabriel, Les monnaies autonomes d'Istros, Callatis et Tomis, Wetteren, 2006 Talmațchi Gabriel, The roman republican coinage in Dobrudja, Cluj-Napoca, 2006 Depeyrot Georges, La propagande monetaire (64-235) et le tresor de Marcianopolis (251), Wetteren 2004</p>
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

Titulari disciplină:
Lect. univ. dr. Silviu I. PURECE

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	SCRIITORI ANTICI DESPRE DACIA				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-18	Opțional	Studii de licență	1	1	2
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Conf.univ.dr. Dan Smarandache				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	ISTORIE				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	0	0		28	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notișelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOS_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Cunoașterea culturii geto-dacilor și reflectarea ei în operele principalilor autori latini și greci ai antichității.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria antică a spațiului românesc, Arheologie generală, Introducere în istoria istoriografiei universale.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Influențe și caracteristici ale culturii geto-dacice. Originile, economia, agricultura, prelucrarea metalelor, organizarea politică (statul și societatea), organizarea militară, limba și scrierea dacilor, religia (rituri și ceremonii, arta și cultura, folclorul dacilor).			
	Cursul 2	Localizarea Hiperboreei în lumea antică; opiniile lui Hesiod, Homer, Aristeas, Pindar, Strabon, Herodot, Clement din Alexandria, Ovidius.			
	Cursul 3	Strabon despre Burebista.			
	Cursul 4	O altă viziune istorică asupra Daciei și locuitorilor ei: <i>Dacii, întemeietorii Romei</i> (prezentarea concepției lui Dumitru Bălașa).			
	Cursul 5	Decebal, cel mai mare strateg al antichității dintre anii 86-106.			
	Cursul 6	Tradiția literară privind presupusa exterminare a dacilor.			
	Cursul 7 Cursul 8	Tradiția literară privind părăsirea Daciei (surse latine și surse bizantine) Transmiterea știrilor despre sfârșitul Daciei în tradiția literară antică.			

	Cursul 9	Autori antici despre cunoștințele asupra naturii ale geto-dacilor.	
	Cursul 10	Tacitus despre daci, sarmați și traci.	
	Cursul 11	Religia geto-dacilor. Zalmoxis în viziunea lui Vergilius și Ovidius. Zalmoxis și nemurirea sufletului.	
	Cursul 12	Polibius, Strabon, Ovidius, Seneca, Plinius Secundus, și Ptolemeu despre relieful Daciei.	
	Cursul 13	Știința și arta militară a dacilor , elogiata de greci și romani (cu referire la Dio Cassius, Deceneu, Dio Chrysostomus, Strabon.	
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul direct din calculator		Language of instruction/ Limba de predare: Româna	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 70% (CPE)	
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)	
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)	
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)	
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	Cunoașterea culturii geto-dacilor și reflectarea ei în operele principalilor autori latini și greci ai antichității.		
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării			
3. Competențe instrumental - aplicative			
4.	Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, referate). Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.		
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate :	Bărbulescu M., <i>Din istoria militară a Daciei romane</i> , Cluj -Napoca, 1987. Daicoviciu C., <i>Dacica. Studii și articole privind istoria veche a pământului românesc</i> , Cluj, 1969. Daicoviciu C., <i>Dacia de la Burebista la cucerirea romană</i> , Cluj, 1972. Hugel P., <i>Ultimele decenii ale stăpânirii romane în Dacia (Traianus Decius-Aurelianus)</i> , teză de doctorat, Cluj-Napoca, 1999. Iliescu V., <i>Părăsirea Daciei în lumina izvoarelor istorice</i> , SCIV, 22,3 (1971), 425-442. Mommsen Th., <i>Die Scriptores Historiae Augustae</i> , Hermes, 25, 1890, 228-292. Opreanu C.H., <i>Dacia romană și Barbaricum</i> , Timișoara, 1998. Peter H., <i>Historicorum Romanorum reliquiae</i> , vol.II, Leipzig,1906. Petolescu C.C., <i>Scurtă istorie a Daciei romane</i> , București, 1995. Rusu I.I., <i>Etnogeneza românilor</i> , București, 1981. Sârbu V., <i>Credințe și practici funerare religioase și magice în lumea geto-dacilor</i> , Galați, 1993.		
More references/ Referințe bibliografice	I. I. Russu, <i>Etnogeneza românilor. Fondul autohton traco-dacic și</i>		

<p>suplimentare:</p>	<p><i>componenta latino-romanică</i>, București, 1981.</p> <p>I. I. Russu, <i>Obârșia tracică a românilor și albanezilor (Clarificări comparativ-istorice și etnologice)</i>, Cluj - Napoca, 1995.</p> <p>I. I. Russu, <i>Elemente traco-getice în Imperiul roman și Byzantium</i>, București, 1986.</p> <p>I. I. Russu, <i>Daco-geții în Imperiul roman (în afara provinciei Dacia traiană)</i>, București, 1980.</p> <p>N. Branga, <i>Aspecte și permanențe traco-romane</i>, Timișoara, 1978.</p> <p>V. Pârvan, <i>Getica. O protoistorie a Daciei</i>, Chișinău, 1992.</p> <p>M. Mușat, <i>Izvoare și mărturii străine despre strămoșii poporului român. Culegere de texte</i>, București, 1980.</p> <p>N. Stoicescu, I. Hurdubețiu, <i>Continuitatea daco-romană în istoriografia română și străină</i>, București, 1984.</p> <p>G. I. Brătianu, <i>O enigmă și un miracol istoric: poporul român</i>, București, 1988.</p> <p>A. Plămădeală, <i>Romanitate, continuitate, unitate (pornind de la un izvor narativ din 1666)</i>, Sibiu, 1988.</p>
<p>Regulamentul disciplinei :</p>	<p>- Sub rezerva prezenței studenților efectuată în cadrul fiecărei ore de curs sau de seminar.</p> <p>- Intervențiile studenților pe parcursul seminariilor vor fi luate în considerare în cadrul evaluării finale.</p>

Data elaborării:

05.11.2013

Titular disciplină:

Conf. univ.dr. Dan Smarandache.

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea <i>Lucian Blaga</i> din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	<i>Istorie</i>

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Arheologie generală						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA						
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. Anamaria TUDORIE						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	colocviu	2.7 Regimul disciplinei	Disciplină obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					28
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					2
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					28
3.7. Total ore studiu individual					64
3.8. Total ore din planul de învățământ					56
3.9 Total ore pe semestru					120
3.10 Numărul de credite					6

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	•
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Posibilitate de video-proiecție în sală.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și utilizarea adecvată a conceptelor de bază specifice arheologiei. • Cunoașterea resurselor disponibile, pentru a-și putea desfășura activitățile de învățare în cele mai bune condiții. • Cunoașterea și înțelegerea teoriilor, metodelor și practicii uzuale arheologice
Competențe	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretarea materialelor și contextelor arheologice.

transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Explicarea și interpretarea diferitelor elemente de bază ale teoriei și documentației arheologice. • Competențe atitudinale: munca în echipa.
---------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Introducerea în teoriile, metodele și practica în arheologie. Cursul examinează metodele folosite pentru detectarea, săparea și înregistrarea siturilor și monumentelor.
7.2 Obiectivele specifice	Studentii își vor însuși teoriile, metodele și practica arheologică, metodele folosite pentru detectarea, săparea și înregistrarea siturilor și monumentelor.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Noțiuni generale	Prelegere; Presentare Power Point	2
2. Definiția arheologiei	Prelegere; Presentare Power Point	2
3. Scurt istoric al arheologiei	Prelegere; Presentare Power Point	2
4. Date și contexte	Prelegere; Presentare Power Point	2
5. Cultura arheologică ca și concept	Prelegere; Presentare Power Point	2
6. Metode de stabilirea cronologiei relative	Prelegere; Presentare Power Point	2
7. Metode de stabilirea cronologiei absolute I	Prelegere; Presentare Power Point	2
8. Metode de stabilirea cronologiei absolute II	Prelegere; Presentare Power Point	2
9. Metode de detecție în arheologie	Prelegere; Presentare Power Point	2
10. Săpătura arheologică	Prelegere; Presentare Power Point	2
11. Analiza post-săpătură	Prelegere; Presentare Power Point	2
12. Interpretarea arheologică	Prelegere; Presentare Power Point	2
13. Metode și tehnici moderne de cercetare în arheologie I	Prelegere; Presentare Power Point	2
14. Metode și tehnici moderne de cercetare în arheologie I	Prelegere; Presentare Power Point	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Cercetări arheologice în Mesopotamia	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
2. Cercetări arheologice în Egipt	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
3. Cercetări arheologice în Anatolia	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
4. Cercetări arheologice în Italia	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
5. Descoperiri și cercetări arheologice în Europa centrală și de vest	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
6. Cercetări arheologice în Creta	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
7. Cercetări arheologice la Micene	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
8. Cercetări arheologice la Troia	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
9. Cercetări arheologice în America	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
10. Cercetări arheologice în România I	Prezentare Power Point;	2

	susținere referat; discuții	
11. Cercetări arheologice în România II	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
12. Arheologia între adevăr și impostură: Potopul	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
13. Arheologia între adevăr și impostură: Atlantida	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	
14. Arheologia între adevăr și impostură: Turnul Babel	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Parcurgerea și asimilarea conținutului acestei discipline este fundamental atât pentru studenții care își doresc dezvoltarea unei cariere științifice după terminarea studiilor universitare, dar și pentru cei care vor urma o carieră în învățământul preuniversitar.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor	Colocviu	50%
	Rigoarea științifică a limbajului	Colocviu	10%
	Organizarea conținutului	Colocviu	10%
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații	Prezentarea unui caiet de seminar cu aplicațiile efectuate în cadrul seminarului.	20%
	Participare activă la seminarii	Discuții.	10%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3. 			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării:
22.05.2017

Semnătura titularului de curs
Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea <i>Lucian Blaga</i> din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	<i>Istorie</i>

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Introducere în preistoria spațiului european și românesc					
2.2 Titularul activităților de curs		Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA					
2.3 Titularul activităților de seminar		Dr. Anamaria TUDORIE					
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	examen	2.7 Regimul disciplinei	Disciplină obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					6
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					28
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					2
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					28
3.7. Total ore studiu individual					64
3.8. Total ore din planul de învățământ					56
3.9 Total ore pe semestru					120
3.10 Numărul de credite					5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	•
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Posibilitate de video-proiecție în sală.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Competențe în cunoașterea și utilizarea adecvată a conceptelor de bază specifice preistoriei europene. • Cunoașterea și înțelegerea teoriilor, metodelor și practicii uzuale în cercetarea preistoriei europene.
--------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretarea materialelor și contextelor arheologice.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Posibilitatea interpretării și comparării unor situații și realități tematice. • Competențe atitudinale: munca în echipa.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înțelegerea și cunoașterea principalelor etape și aspecte ale preistoriei și protoistoriei europene cu accent pe zona României.
7.2 Obiectivele specifice	Însușirea optimă a cunoștințelor cuprinse în curs, bibliografie și seminarii; prezentarea unui seminar bine documentat și structurat; dovedirea unei capacități avansate de analiză și sinteză a preistoriei României; posibilitatea interpretării și comparării unor situații și realități tematice.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Introducere în Paleoliticul European, legăturile cu Africa	Prelegere; Prezentare Power Point	2
2. Paleoliticul și Mezoliticul	Prelegere; Prezentare Power Point	2
3. Neoliticul timpuriu	Prelegere; Prezentare Power Point	2
4. Neoliticul târziu	Prelegere; Prezentare Power Point	2
5. Eneoliticul târziu	Prelegere; Prezentare Power Point	
6. Eneoliticul dezvoltat	Prelegere; Prezentare Power Point	2
7. Eneoliticul final	Prelegere; Prezentare Power Point	2
8. Epoca bronzului I	Prelegere; Prezentare Power Point	2
9. Epoca bronzului II	Prelegere; Prezentare Power Point	2
10. Epoca fierului –Halstatt (partea 1)	Prelegere; Prezentare Power Point	2
11. Epoca fierului –Halstatt (partea 2)	Prelegere; Prezentare Power Point	2
12. Epoca fierului – La Tène (partea 1)	Prelegere; Prezentare Power Point	2
13. Epoca fierului – La Tène (partea 2)	Prelegere; Prezentare Power Point	2
14. Epoca fierului – La Tène (partea 3)	Prelegere; Prezentare Power Point	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Utilizarea plantelor în preistorie	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
2. Considerații generale asupra evoluției utilajului agricol	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
3. Contribuția arheozoologiei la studiul lumii preistorice	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
4. Discuții asupra uneltelor și armelor de piatră	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
5. Ceramica preistorică – tehnologii de fabricare	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
6. Arta rupestră	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
7. Modele de habitat în paleolitic și mezolitic	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
8. Modele de habitat în neoliticul timpuriu	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
9. Modele de habitat în preistorie – tell-urile	Prezentare Power Point;	2

	susținere referat; discuții	
10. Prelucrarea metalelor în preistorie	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	
11. Sciții agatârși pe teritoriul României?	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
12. Sisteme de fortificații în prima perioadă a epocii fierului	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
13. Arta preistorică în România (paleolitic, neolitic, eneolitic)	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
14. Arta preistorică în România (epoca bronzului, epoca fierului)	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Parcurgerea și asimilarea conținutului acestei discipline este fundamental atât pentru studenții care își doresc dezvoltarea unei cariere științifice după terminarea studiilor universitare, dar și pentru cei care vor urma o carieră în învățământul preuniversitar.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor	Examen	50%
	Rigoarea științifică a limbajului	Examen	10%
	Organizarea conținutului	Examen	10%
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații	Prezentarea unui caiet de seminar cu aplicațiile efectuate în cadrul seminarului.	20%
	Participare activă la seminarii	Discuții.	10%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3. 			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării:
22.05.2017

Semnătura titularului de curs
Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Istorie, Patrimoniu și Teologie protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ISTORIA BIZANȚULUI						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof. Univ. Dr. Ioan Albu						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. Univ. Dr. Dragotă Aurel						
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					8
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					28
3.7. Total ore studiu individual					70
3.8. Total ore din planul de învățământ					56
3.9 Total ore pe semestru					126
3.10 Numărul de credite					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Videoproiector; muzeu.
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Videoproiector; muzeu.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu izvoarele și fenomenele istoriei Bizanțului. • Cunoașterea bibliografiei de specialitate din domeniu.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacității de comunicare, a asertivității. • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile. • Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă. • Stimularea interesului pentru studiul istoriei și culturii/civilizației bizantine.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei,
----------------	--

general al disciplinei	periodizării istoriei bizantine, bibliografi și baze de date cu referire la Bizanț. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei Bizanțului. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice ale epocii bizantine pe baza izvoarelor și literaturii secundare. Vreme de peste un mileniu Bizanțul a reprezentat imperiul cel mai de seamă al Europei și Orientului apropiat.
7.2 Obiectivele specifice	Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu istoria și semnificația civilizației bizantine. Ele tratează Bizanțul ca sinteză organică a tradițiilor elenismului antic, teoriei romane a statului și creștinismului, după cum relevă faptul că purtătorii puterii bizantine au fost armata, administrația, biserica și coroana. În prim plan stau înțelegerea și reconstruirea critică pe baza surselor primare și secundare a istoriei politice, culturale și religioase a Bizanțului.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Introducere în bizantinologie • Izvoare, surse și cronologie / periodizare	Prelegerea intensificată	2
Imperiul roman târziu – (284-457) • Refondarea imperiului (284-337) ○ Noul sistem al lui Dioclețian. Restaurarea stabilității. Transformarea constantiniană.	Prelegerea intensificată	2
• Statul sub presiune (337-395) ○ Continuitatea sub Constantius II, Iulian, Valens, Theodosius	Prelegerea intensificată	1
• Pericolul barbarizării (395-457). ○ Ostilitatea între est și vest. Amenințarea hunică. Creșterea influenței barbare	Prelegerea intensificată	2
Bizanțul timpuriu / Early Byzantium(457-610) • Barbari, monofiziți și reforme (457-518) ○ Lupta lui Leon cu germanicii, Eforturile de stabilitate ale lui Zenon, Reformele lui Anastasius	Prelegerea intensificată	1
• Restaurarea iustiniană (518-565). ○ Recucerirea și ciuma.	Prelegerea intensificată	2
• Sfârșitul vechii ordini (565-610). ○ Pericolele supraextinderii. De la Iustin II la Phocas	Prelegerea intensificată	2
Imperiul medieval (610-1204) • Lupta pentru supraviețuire și schimbare (610-780) De la Heraclius la Iustinian II. (610-717) Confruntarea cu Islamul. Schimbarea spre o societate medievală. ○ Depășirea crizei (717-780). Schimbările din vremea lui Leon III. Conflictul din timpul lui Constantin V. Iconoclasmul lui Constantin V. Moderația lui Leon IV	Prelegerea intensificată	2
• Criza iconoclastă - epoca iconoclastă 726/730–843 ○ Iconoclasmul și nașterea ortodoxiei bizantine	Prelegerea intensificată	1
• Reforme interne și expansiune (780-842). ○ Noul regim al Irinei. Expansiunea lui Nikephoros. Disensiuni. Ambițiile lui Theophilos.	Prelegerea intensificată	2
• Apogeul puterii bizantine - renașterea macedoneană (843-1025) ○ Expansiunea în vremea dinastiei macedonene timpurii ○ Opera legislativă a împăraților Vasile I și Leon al VI-lea ○ Expansiune și consolidare – Nikephoros Phokas, Ioan Tzimiskes și Vasile al II-lea	Prelegerea intensificată	1
• Dezastrul militar și refacerea comnenă (1025-1143)	Prelegerea intensificată	1
• Căderea Comnenilor și a Imperiului (1143-1204) ○ Societatea bizantină a secolului al XII-lea și cheștiunea „feudalismului bizantin”	Prelegerea intensificată	1

Imperiul bizantin târziu (1204-1453) <ul style="list-style-type: none"> • Criza latină 1204–1282. De la „statele succesoare” la imperiul restaurat . (1204-1282) <ul style="list-style-type: none"> ○ Imperiul în exil ○ Restaurarea Imperiului 	Prelegerea intensificată	2
<ul style="list-style-type: none"> • De la stabilitate la război civil, 1282-1354 <ul style="list-style-type: none"> ○ Andronic II între normanzi și selgiucizi ○ Război civil, ciumă, hesychasm și colaps 	Prelegerea intensificată	2
<ul style="list-style-type: none"> • Avansul otoman (1354-1425) <ul style="list-style-type: none"> ○ Ioan V Paleologul și <i>ahd</i>-ul otoman Apelul lui Manuel II la sprijinul occidental	Prelegerea intensificată	2
<ul style="list-style-type: none"> • Agonia Imperiului (1425-1453) <ul style="list-style-type: none"> ○ Conciliul de la Ferrara și încercările de salvare a Imperiului ○ Căderea Constantinopolului Bizanț după Bizanț. Moștenirea politică imperială în răsăritul Europei	Prelegerea intensificată	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Criza lumii romane - geneza Bizanțului <ul style="list-style-type: none"> * Reformele lui Dioclețian (284-305). Imperiul roman în secolele III – IV. 	Dezbaterea, studiul de caz	2
Întemeierea Constantinopolului – considerente strategice, economice și politice. <ul style="list-style-type: none"> * Împărțirea Imperiului Roman. Apariția Imperiului Roman de Răsărit. *Geografia noului Imperiu 	Dezbaterea, studiul de caz	2
Politica Imperiului Bizantin în sec. V – VI. <ul style="list-style-type: none"> *Problema frontierelor *Pătrunderea goșilor în imperiu și atacurile hunilor * Relațiile cu perșii. 	Dezbaterea, studiul de caz	2
Epoca lui Iustinian – opera lui Procopius din Cesarea. <ul style="list-style-type: none"> * Urcarea pe tron a lui Iustinian * Renașterea puterii Imperiului în perioada lui Iustinian – Reconquista iustiniană 	Dezbaterea, studiul de caz	2
Arhitectura bizantină <ul style="list-style-type: none"> * Arhitectura religioasă și civilă. 	Dezbaterea, studiul de caz	2
Viața spirituală în Imperiul Bizantin <ul style="list-style-type: none"> *Iconoclasmul – aspectul religios și politic. *Disputele cristologice și Marea Schismă din 1054 	Dezbaterea, studiul de caz	2
Aspecte de viață privată în Bizanț <ul style="list-style-type: none"> *Viața urbană în Bizanț – Constantinopolul. Palatul Imperial și organizarea lui. 	Dezbaterea, studiul de caz	2
* Viața privată în Bizanț	Dezbaterea, studiul de caz	2
* Omul bizantin: intelectualul, soldatul, țăranul, femeia, omul de afaceri	Dezbaterea, studiul de caz	2
Bizanțul și cruciadele <ul style="list-style-type: none"> * Ideea de cruciadă și motivația papalității în susținerea ei; * paradoxurile cruciadelor; condițiile sociale și economice ce au determinat cruciadele; Teoria războiului sfânt; desfășurarea și rezultatele primelor cruciade. * Cruciada a I – a și Imperiul Bizantin * Cruciada a II – a și a III – a. * Cruciada a IV – a și constituirea Imperiului Latin de Răsărit * Refacerea Imperiului Bizantin 	Dezbaterea, studiul de caz	4
Turcii otomani și căderea Constantinopolului. <ul style="list-style-type: none"> * Apariția turcilor otomani în sudul Balcanilor * Primele asedii asupra Constantinopolului. 	Dezbaterea, studiul de caz	4
Mahomed al II – lea și căderea Constantinopolului.	Dezbaterea, studiul de caz	2

<p>Bibliografie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ioan Albu, <i>Mileniul medieval al Imperiului Roman, Istoria Bizanțului</i>, Sibiu 2012 (curs digitalizat / format electronic). 2. Avram Andea, <i>Sinteze de istorie bizantină</i>, Timișoara, 1995. Thomas Asbridge, <i>Cruciadele. Istoria războiului pentru eliberarea Pământului Sfânt</i>, Editura Polirom, Iași, 2011. 3. Fl. Căzan, <i>Cruciadele. Momente de confluență și cultură între două civilizații</i>, Editura Academiei Române, București, 1990. 4. S.B. Dașkov, , <i>Dicționar de împărați bizantini</i>, București, 1999. Charles Diehl, <i>Istoria Imperiului Bizantin</i>, Editura Scorilo, Craiova, 1999. 5. Charles Diehl, <i>Teodora împărăteasa Bizanțului</i>, București, 1972. 6. Nicolae Iorga, <i>Istoria vieții bizantine</i>, București, 1974. 7. Procopius din Caesarea, <i>Istoria secretă</i>, București, Editura Academiei R. S. R. , 1972. 8. René Grousset, <i>Istoria secretă a cruciadelor</i>, Pro Editură și Tipografie, București, 2007. 9. Amin Maalouf, <i>Cruciadele văzute de arabi</i>, Casa Editorială Proiect, București, 2007. 10. Vasile V. Muntean, <i>Bizantinologie</i>, vol. I – II, Editura Învierea, Arhiepiscopia Timișoarei, 1999-2000. 11. Thomas Năgler, <i>Istoria Imperiului bizantin</i>, Sibiu, 2003. 12. Dimitri Obolensky, <i>Un commonwealth medieval: Bizanțul. Europa de Răsărit, 500-1453</i>, București, 2001. 13. S. Runciman, <i>Căderea Constantinopolului. 1453</i>, București, Editura Enciclopedică, 1991. 14. Warren Treadgold, <i>O istorie a statului și societății bizantine</i>, I-II, Iași, 2004. 		
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor		30 %
	Rigoarea științifică a limbajului		10 %
	Organizarea conținutului		10 %
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații		20 %
	Participare activă la seminarii		30 %
10.6 Standard minim de performanță			
• 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3.			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării: 18. 09. 2016

Semnătura titularului de curs/seminar
Prof. Univ. Dr. Ioan Albu

Lect. Univ. Dr. Dragotă Aurel

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

Lect. Univ. Dr. Silviu Purece

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Istorie, Patrimoniu și Teologie protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie/ Studiul patrimoniului (Heritage Studies)
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Studiul patrimoniului și managementul bunurilor culturale / licențiat în istorie și studii de patrimoniu

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		INTRODUCERE ÎN ISTORIA MEDIE UNIVERSALĂ					
2.2 Titularul activităților de curs		Prof. Univ. Dr. Zeno K. Pinter					
2.3 Titularul activităților de seminar		Lect. Univ. Dr. Dragotă Aurel					
2.4 Anul de studiu	1	2.5 Semestrul	II	2.6. Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					8
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					28
3.7. Total ore studiu individual		70			
3.8. Total ore din planul de învățământ		56			
3.9 Total ore pe semestru		126			
3.10 Numărul de credite					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Videoproiector; muzeu.
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Videoproiector; muzeu.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu izvoarele și fenomenele istoriei medievale universale. • Cunoașterea bibliografiei de specialitate din domeniu.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacității de comunicare, a asertivității. • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile. • Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă. • Stimularea interesului pentru studiul istoriei universale.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală și periodizarea istoriei universale. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei universale. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice caracteristice Europei și Orientului Apropiat, pe baza izvoarelor scrise și arheologice. În perioada migrațiilor și a evului mediu timpuriu, spațiul european a fost puternic influențat de o serie de neamuri: germanice, slave, etc.
7.2 Obiectivele specifice	Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu istoria și particularitățile istoriei medievale europene. Reconstituirea unui tablou cât mai fidel și pertinent, depinde în primul rând de cunoașterea și interpretarea cât mai aprofundată a izvoarelor din acest areal geografic.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Evul mediu. Terminologie și periodizare.	Prelegerea intensificată	1
Vechii germani . Viață socială, militară, economică, culturală și religioasă.	Prelegerea intensificată	2
Căderea Imperiului Roman de Apus.	Prelegerea intensificată	1
Italia sub dominația ostrogotă.	Prelegerea intensificată	2
Recucerirea Italiei sub Iustinian.	Prelegerea intensificată	1
Longobarzii și cucerirea Italiei.	Prelegerea intensificată	2
Francii și întemeierea statului.	Prelegerea intensificată	2
Regatul franc merovingian.	Prelegerea intensificată	2
Ascensiunea carolingienilor.	Prelegerea intensificată	1
Perioada carolingiană.	Prelegerea intensificată	2
Carol cel Mare și restaurarea Imperiului Occidental.	Prelegerea intensificată	1
Expansiunea teritorială a francilor în timpul lui Carol cel Mare.	Prelegerea intensificată	1
Organizarea Imperiului Carolingian.	Prelegerea intensificată	1
Destrămarea Imperiului Carolingian.	Prelegerea intensificată	1
Începuturile regatului german.	Prelegerea intensificată	1
Dinastia franconă.	Prelegerea intensificată	1
Dinastia saxonă.	Prelegerea intensificată	1
Otto cel Mare.	Prelegerea intensificată	2
Ultimii ottonieni.	Prelegerea intensificată	1
Relațiile vasalice și cavalerismul.	Prelegerea intensificată	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Izvoare. Tacitus- <i>De origine et situ germanorum</i> . <i>Devenirea Europei în percepția lui J. Le Goff</i>	Dezbaterea, studiul de caz	1

Burgunzii	Dezbaterea, studiul de caz	1
Cântecul Nibelungilor.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Lex Gombetta.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Longobarzii	Dezbaterea, studiul de caz	1
Leges Longobardorum.	Dezbaterea, studiul de caz	2
<i>Historia Longobardorum</i> - Paulus Diaconus.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Vizigoții	Dezbaterea, studiul de caz	1
Leges Visigothorum.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Francii	Dezbaterea, studiul de caz	1
Lex Salica.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Cultura și educația în Europa Occidentală (sec. VI-VIII).	Dezbaterea, studiul de caz	2
Arabii.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Rusia Kieveană.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Europa est-centrală: izvoare și structuri politice.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Statul lui Samo.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Anul 1000 și „Pacea lui Dumnezeu”. Cruciadele	Dezbaterea, studiul de caz	2
Maghiarii.	Dezbaterea, studiul de caz	2
Vikingii. Viață politică, socială, economică și religioasă.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Cluny și Citeaux.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Bibliografie 1. M. Ablai, <i>Arabii. De la Mecca la Cordoba</i> , Editura Științifică, București, 1968. 2. Denis Căprăroiu, Eugen Denize, <i>Nașterea Europei medievale. Europa Occidentală (sec. V-XI)</i> , vol. I, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2003. 3. Katherine Fischer Drew, <i>The Lombard laws</i> , University of Pennsylvania Press, Philadelphia, 1981. 4. J. Le Goff, <i>Evul mediu și nașterea Europei</i> , Editura Polirom, Iași, 2005. 5. Patrick J. Geary, <i>Mitul națiunilor. Originile medievale ale Europei</i> , Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2007. 6. Patrick J. Geary, <i>Merovingienii. Europa înainte de Carol cel Mare</i> , Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2009. 7. Paulus Diaconus, <i>Historia Longobardorum/Istoria Longobarzilor</i> , Editura Polirom, Iași, 2011. 8. Z. K. Pinter, I. M. Țiplic, <i>Europa și orientul Apropiat în evul mediu (sec. V-XIII)</i> , Editura ULBS, Sibiu, 2006. 9. Alexandru-Florin Platon, Laurențiu Rădvan [editori], <i>De la Cetatea lui Dumnezeu la Edictul de la Nantes. Izvoare de istorie</i>		

<i>medievală [secolele X-XVI], Iași, Editura Polirom, 2005.</i> 10. F. D. Logan, <i>Vikingii în istorie</i> , Editura Bălcescu, București, 1990. 11. I. Washington, <i>Viața lui Mahomed</i> , Institutul European, Iași, 1998. 12. N. Riasanovsky, <i>O istorie a Rusiei</i> , Institutul European, Iași, 2001. 13. Jean-Paul Roux, <i>Un conflict teribil. Istoria războiului dintre islam și creștinătate (622-2007)</i> , Editura Artemis, București, 2007.		
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor		30 %
	Rigoarea științifică a limbajului		10 %
	Organizarea conținutului		10 %
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații		20 %
	Participare activă la seminarii		30 %
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3. 			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării: 18. 09. 2016

Semnătura titularului de curs/seminar

Prof. Univ. Dr. Zeno K. Pinter

Lect. Univ. Dr. Dragotă Aurel

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

Lect. Univ. Dr. Silviu Purece

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	LIMBA IZVOARELOR ISTORICE				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
	Opțional	Studii de licență	1	2	2
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/: Conf.univ. dr. Dan Smarandache				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	ISTORIE				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	28	0		56	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Cunoașterea elementelor de tehnică a compoziției, structuri lexicale, strategii literare, a particularităților de topică prezente în scriitura istorică și literară latină cu exemplificări ale operelor de autor propuse în cadrul tematicii cursurilor și seminariilor.				
Prerequisites/ Discipline precursore obligatorii:	Introducere în istoria istoriografiei universale, Introducere în istoria antică universală, Studiul morfologiei și sintaxei limbii latine cu elemnte de stil.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Istoriografia romană – complexitate de specii literare. Fabius Pictor și analiștii de limbă greacă. Primii istoriografi de limbă latină. Primii istoriografi de limbă latină			
	Cursul 2	Lexicul și scriitura cezariană Procedeeul "deformării istorice" practicat de Caesar. Laconismul și neimplicarea afectiv-emoțională în evenimentul narat.			
	Cursul 3	Poetica salustiană a istoriei. Sistemul salustian de gândire (<i>mens Sallustiana</i>) . Mesajul politic salustian.			
	Cursul 4.	Structura și arta scriiturii în biografiile realizate de Cornelius Nepos. Simplitatea și "stângăcia" stilului.			

	Cursul 5.	Marcus Terentius Varro – <i>homo universalis</i> , un autentic enciclopedist antic. Vastitatea operei lui Varro. Originea romanilor așa cum rezultă din opera <i>De gente populi Romani</i> (Despre neamul poporului roman)	
	Cursul 6.	Viața culturală și dezvoltarea literaturii latine în secolul lui Augustus (31 î.C.- 14 d.C.) Clasicismul augusteic și promovarea principiilor aristotelice (simetria, controlul riguros al expresiei,, gravitatea, conveniența, autoexigența)	
	Cursul 7.	Arta compozițională în Eneida lui Publius Vergilius Maro.. Receptarea operei vergiliene.	
	Cursul 8.	Problematica și arta poetică la Quintus Horatius Flaccus. <i>Epistula ad Pisones</i> și receptarea scriiturii horațiene.	
	Cursul 9.	Istoria și cauzalitatea istorică la Titus Livius. Patriotismul livian și strategia literară. Armonia și claritatea scriiturii liviene.	
	Cursul 10.	Dezvoltarea istoriografiei în secolul I d.C. Opera (<i>Velleii Paterculi ad Marcum Vinicium libri duo</i>) și stilul lui Velleius Paterculus. Stilul scriiturii lui Valerius Maximus. Biografia lui Quintus Curtius Rufus despre faptele de arme ale lui Alexandru Macedon (<i>De rebus gestis Alexandri Macedonis libri decem</i>)	
	Cursul 11.	Opera lui Lucius Annaeus Seneca . Arta observației și parezeii.	
	Cursul 12	Plinius cel Tânăr (Gaius Plinius Caecilius Secundus) și Panegiricul lui Traian (<i>Traiani Panegyricus</i>). Tehnica scriiturii. Receptare și concluzii asupra lui Plinius cel Tânăr.	
	Cursul 13.	Importanța operei lui Publius Cornelius Tacitus. Cauzalitatea istorică la Tacitus..Scriitura taciteică.	
	Cursul 14.	Importanța operei lui Gaius Suetonius Tranquillus. <i>Vitae duodecim Caesarum</i> și mesajul suetonian. Macrosintaxa textului și imagistica suetoniană.	
	Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Sem. 1	Particularități ale operei lui Cato cel Bătrân cu referire la <i>De Agricultura</i> . M. Porcius Cato – <i>inventor</i> -ul monografiei istorice.
		Sem.2	Scriitura lui Gaius Sallustius Crispus ca limbaj tradițional.
Sem.3		Eneida – un exemplu de scriitură istorico-legendară	

	Sem.4	Receptarea lui Titus Livius în secolul lui Augustus, în perioada Renașterii și mai târziu.	
	Sem.5	Biografia lui Quintus Curtius Rufus despre faptele de arme ale lui Alexandru Macedon (<i>De rebus gestis Alexandri Macedonis libri decem</i>)	
	Sem. 6	Tehnica scriiturii lui Seneca. Receptarea operei.	
	Sem. 7	Universul epistulelor lui Plinius cel Tânăr.	
	Sem. 8	Explicarea conceptului taciteic <i>sine ira et studio</i> .	
	Sem. 9	Tipurile de discurs și procedeele compoziționale folosite de P. Cornelius Tacitus.	
	Sem. 10	Mesajul pedagogic în opera lui Marcus Fabius Quintilianus.	
	Sem. 11	Poetica și critica istoriografiei la Ammianus Marcellinus.	
	Sem. 12	Ideile, mesajul și scriitura Istoriei Auguste.	
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul direct din calculator		Language of instruction/ Limba de predare: Româna	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 70% (CPE)	
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)	
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)	
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)	
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea		Se va pune accent pe receptarea interpretativă a valorilor de fond, lexical-stilistice, de tehnică a scriiturii și de artă compozițională identificate în cadrul operelor latine menționate mai sus.	
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării		Prezentarea de bibliografii de specialitate, baze de date privind evoluția lexicului limbii latine și a capacității ei de abstractizare în funcție de zonele de comunicare abordate. Stabilirea faptelor de limbă pe baza informațiilor din izvoarele și literatura de specialitate.	
3. Competențe instrumental - aplicative		Seminarul de <i>Limba izvoarelor istorice</i> își propune dezvoltarea mobilității interpretative a studenților orientați spre o anumită temă propusă, cât și dezvoltarea elementelor de originalitate în contextul unui comentariu realizat <i>ad hoc</i> .	

<p>4. Competențe atitudinale</p>	<p>Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, referate).</p> <p>Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.</p>
<p>Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării</p>	
<p>Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate :</p>	<p>E. Aubrion, <i>Rhetorique et histoire chez Tacite</i>, Metz, 1985.</p> <p>J. Bayet, <i>Literatura latină</i>, trad. în limba română de G. Creția, București, 1972.</p> <p>E. Cizek, „Istoriografia romană”, în <i>Enciclopedia civilizației romane</i>, București, 1982, pp. 392-394.</p> <p>E. Cizek, <i>Istoria literaturii latine</i>, vol. I și vol. al II-lea, București, 1994.</p> <p>P. Grimal, <i>Tacite</i>, Paris, 1990.</p> <p>Gh. Guțu, <i>Publius Vergilius Maro. Studiu literar</i>, București, 1970.</p> <p>Gh. Guțu, <i>Lucius Annaeus Seneca</i>, București, 1944.</p> <p>P. Grimal, <i>Tacite</i>, Paris, 1990.</p> <p>G. Creția, <i>Eneida</i>, București, 1978, pp. XVIII- XX (prefață).</p> <p>J. Hellegouarch, „Introducere la Velleius Paterculus” în <i>Histoire romaine</i>, 2 vol., Paris, 1980.</p> <p>R. Martin – J. Gaillard, <i>Les genres litteraires á Rome</i>, 2 vol., Paris, 1981.</p> <p>M. Rambaud, <i>L’art de la déformation historique dans les Commentaires de César</i>, Paris, 1952, pp. 9-19; 364-365.</p>
<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	
<p>Regulamentul disciplinei: - Sub rezerva prezenței studenților efectuată în cadrul fiecărei ore de curs sau de</p>	

seminar.

- Intervențiile studenților pe parcursul seminariilor vor fi luate în considerare în cadrul evaluării finale.

Data:

20.03.2017

Titular disciplină:

Conf.univ.dr. Dan Smarandache

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	LIMBA LATINĂ				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
	Obligativ	Studii de licență	1	1	2
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/: Conf.univ. dr. Dan Smarandache				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	ISTORIE				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	28	0	0	56	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOS_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea unei atitudini pozitive față de această disciplină de factură clasică, LINGUA LATINA, reprezentând fundamentul culturii și civilizației europene; • Eliminarea prejudecăților potrivit cărora limba latină este "o limbă moartă" care a dispărut o dată cu civilizația care i-a dat naștere; limbile nu mor o dată cu noi, întrucât reprezintă sisteme de comunicare "gata formate", ele putând fi oricând și oriunde "reactivate" în direcția unor conexiuni interumane; a se lua în considerare exemplul multor țări europene (Germania, Franța, Italia, Finlanda) care și-au orientat eforturile înspre revitalizarea limbii latine (mai ales în planul lexicului neologic) și au creat multe zone active care pun în evidență aspectul viu al limbii latine, precum: emisiuni radio-tv în limba latină, multiple adrese de internet vizând nu numai informație de actualitate tradusă în latină, ci și participări la sesiuni de comunicări internaționale pe diverse teme (literatură, religie, mentalitate, sănătate sau politică actuală). • În urma dobândirii noțiunilor teoretice specifice limbii latine, să se dezvolte abilitățile practice atât privind tehnicile de traducere din limba latină în limba română cât și tehnicile de ameliorare a retroversiunilor; realizarea de conexiuni între planul morfo-sintactic al limbii latine și cel al limbii române; relaționarea cu spectrul lingvistic neolatin; • Dezvoltarea abilităților de utilizare a dicționarelor într-o manieră <i>logico-</i> 				

	<p><i>intuitivă</i>, bazată atât pe profunde cunoștințe teoretice cât și pe originalitatea intuitivă a translatorului;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acceptarea mai multor variante de traducere în funcție de identificarea și valorizarea aspectelor stilistice ale textului conceput ca domeniu de reper; • Ameliorarea capacității de comunicare în limba latină, concepută ca un veritabil <i>internationale instrumentum communicationis</i>; • Cunoașterea pronunțării latine tradiționale și restitute; • Identificarea și analiza părților de vorbire (partes orationis) din limba latină: substantivum, adiectivum, numerale, pronomen, verbum, adverbium, praepositio, coniunctio, interiectio. • Aprofundarea diferitelor tehnici de traducere. • Importanța studiului limbii latine în contextul actual. • Lexicul neologic al limbii latine. 								
<p>Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:</p>	<p>Se vor realiza trimiteri la cunoștințele de gramatică a limbii latine și a limbii române obținute de către studenții de anul I, în învățământul preuniversitar punându-se accent pe o viziune comparativă asupra celor două discipline.</p>								
<p>Course contents/ Conținutul cursului:</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="485 999 619 1122">Cursul 1</td> <td data-bbox="619 999 1458 1122">Originea, evoluția și importanța limbii latine. în contextual actual european și internațional.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="485 1122 619 1330">Cursul 2</td> <td data-bbox="619 1122 1458 1330">Elemente de bază ale foneticii latine. Principalele modificări fonetice . Alphabetum Latinum. Sunetele limbii latine: vocales, consonae, diphtongi . Cantitatea vocalelor (Quantitas vocalium). Cantitatea silabelor (Quantitas syllabarum). Accentul latin (Accentus Latinus).</td> </tr> <tr> <td data-bbox="485 1330 619 1704">Cursul 3</td> <td data-bbox="619 1330 1458 1704">Pronunțarea tradițională și restitută a cuvintelor din limba latină. Regulile pronunțării restitute propuse de către Conventus omnium gentium ac nationum Latinis litteris linguaeque fovendis (<i>Asociația tuturor popoarelor și națiunilor pentru cultivarea limbii și literaturii latine</i>)</td> </tr> <tr> <td data-bbox="485 1704 619 1845">Cursul 4</td> <td data-bbox="619 1704 1458 1845">Structura cuvintelor din limba latină (radix, thema, desinentia, terminatio, suffixus).</td> </tr> </table>	Cursul 1	Originea, evoluția și importanța limbii latine. în contextual actual european și internațional.	Cursul 2	Elemente de bază ale foneticii latine. Principalele modificări fonetice . Alphabetum Latinum . Sunetele limbii latine: vocales, consonae, diphtongi . Cantitatea vocalelor (Quantitas vocalium). Cantitatea silabelor (Quantitas syllabarum). Accentul latin (Accentus Latinus).	Cursul 3	Pronunțarea tradițională și restitută a cuvintelor din limba latină. Regulile pronunțării restitute propuse de către Conventus omnium gentium ac nationum Latinis litteris linguaeque fovendis (<i>Asociația tuturor popoarelor și națiunilor pentru cultivarea limbii și literaturii latine</i>)	Cursul 4	Structura cuvintelor din limba latină (radix, thema, desinentia, terminatio, suffixus).
Cursul 1	Originea, evoluția și importanța limbii latine. în contextual actual european și internațional.								
Cursul 2	Elemente de bază ale foneticii latine. Principalele modificări fonetice . Alphabetum Latinum . Sunetele limbii latine: vocales, consonae, diphtongi . Cantitatea vocalelor (Quantitas vocalium). Cantitatea silabelor (Quantitas syllabarum). Accentul latin (Accentus Latinus).								
Cursul 3	Pronunțarea tradițională și restitută a cuvintelor din limba latină. Regulile pronunțării restitute propuse de către Conventus omnium gentium ac nationum Latinis litteris linguaeque fovendis (<i>Asociația tuturor popoarelor și națiunilor pentru cultivarea limbii și literaturii latine</i>)								
Cursul 4	Structura cuvintelor din limba latină (radix, thema, desinentia, terminatio, suffixus).								

Cursul 5	Părțile de vorbire din limba latină. Considerații generale. Clasificarea părților de vorbire conform gramaticilor tradiționale (nomen, verbum et particulae). Trăsături caracteristice ale părților de vorbire cu exemplificări din autorii latini clasici.
Cursul 6	Latinum substantivum. Considerații generale. Substantive comune, proprii și epicene. Modalități de identificare a declinărilor conform celor două criterii general-acceptate: 1. criteriul genitivului singular; 2. criteriul terminației temei.
Cursul 7	Declinarea I. (Prima declinatio). Excepții de gen și de desinență ale declinării I. Substantive folosite numai la plural (pluralia tantum). Substantive cu sensuri diferite la singular și la plural. Substantive utilizate numai la singular (singularia tantum). Concluzii asupra Declinării I.
Cursul 8	Declinarea a II-a. (Secunda declinatio). Trăsături și excepții de gen. Substantive utilizate numai la plural (pluralia tantum). Substantive sens diferit la singular și la plural. Substantive cu forme diferite la plural. Declinarea a II-a masculină, feminină și neutră (cu exemplificări). Concluzii asupra Declinării a II-a.
Cursul 9	Declinarea a III-a. (Tertia declinatio). Exemplificări de substantive terminate în teme consonantice și vocalice. Substantive imparisilabice și parisilabice (Imparisyllabica et parisyllabica nomina). False imparisilabice și false parisilabice. Substantive cu sens diferit la singular și la plural. Substantive folosite numai la plural (pluralia tantum). Declinarea imparisilabică masculină, feminină și neutră (exemplificări din fiecare tip). Declinarea parisilabică masculină, feminină și neutră (cu exemplificări din fiecare tip). Concluzii asupra Declinării a III-a.
Cursul 10	Declinarea a IV-a (Quarta declinatio). Particularități. Declinarea masculină, feminină și neutră (cu exemplificări din fiecare tip). Sintagme și locuțiuni verbale utilizate cu substantive din această declinare. Concluzii asupra Declinării a IV-a.
Cursul 11	Declinarea a V-a (Quinta declinatio). Particularități și modificări fonetice. Expresii nominale sau verbale care conțin substantivul res . Concluzii asupra Declinării a V-a.
Cursul 12	Declinarea substantivelor compuse (Declinatio nominalis plurativa). Particularități și modalități de declinare a substantivelor compuse.
Cursul 13	Latinum adiectivum. Criterii de clasificare a adjectivelor. Adjective de declinarea I, a II-a și a III-a (cu exemple de declinare). Adjective cu trei, două și o terminație (particularități în declinare). Comparația adjectivelor (Adiectivorum comparatio). Comparația regulată, neregulată și prin perifrază. Sufixe și prefixe de comparație. Adjective cu origine prepozițională sau adverbială; realizarea gradelor de comparație specifice. Comparativul și complementul comparativului. Superlativul și complementul superlativului. Concluzii asupra flexiunii nominale.
Cursul 14	Statutul limbii latine în contextual lingvistic actual național și internațional.

<p>Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:</p>	<p>Sem. 1</p>	<p>1. In reperiendis casibus atque illorum sensibus repetitio Latinarum declinationum perficitur.</p> <p>Inferior textus Latinus datur: ...<i>“In Gallia, non solum in omnibus civitatibus atque in omnibus <u>pagis partibusque</u>, sed etiam in singulis domibus factiones <u>sunt</u>. In omni Gallia eorum hominum qui aliquo sunt numero atque honore genera sunt duo. Nam plebes paene servorum loco <u>habetur</u> quae nihil audet per se, nullo adhibetur consilio. Plerique, cum aut aere alieno aut magnitudine tributorum aut iniuria <u>potentiorum</u> premuntur, sese in servitutem dicant nobilibus, <u>quibus</u> in hos eadem sunt <u>iura</u> quae dominis in servos”</i>...(C. Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, VI,13 et 15).</p> <p>Themata Latina:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mutationes phoneticae vocabulorum subsequentium explicabuntur: civitatibus, hominum, servorum, magnitudine, potentiorum, nobilibus. - Divisionem commentarii Caesaris in subiunctionibus perficere; quales subiunctiones sunt? - Vocabula per lineam subducta e parte orationis atque illorum sensuum explicabuntur.
	<p>Sem. 2</p>	<p>Exercitia ad primam secundamque declinationem pertinentia. Quomodo declinatio subsequentium nominum agitur: terra,-ae, ira,-ae, sapientia,-ae, insidiae,-arum, Athenae,-arum, castra,-orum, festum,-i, officium,-ii.</p> <p>Explicatio sensuum nominativi casus, ita ut inferiores textus demonstrant: a) <u>Mare</u> quidem commune certo est omnibus. (Plautus); b) <u>Similia</u> similibus curantur. (Poverbium); c) Ut fortunati sunt fabri <u>ferrarii</u>! (Plautus); d) Virtus prsaemium est optimum. (Plautus)</p>

	Sem.3	<p>De structura vocabulorum Latinorum seminarium. Quae elementa structurae sunt vocabulorum? Responsum: radix, thema, desinentia, terminatio, suffixus.</p> <p>Reperite haec in diversis exemplis. Cuius declinationis, casus, generis numerique sunt inferiores desinentiae: -orum/ -am/ -er/ -um/ os/ -e/ -is/ -ae/.</p>
	Sem.4	<p>Convertite Dacoromanice inferiora praecepta et de sensibus ethicis philosophicisque illorum explicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Donec eris felix, multos numerabis amicos (Ov., <i>Trist.</i>, I, 1,39). - Historia est magistra vitae (Cic., <i>De or.</i> II,9,36). - Sine ira et studio (Tac., <i>Ann.</i>, I,1). - Agnosco veteris vestigia flammae (Verg., <i>Aen.</i>, IV, 23). - Est proprium stultitiae, aliorum vitiaq cernere, oblivisci suorum (Cic., <i>Tusc.</i>, 3, 30, 73). - Bellum cum captivis et feminis gerere non soleo (Q.Curt., IV, 11, 17).
	Sem. 5	<p>Convertite Dacoromanice et vocabula per lineam subducta e parte syntaxis morphologiaeque explicate:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Senecae <u>libri</u> philosophiae praecepta continent. - Populus Romanus multis <u>victoriis</u> <u>clarus</u> fuit. - Nuntius <u>in curiam</u> cum <u>Antonii</u> litteris <u>venit</u>. - Legati <u>nuntii</u> victoriae erant.

Exercitia ad tertiam declinationem pertinentia:

a) declinatio recta subsequentium

nominum perficienda est:

miles,-itis; gladiator,-oris; iuvenis,-is,

navis,-is; iudex,-icis; lex,-gis; pater,- tris; nox,-ctis, merces,-edis.

b) Convertite Latine inferiora vocabula:

- al gladiatorului, gladiatorilor, niște frați, ale mărilor, în timp, ale orașelor, bătrânilor, pe romani.

De quarta declinatione seminarium.

Convertite inferiora praecepta casus sensumque illorum reperientes:

- Semper cum magno metu incipio dicere (Cic., *Pro Clu.*, 18,51).

- Remota causa, removetur effectus (T. D'Aquino, *Summa Theologicae*, I, p.76).

- Ut magistratibus leges, ita populo praesunt magistratus, vereque dici potest magistratum legem esse loquentem, legem autem mutum magistratum (Cic., *De leg.*, 3,1,2).

- An nescis longas regibus esse manus? (Ov., *Her.*, XVI, 166).

De quinta declinatione seminarium.

-Convertite Latine subsequencia Dacoromanica nomina: o zi, într-o zi, ale zilelor, prin credință, al lucrului, speranței, în materie, exces, în exces, pe plebe, al plebei.

-Subsequencia praecepta

Dacoromanice convertite, nomina quintae declinationis reperite et casum sensumque illorum demonstrate:

a) Omnium rerum principia parva sunt (Cic., *De fin.*, 5,21,58).

b) Felix qui potuit rerum cognoscere causas (Verg., *Georg.*, II, 489).

c) Rempublicam vos vestris humeris sustinetis (Cic., *Pro Flac.*, 38, 94).

d) Est modus in rebus (Hor., *Sat.*, I,1).

f) Studia litterarum secundas res ornant, adversis perfugium ac solacium praebent (Cic., *Arch.*, 7, 16).

g) Gracchus tam diu laudabitur, dum memoria rerum Romanarum manebit (Cic., *De off.*, II, 12).

	Sem. 9	<p>De adiectivo Latino seminarium; classes adiectivorum, comparatio aequalis, inaequalis compositaque; complementum comparationis; translatio et explicatio regularum comparationis in inferiore textu:</p> <p>Multi atque plurimi erant cives pauperes Romae, pauci divites. Maximae divitiae plerumque in pessimorum civium manu erant. Boni cives et pauperes in pessimos corruptos divites maxima audacia pugnabant atque plurimis plebeiis hominibus auxilioveniebant. Tiberius et Gaius Gracchus optimas leges agrarias apud populum promulgaverunt, sed homines peiores, nobiles, eos necaverunt. Plurimi cives plebei eos memoria tenuerunt (<i>Versio</i>)</p> <p>Inferiores sententias Dacoromanice convertite deinceps omnia adiectiva reperta e parte syntaxis explicite:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nihil est hominibus magis necessarium quam labor . 2. Athenis tragoediae a praeclaris histrionibus agebantur - 3. Saepe benevolentioerem animum invenimus in amicis quam in parentibus - 4. Tunc mores civium erant puri et respublica prosperrima - 5. Castra collocabimus in loco maxime idoneo - 6. Cicero acerrimus propugnator communis libertatis fuit - 7. Mercurii fuerunt in Gallia plurima simulacra - 8. Simulatio amoris peior quam odium est - 9. Certa pax melior est quam incerta victoria - 10. Omnium artium difficillimam iudico eloquentiam.
--	--------	--

	Sem. 10	<p>De Latino pronomine seminarium; definitio Sancti Augustini, Christiani auctoris, eo sensu, datur:</p> <p>...”Credo te accepisse ac tenere pronomen dictum, quod pro ipso nomine valeat, rem tamen notet minus plena significatione quam nomen. Pronomen est pars orationis, quae pro ipso posita nomine, minus quidem plane, idem tamen significat”...(S. Augustini liber- <i>De magistro, cap.,V, Signa mutua</i>, p. 52).</p> <p>Classes pronominum et de pronominali declinatione problemata; inferiora exempla quibus omnia pronomina Latina reperiuntur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deos esse tui similes putas (<i>Plautus</i>). - Homo sum, humani nihil a me alienum puto (<i>Terentius</i>). - Respublica mihi vita est mea carior (<i>Cicero</i>). - Luce sunt clariora nobis tua consilia omnia (<i>Cicero</i>). - Nec tecum possum vivere, nec sine te (<i>Martialis</i>). - Amicum te scio esse illius (<i>Plautus</i>).
	Sem. 11	<p>De Latino verbo seminarium; itaque de terminationibus verbalibus activis sive passivis, de elementis verbalibus coniugationis; pondus usus praepositionum locutionibus verbalibus agendis; natura refractiva verborum in syntheticis formis (ex.gr. laetor, irascor). Datur, eo sensu, inferior textus Titi Livii quo multa problemata, nonnulla facilliora, alia difficilliora coniugationis verbalis reperiri possunt:</p> <p>...”Proca Numitorem atque Amulium procreat; Numitori, qui stirpis maximus erat, regnum vetustum Silviae gentis legat. Plus tamen vis potuit quam voluntas patris aut verecundia aetatis; fratris filiae Reae Silviae per speciem honoris cum Vestalem eam legisset, perpetua virginitate spem partus adimit. Sed debebatur, ut opinor, <i>fatis</i> tantae origo urbis maximique secundum Deorum opes imperii principium. Vestalis cum geminum partum edidisset...Martem incertae stirpis patrem nuncupat”...(T. Liv., <i>Ab Urbe condita</i>, liber I, 3-4).</p>
	Sem. 12	<p>Seminarium ad technicam translatoriam pertinens; inferior textus datur:</p> <p>...”<u>Caesari</u> cum id nuntiatum esset, <u>eos</u> per Provinciam iter facere <u>conari</u>, maturat ab Urbe proficisci et, quam maximis potest <u>itineribus</u>, in Galliam Ulteriorem contendit et ad Genevam pervenit. Provinciae <u>toti</u> quam <u>maximum</u> militum numerum imperat – erat omnino in Gallia Ulteriore legio una – pontem, erat ad Genevam, iubet <u>rescindi</u>. Ubi de eius adventu Helvetii <u>certiores facti sunt</u>, legatos ad eum mittunt, nobilissimos civitatis, qui dicerent “<u>sibi esse in animo</u>, sine ullo <u>maleficio</u>, iter per Provinciam facere, proterea quod aliud iter haberent nullum”...(C. Iulius Caesar, <i>De bello Gallico</i>, I, 7).</p>

Teaching methods/ Metode de predare: Classicus modus praecipendus, id est Latina vocabula secundum pronuntiationem Latinam restitutam .		Language of instruction/ Limba de predare: Româna 50% Latină 50%
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 70% (CPE)
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	<p>- Regăsirea informației despre importanța studierii unei limbi clasice, în cazul de față: <i>lingua Latina</i>, limba de bază a culturii și civilizației europene și un potențial mijloc de comunicare cotidiană internațională.</p> <p>- Se vor utiliza informațiile de bază privind istoria și evoluția limbii latine, tendințele actuale identificate pe plan internațional referitoare la noua „fizionomie lingvistică” a unei limbi antice capabilă a face concurență în planul comunicării, limbilor moderne de circulație internațională. <i>Situația dramatică a acestei discipline în cadrul învățământului românesc.</i></p>	
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării	<p>Prezentarea de bibliografii de specialitate, dicționare clasice și de neologisme latine, baze de date privind istoria limbii latine și a eforturilor internaționale de a revigora statutul acestei limbi clasice.</p> <p>- Stabilirea faptelor de limbă pe baza informațiilor din izvoarele și literatura de specialitate.</p> <p>- Definirea și prezentarea corectă a elementelor de bază ale morfologiei și sintaxei limbii latine în corelație cu limba română.</p> <p>- Metode practice de a traduce eficient din limba latină fără alterarea informațiilor originale.</p> <p>- Identificarea dificultăților privind receptarea limbii latine în mediul studios universitar. Metode de ameliorare și de „schimbare de optică” privind studiul limbii latine pe plan național; <i>LINGUA LATINA VIVA – un mijloc de comunicare internațională.</i></p>	
3. Competențe instrumental - aplicative	<p>Seminarul de limbă latină conceput din perspectiva aspectului viu și vorbit al limbii latine (<i>aspectus vivus loquendarisque linguae Latinae</i>) își propune ca obiectiv principal nu numai ameliorarea tehnicilor de traducere din limba latină, ci și punerea bazelor unei conversații cotidiene “vii” într-o limbă clasică, fundamentul culturii și civilizației antice.</p>	

<p>4. Competențe atitudinale</p>	<p>-Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, referate).</p> <p>- Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.</p> <p>- Conștientizarea nevoii de formare și învățare continuă. Trezirea motivației de perfecționare prin utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare.</p>
---	---

Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării

<p>Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate :</p>	<p>Barbu N.I. și Vasilescu I.Toma, <i>Gramatica limbii latine</i>, București, 1961.</p> <p>Bujor I.I. și Chiriac Fr., <i>Gramatica limbii latine</i>, ed. I și a II-a, București, 1958, 1967.</p> <p>Bauer R., Grosser Hartmut, <i>Cursus Latinus</i>, München, 1984.</p> <p>Bourciez Éd., <i>Elements de linguistique romane</i>, ed. a II-a, Paris, 1933, p.46.</p> <p>Egger C., <i>Lexicon recentis Latinitatis</i>,(vol. I, II), <i>Libraria editoria in urbe Vaticana</i>, 1992, 1997.</p> <p>Graur Al., <i>Istoria limbii române</i>, (vol. I) <i>Limba latină</i>, capit. "Sistemul fonologic" edit. Academiei, București, 1965, pp. 17-27.</p> <p>Juret A.C., <i>Manuel de phonétique latine</i>, Paris, 1921, p.32.</p> <p>Lascu N., <i>Manual de limba latină pentru învățământul superior</i>, Litografia și tipografia învățământului, 1957.</p> <p>Meillet A., Vendryes J., <i>Traité de grammaire comparée des langues classiques</i>, Paris, 1960, pp.31-35.</p> <p>Quesemand A., <i>Limba latină. Metodă Larousse</i>, Teora, București, 2001, pp. 15-30.</p> <p>Smarandache D., <i>Știri în limba latină de la Radio Eveniment Sibiu</i>, Technomedia, Sibiu, 2002.</p> <p>Smarandache D., <i>Latinae declinationes. Declinările latine</i> (cu exerciții applicative și cheia acestora), edit. Technomedia, Sibiu, 2004.</p>
--	--

<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	<p>Bauer R., Grosser Hartmut, <i>Cursus Latinus</i>, München, 1984.</p> <p>Ernout A., <i>Morphologie historique latine</i> 3-ème éd., Paris, 1953.</p> <p>Graur Al., <i>Istoria limbii române, (vol. I) Limba latină</i>, edit. Academiei, București, 1965.</p> <p>Iorgu I., Manoliu M., <i>Introducere în lingvistica romanică</i>, edit. Didactică și Pedagogică, București, 1965.</p> <p>Mihăescu H., <i>Limba latină în provinciile dunărene ale Imperiului Roman</i>, București, 1960.</p> <p>Niedermann M., <i>Phonétique historique du latin</i>, Paris, 1931.</p> <p>Pârlog M., <i>Gramatica limbii latine</i>, București, 1966, pp. 39-47.</p> <p>Reinach S., <i>Grammaire latine</i>, 1886, p.257.</p> <p>Trager G.L., <i>The Use of the Latin Demonstratives (especially ille and ipse) up to 600 A.D., as the source of the romance article</i>, New York, 1939, p.184.</p>
<p>Regulamentul disciplinei: - Sub rezerva prezenței studenților efectuată în cadrul fiecărei ore de curs sau de seminar. - Intervențiile studenților pe parcursul seminariilor vor fi luate în considerare în cadrul evaluării finale.</p>	

Data:

15.04.2017

Titular disciplină:

Conf.univ.dr. Dan Smarandache

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
 Facultatea de Științe Socio-Umane
 Departamentul Istorie, Patrimoniu și Teologie protestantă
 Specializarea: Istorie

FISA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	Introducere in antropologie				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-14	Obligativiu	Studii de licență	1	2	2
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect Conf. univ. dr. Sultana Avram				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
14	14			28	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Cursul isi propune sa familiarizeze studentul cu teoriile antropologice, cu terminologia de specialitate si cu problematica generala a antropologiei				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:					
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1		DOMENIUL ANTROPOLOGIEI.		
	Cursul 2		DEZVOLTAREA TEORIILOR ANTROPOLOGICE		
	Cursul 3		LIMBAJUL		
	Cursul 4		TERITORIU, TERITORIALITATE SI SIMBOLISMUL TERITORIULUI		
	Cursul 5		INTRODUCERE IN CARTOGRAFIE		

	Cursul 6		METODE DE CERCETARE IN ANTROPOLOGIE
	Cursul 7		SIMBOLURI ȘI RITUALURI
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1		-evolutionismul -difuzionismul -istoricismul american -functionalismul -antropologia psihologica -neoevolutionismul
	Lab./Sem. 2		-structuralismul francez -etnștiinta -materialismul cultural -antropologia interpretativa -comparatii statistice transculturale -concluzii privind teoria antropologica
	Lab./Sem. 3		-natura limbajului -structura limbajului -limbaj si cultura -sociolingvistica -comunicarea nonverbala -aparitia scrisului
	Lab./Sem. 4		-importanta teritoriului pentru comunitatile primitive -delimitarea teritoriului -simbolismul teritoriului -lupta pentru apararea teritoriului

	Lab./Sem. 5		-aparitia primelor harti -cartografi romani si straini -harti ale spatiului romanesc
	Lab./Sem. 6		-totemuri -simboluri ale autorității -nevoia de ritual -manipularea prin simbol și ritual
	Lab./Sem. 7		-pregătirea pentru cercetarea de teren -stadiile cercetării de teren -tehnici de adunare a datelor -tendinte recente în cercetarea etnografica
Teaching methods/ Metode de predare: Expunere, conversatie, film, chestionar		Language of instruction/ Limba de predare: Româna	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%		1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 70% (CPE)
	Proiect – 25%		CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%		(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%		(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea			
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării			
3. Competențe instrumentale - aplicative			
4. Competențe atitudinale			
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării			
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	Bidney, David, <i>Theoretical Anthropology</i> , Schocken Books, New York, 1967 Copans, Jean, <i>"Introducere în etnologie și antropologie"</i> , Iași, editura Polirom, 1999 Radkovski, Georges-Hubert <i>"Antropologie generală"</i> , Timișoara, editura Amarcord, 2000 Radkowski, Georges-Hubert de, <i>Antropologie generală</i> , ed. Amarcord, Timișoara, 2000 Bonte, Pierre, Izard, Michel, <i>"Dicționar de etnologie și antropologie"</i> , Iași, editura Polirom, 1999 Matei, Cristian, <i>Arheologie. Tehnică și metodă</i> , ed. Tipored, București, 2001 Cuisenier, Jean, <i>Etnologia Europei</i> , Institutul european, 1999 Marghescu, Georgeta, <i>Introducere în antropologia culturală</i> , ed. Fundației Romania de maine, București, 1999 Geraud, Marie-Odile; Leservoisier, Olivier; Pottier, Richard, <i>"Noțiunile cheie ale etnologiei"</i> , Iași, editura Polirom, 2001 Mihu, Achim, <i>"Antropologie culturală"</i> , Cluj Napoca, editura Napoca Star, 2000		

	<p>Mauss, Marcel, <i>Manual de etnografie</i>, Institutul European, Iași, 2003</p> <p>Haviland, William A., <i>Cultural Anthropology</i>, Library of Congress, 1990</p> <p>Ferraro, Gary, <i>Cultural Anthropology</i>, West Publishing Company, 1995</p> <p>Harris, Marvin, <i>Cultural Anthropology</i>, Harper & Row Publishers, 1987</p> <p>Kottak, Conrad Phillip, <i>Cultural Anthropology</i>, Random House, New York, 1987</p> <p>Howard, Michael C., <i>Contemporary Cultural Anthropology</i>, Harper Collins Publishers, 1989</p>
<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

Titulari disciplină:

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	INTRODUCERE ÎN ISTORIA ISTORIOGRAFIEI ROMÂNEȘTI				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
	Obligatoriu	Studii de licență	I	II	
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Prof. univ. Mihaiela GRANCEA, As.univ. asociat Bogdan Boșoteanu				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
14	28	0	0	42	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. Ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studiarea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studiarea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (bibliotecă, internet, ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Formarea unor concepții și metode istorice științifice moderne (obiectiv formativ) Asumarea informațiilor științifice legate de evoluția scrisului și a gândirii românești (obiectiv informațional).				
Prerequisites/ Discipline precursore obligatorii:	Introducere în istoria istoriografiei universale				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Scris și discurs istoric în evul mediu românesc. Scrisul istoric între tradiția românească și influențele umaniste. Particularități ale cronisticii românești. Literatura istoriografică săsească și maghiară transilvăneană din evul mediu și până în iluminism			
	Cursul 2	Începuturile iluminismului românesc - Dimitrie Cantemir Iluminismul românesc – particularități. Școala Ardeleană și Iluminismul bănățean (Al. Gavra, Damaschin Bojiincă)			
	Cursul 3	Particularități ale romantismului românesc. Școala romantică și discursul istoriografic de la M. Kogălniceanu la B.P. Hașdeu.			
	Cursul 4	Critica izvoarelor și editarea de documente. Pozitivismul promovat în istoriografia românească de A.D. Xenopol. Școala critică (Dimitrie Onciul și Ioan Bogdan).			

	Cursul 5	Nicolae Iorga și marea istorie. Istoriografia românească interbelică – trăsături generale. V. Pârvan și Gh. Brătianu
	Cursul 6	Istoriografia românească în timpul totalitarismului comunist
	Cursul 7	Istoriografia românească și tranziția post-totalitară. Orientări și tendințe generale
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminaruluiSem. I:	Sem. 1	Reprezentanți ai cronicisticii românești (Cronica lui Macarie, Grigore Ureche, Miron Costin, Ion Neculce, Anonimul brâncovenesc, Cronica Ghiculeștilor, Nicolae Stoica de Hațeg).
	Sem. 2	Contribuțiile lui D. Cantemir la istoriografia imperiului otoman
	Sem. 3	Reprezentanți ai Școlii ardelen (S. Micu, Gh. Șincai, P. Maior)
	Sem. 4	Nicolae Bălcescu autorul primei monografii istorice românești
	Sem. 5	Contribuțiile lui Petriceicu Hașdeu, E. Hurmuzaki și la V. A. Urechia opera de editare a izvoarelor istoriei românilor
	Sem. 6	A. D. Xenopol și N. Iorga, autorii primelor sinteze de istorie a României
	Sem. 7	Publicații de specialitate din perioada interbelică
	Sem. 8	Gh. Brătianu – concepție și metodă
	Sem. 9	Stalinizarea discursului istoriografic
	Sem. 10	Discursul istoriografic pozitivist în istoriografia epocii comuniste (C.C. Giurăscu, P.P. Panaitescu, A. Oțetea, Silviu Dragomir, David Prodan)
	Sem. 11	Protocronismul istoriografic în perioada național-comunistă. Studii de caz.
	Sem. 12	Orientări istoriografice și metode de cercetare în postcomunism. Curente, școli istoriografice. Studii de caz (I)
	Sem. 13	Orientări istoriografice și metode de cercetare în postcomunism. Curente, școli istoriografice. Studii de caz (II)
	Sem. 14	Orientări istoriografice și metode de cercetare în postcomunism. Curente, școli istoriografice. Studii de caz (III)
Teaching methods/ Metode de predare: clasice, prezentare cu videoproiectorul direct din calculator		Language of instruction/ Limba de predare: Româna
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 70 %(nCPE)
	Examen parțial – 30%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea		
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării		
3. Competențe atitudinale		
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării		
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	1. Boia, L., Istorie și mit în conștiința românească, Editura Humanitas, București 1997. 2. Cristian, V., Istoriografia pașoptistă, Ed. Universității "Al. I. Cuza", Iași 1997.	

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Enciclopedia istoriografiei românești, coordonator științific Stefan Ștefănescu, Ed. Științifică, București 1978. 4. Kellog, Freerick, O istorie a istoriografiei române, Institutul European, Iași 1997. 5. Pop, A., O fenomenologie a gândirii istorice românești. Teoria și filosofia istoriei de la Hasdeu și Xenopol la Iorga și Blaga, All Educational, București 1999. 6. Teodor, P., Evoluția gândirii istorice românești, Editura Dacia, Cluj 1970. 7. Teodor, P., Introducere în istoria istoriografiei din România, Ed. Accent, Cluj 2001. 8. Toma, Ghe., Xenopol despre logica istoriei, București, Editura Politică, 1971. 9. Zub, Alex., De la istoria critică la criticism. Istoriografia română la finele secolului XIX și începutul secolului XX, Ed. Academiei, București 1985 (ediția a II-a, cu subtitlul Istoriografia română sub semnul modernității, Ed. Enciclopedică, București 2000). 10. Xenopol, A.D., Istoria românilor din Dacia Traiană, vo. I-XII, Ed. ELF, București 2006-2009.
<p style="text-align: center;">More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bălcescu, N., Români supt Mihai Voievod-Viteazul, Ed. Minerva, București 1982. 2. Brătianu, Ghe., Tradiția întemeierii statelor medievale românești, ed. a II-a, Ed. Științifică, București 1982. 3. Cantemir, D., Descriptio Moldaviae, Ed. Academiei RSR, București 1973. 3. Iorga, N., Bizanț după Bizanț, Ed. Enciclopedică Română, București 1972. 4. Mihalache, A., Istorie și practici discursive în România „democrat-populară”, București, Ed. Albatros 2003.
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

Titulari disciplină:
Mihaela Grancea

FISA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Institutia de invatamant superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Științe Socio-Umane / Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Studii universitare de licență
1.5 Ciclul de studii	Istorie (zi – 3 ani) 180 credite
1.6 Programul de studii/Calificarea	

2. Date despre disciplina

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria istoriografiei universale			
2.2 Titularul activitatilor de curs	Prof. univ. dr. Mihaela Grancea			
2.3 Titularul activitatilor de seminar	Cadru asociat prof. dr. Bogdan Boșoteanu			
2.4 Anul de studiu – I	2.5 Semestrul – I	2.6 Tipul de evaluare –E	2.7 Regimul disciplinei -	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1 Numar de ore pe saptamana	3
3.2 Total ore din planul de invatamant	42
3.3 Distributia fondului de timp	2/1
Studiul dupa manual, suport de curs, bibliografie si notite	25
Documentare suplimentara in biblioteca, pe platformele electronice de specialitate si pe teren	30
Pregatire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii si eseuri	17
3.4 Tutoriat	
3.5 Examinari	
3.6 Alte activitati.....	
3.7 Total ore de studiu individual	72
3.9 Total ore pe semestru	114

4. Preconditii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	*
4.2 de competente	*

5. Conditii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfasurare a cursului	sala de curs cu videoproiector
5.2 de desfasurare a seminarului/laboratorului	sala de seminar cu videoproiector, hărți

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor</p> <p>Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre trecutul istoric cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă.</p> <p>-Aplicarea metodelor criticii interne și externe la studiul izvoarelor istorice editate (vestigii materiale, texte, mărturii orale, etc.) în vederea (re)stabilirii cât mai precise a faptelor istorice.</p> <p>-Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese din istoria omenirii, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice.</p> <p>-Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre trecutul istoric, determinarea cauzelor acestor limite, și propunerea unor ipoteze alternative cu privire la faptele istorice.</p> <p>-Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea.</p> <p>-Încadrarea principalelor texte istorice și istoriografice în contextele elaborării lor (genuri și tipuri de texte; grupări și școli istoriografice).</p>
Competențe transversale	<p>CT1 Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, prezentare / referat).</p> <p>CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.</p> <p>CT3 Conștientizarea nevoii de formare și învățare continuă. Trezirea motivației de perfecționare prin utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei universale, a bibliografiilor și a bazelor de date cu referire evoluțiile istoriografiei universale (realizarea analizelor generale și a studiilor de caz, determinarea factorilor care au determinat schimbările percepute în viziunea despre evenimente istorice, procese istorice, despre interpretări istoriografice anterioare). Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, evoluțiilor scrisului istoric (concepții și stilistică narativă). Interpretarea, compararea și relaționarea datelor de natură istoriografică pe baza analizelor consacrate de istoriografie, precum și pe baza propriilor concluzii realizate ca urmare a folosirii metodei comparate vizavi de operele istoriografice studiate în calitate de izvoare istorice.
7.2 Obiectivele specifice	<p>Istoria istoriografiei universale urmărește principalele momente (opere istorice, manifestări ale școlilor istoriografice) care au marcat evoluțiile concepțiilor despre locul și rolul scrisului istoric în societate. Am cercetat evoluțiile statutului disciplinei, fenomenele de anexare a istoriei ca discurs despre istorie, instrumentalizarea acesteia pentru legitimări ideologice, politice și naționale. Am insistat și asupra fenomenelor de "revoluționare" a concepțiilor despre istorie, despre rolul anumitor factori – politici, religioși, economici, demografici, subiectivi – în interpretarea istoriei și a interpretărilor istoriografice anterioare. În prim plan am insistat pe înțelegerea și reconstruirea critică pe baza surselor primare și secundare a discursului despre istorie.</p> <p>Îmi propun prezentarea într-o manieră concentrată a realizărilor reprezentative pe care istoriografia universală le-a acumulat în decursul cunoașterii umane, pentru ca studenții să surprindă progresul realizat în cercetarea și reprezentarea</p>

<p>Bibliografie generală</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Barnes, Elmer, <i>A History of Historical Writing</i>, Dover Publications Inc., New York, 1963; 2. Bayet, Jean, <i>Literatura latină</i>, Ed. Univers, 1972. 3. Boia, Lucian, <i>Mari istorici ai lumii</i>, Ed. Universității, București, 1978. 4. Cristian, Vasile, <i>Istoriografia pașoptistă</i>, Ed. Universității "Al. I. Cuza", Iași 1997. 5. Grancea, Mihaela, <i>Introducere în istoria mentalităților colective</i>, Editura Alma Mater, Sibiu, 2003. 6. Fueter, Eduard, <i>Histoire de l'hisoriografie moderne</i>, Paris, 1914. 7. Lefevre, Georges, <i>La naissance de l'historiographie moderne</i>, Flammarion, Paris, 1979. 8. <i>La recherche historique en France, depuis 1965</i>, Centre National de la Recherche Scientifique, Paris. 9. <i>Histoire de France. Mythe et realites</i>, Nantes 1994. 10. <i>Histoire et historiens</i>, revue trimestrielle, Strassbourg, 1991. 11. Nicoară, Toader, <i>Istoria mentalităților colective și a imaginarului social</i>, Ed. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 1996. 12. Burke, Peter, <i>The French Historical Revolution. The Annales School 1929-1989.</i>, Stanford University Press, 1990. 13. Condurachi, Emil, <i>Crestomație de texte privitoare la istoria antică</i>, ed. a II-a, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1963. 14. Lascu, Nicolae, Hadrian Daicoviciu, <i>Crestomație pentru istoria universală veche</i>, Ed. Didactică și Pedagogică, București, 1962. 15. Herodot, <i>Istoriei</i>, vol. I-II, Ed. Științifică, București, 1961-1964. 16. Tucydides, <i>Războiul peloponesiac</i>, Ed. Științifică, București, 1966. 17. Plutarh, <i>Vieți paralele</i>, vol. I-V, Ed. Științifică, București, 1960-1971. 18. ***, <i>Proză istorică latină. Caeser – Titus Livius – Quintus Curtius – Tacitus – Suetonius</i>, E.L.U., București, 1962. 19. Iordanes, <i>Despre originea și faptele goșilor</i>, în <i>Izvoarele istoriei românilor</i>, XIV, București, 1939. 20. Procopius din Caesareea, <i>Istoria secretă</i>, Ed. Academiei RSR, București, 1972. 21. Geary, Patrick, (ed.), <i>Readings in Medieval History</i>, Broadview, 1989. 22. Machiavelli, Nicollo, <i>Principele</i>, Ed. Științifică, București, 1960. 23. Oțetea, Andrei, <i>Renașterea și Reforma</i>, Ed. Științifică, București, 1968. 24. Voltaire, <i>Opere alese</i>, vol. I-III, E.L.U., București, 1956-1958. 25. Montesquieu, <i>Despre spiritul legilor</i>, Ed. Științifică, București, vol. I-III, 1964-1973. 26. Montesquieu, <i>Scrisori persane</i>, Ed. Univers, București, 1999. 27. Michelet, Jules, <i>Scrieri alese</i>, Ed. Minerva, București, 1973. 28. Mommsen, Theodore, <i>Istoria romană</i>, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1987. 29. Iorga, Nicolae, <i>Cărți reprezentative în viața omenirii</i>, vol. I-III, București, 1920. Brătianu, Gheorghe, <i>Tradiția întemeierii statelor medievale românești</i>, ed. a II-a, Ed. Științifică, București, 1982. 26. Țurcanu, Ioan, <i>Istoricitatea istoriografiei. Observații asupra scrisului istoric basarabean</i>, Ed. Arc, 2003. 27. Teodor, Pompiliu, <i>Introducere în istoria istoriografiei românești</i>, Accent, Cluj, 2002. 		

--	--	--

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt concordante cunoștințelor, abilităților și competențelor necesare pregătirii istorice generale și speciale adaptate cerințelor pieței muncii din domeniile educației, cercetării și culturii.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate	Examen scris	65 %
	Interpretarea corectă a fenomenului istoriografic		
10.5 Seminar/laborator	Analiza de text		35 %
10.6 Standard minim de performanță	Înșușirea corectă a noțiunilor fundamentale și a informațiilor despre principalele școli istoriografice și animatorii acestora.		
*			

Data completării
28 iunie 2012

Semnatura titularului de curs
Prof. univ. dr. Mihaela Grancea

Semnatura titularului de seminar
Prof. dr. Bogdan Boșoteanu

Data avizării în catedră
.....

Semnatura șefului catedrei
.....

FISA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Institutia de invatamant superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Științe Socio-Umane / Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Studii universitare de licență
1.5 Ciclul de studii	Istorie (zi – 3 ani) 180 credite
1.6 Programul de studii/Calificarea	

2. Date despre disciplina

2.1 Denumirea disciplinei	Oriental antic			
2.2 Titularul activitatilor de curs	Lect. univ. dr. Silviu I. Purece			
2.3 Titularul activitatilor de seminar	Lect. univ. dr. Silviu I. Purece			
2.4 Anul de studiu – I	2.5 Semestrul – II	2.6 Tipul de evaluare –E	2.7 Regimul disciplinei -	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1 Numar de ore pe saptamana	6
3.2 Total ore din planul de invatamant	84
3.3 Distributia fondului de timp	3/3
Studiul dupa manual, suport de curs, bibliografie si notite	60
Documentare suplimentara in biblioteca, pe platformele electronice de specialitate si pe teren	30
Pregatire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii si eseuri	42
3.4 Tutoriat	
3.5 Examinari	3
3.6 Alte activitati	
3.7 Total ore de studiu individual	132
3.9 Total ore pe semestru	219

4. Preconditii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	*
4.2 de competente	*

5. Conditii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfasurare a cursului	sala de curs cu videoproiector
5.2 de desfasurare a seminarului/laboratorului	sala de seminar cu videoproiector, hărți

6. Competente specifice acumulate

Competente profesionale	<p>C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric.</p> <p>C3. Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii (română) și într-o limbă de circulație internațională a cunoștințelor de specialitate.</p> <p>C6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.</p>
Competente transversale	<p>CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competentelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>De a transmite cunoștințe despre istoria spațiului Orientului Apropiat în antichitate. Civilizațiile Orientul Antic joacă un rol fundamental în geneza valorilor actuale ale umanității. Prelegerilor și seminariilor aferente acestei discipline vor aborda istoria acestor civilizații din perspectiva politică, militară, socială, economică și cultural-religioasă. Vor fi scoase în evidență valorile născute în creuzetul Orientului, transmiterea lor și efectele produse de acestea în spațiile învecinate. Se va pune accent pe implicarea activă a studenților atât în cadrul prelegerilor, cât și a seminariilor.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - să dovedească înțelegerea transformărilor istorice - să dovedească înțelegerea fenomenelor istorice - să explice noțiunile, expresiile specifice și să le utilizeze în contexte noi - să reconstituie și să interpreteze momentele decisive din istoria Daciei romane - să compare procesele istorice identificate - să dovedească înțelegerea și reprezentarea spațiului istoric prin localizarea pe hartă - să aprecieze valorile culturale și spirituale - să descrie și să interpreteze situații istorice

8. Continuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observatii
----------	-------------------	------------

<p>I. Egiptul Introducere: cadrul natural ; izvoare ; elemente de cronologie relativă și absolută a Egiptului antic ; Epoca predinastică (3300-3100 î.Chr.); Epoca thinită; Egiptul în perioada regatului vechi; Prima perioadă intermediară; Egiptul în perioada Regatului mijlociu; A doua perioadă intermediară; Egiptul în perioada Regatului nou; Egiptul în perioada târzie.</p> <p>II. Mesopotamia Introducere: Cadrul geografic; izvoare; epoca arhaică, apariția și dezvoltarea primelor așezări omenești în Mesopotamia; Primele formațiuni statale sumeriene: orașele-state (2800-2.350 î.Chr.); Epoca dinastica arhaică; Statul sumero-akkadian; Perioada dominației guttilor; Noul regat sumerian; Regatul vechiului; Stăpânirea kasitilor (1530-1150 î.Chr.); Asiria ; Regatul vechi asirian (1810-1680 î.Chr.); Regatul asirian de mijloc (cca.1400-1070 î.Chr.); Regatul nou sirian (930-612 î.Chr.); Imperiul nou babilonean.</p> <p>III. Anatolia: Hitii Introducere: izvoare; cadrul natural; primele formațiuni politice; Regatul vechi hitit; Noul regat hitit; Regatele neohitite;</p> <p>IV. SIRIA ȘI PALESTINA Introducere: Cadrul natural, izvoare; State antice pe teritoriul Siriei; Fenicia; Israelul.</p> <p>V. IRANUL Introducere: cadrul natural; izvoare; Elamul; Ridicarea puterii mezilor; Inceputurile civilizației persane; Dinastia Ahemenizilor; Declinul puterii persane;</p>	<p>Prelegerea Explicația Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	
8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observatii

<p>I. Egiptul 1. Arta, arhitectura, științele; 2. Viața spirituală; 3. Viața cotidiană;</p> <p>II. Mesopotamia 1. Arta, arhitectura, științele; 2. Viața spirituală; 3. Viața cotidiană;</p> <p>III. Anatolia: Hitiții 1. Arta, arhitectura, științele; 2. Viața spirituală; 3. Viața cotidiană;</p> <p>IV. SIRIA ȘI PALESTINA 1. Arta, arhitectura, științele; 2. Viața spiritual și viața cotidiană;</p> <p>V. IRANUL 1. Arta, arhitectura, științele; 2. Viața spirituală; 3. Viața cotidiană;</p>	<p>Explicația Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	
<p>Bibliografie</p> <p>Abrudan D., Cornițescu Em., <i>Arheologie biblică</i>, București, 1994 Branga N., <i>În lumea faraonilor</i>, București, 1990 Brentjes B., <i>Civilizația veche a Iranului</i>, București, 1976 Brestead J. H., <i>The History of Egypt of the Earliest Times to the Persian Conquest</i>, Londra, 1995 Briant P., <i>De cyrus r Alexandre: hitoire de l'empire achéménide</i>, Leiden, 1995 Cavaignac E., <i>Les Hittites</i>, Paris, 1950 Daniel C., <i>Artă egipteană și civilizațiile mediteraneene</i>, București, 1980 Daniel C., <i>Civilizația asiro-babiloniană</i>, București, 1981 Daniel C., <i>Civilizația feniciană</i>, București, 1979 Daniel C., <i>Civilizația sumeriană</i>, București, 1983 Daniel C., <i>Cultura spirituală a Egiptului antic</i>, București, 1985 Daniel C., <i>Pe urmele vechilor civilizații</i>, București, 1987 Deshayes J., <i>Civilizațiile vechiului Orient</i>, 3 vol., București, 1987 Drioton E., Vandier J., <i>L'Egipt</i>, Paris, 1952; Drioton F., Du Bourguet P., <i>Arta faraonilor</i>, 2 vol., București, 1972 Gawlikowski M., <i>Arta Siriei</i>, București, 1979 Gerelli P., <i>Le Proche-Orient asiatique</i>, Paris, 1969 Gurney O. R., <i>The Hittites</i>, Londra, 1966 Huart Cl., <i>L'Iran antique et la civilisatio iranienne</i>, Paris, 1945 Olmstead A. T., <i>History of the Persian Empire</i>, Paris, 1948 Keller W., <i>Arheologia Vechiului și Noului Testament</i>, București, 1995 Kuhrt A., <i>The Ancient Near East</i>, I-II, Londra, 1995 Lalouette C., <i>Civilizația Egiptului antic</i>, 2 vol., București, 1987 Maspero G., <i>Histoire anciennes de peuples de l'Orient</i>, Paris, 1899 Montet P., <i>Egiptul pe vremea dinastiei Ramses</i>, București, 1973 Moscati S., <i>Vechi imperii ale Orientului</i>, București, 1982 Riemschneider M., <i>Lumea hitiților</i>, București, 1967 <i>The Cambridge Ancient History</i>, Cambridge, 2008. X X X, <i>Cartea egipteană a morților</i>, Arad, 1993 X X X, <i>Epopoea lui Ghilgameș</i>, București, 1996 X X X, <i>Faraonul Keops și vrăjitorii. Povestirile Egiptului antic</i>, București, 1977 X X X, <i>Gândirea feniciană în texte</i>, București, 1979 X X X, <i>Gândirea asiro-babiloniană în texte</i>, București, 1975 X X X, <i>Gândirea egipteană în texte</i>, București, 1974 X X X, <i>Gândirea hitită în texte</i>, București, 1992</p>		

X X X, <i>Maxime, sentințe și aforisme din Egiptul antic</i> , București, 1975 Wolf W., <i>Das alte Ägypten</i> , München, 1970 Zamarovsk ý V., <i>Din tainele Imperiului hitit</i> , Iași, 1980		
--	--	--

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt concordante cunoștințelor, abilităților și competențelor necesare pregătirii istorice generale și speciale adaptate cerințelor pieței muncii din domeniile educației, cercetării și culturii.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate	Examen oral	70 %
	Interpretarea, compararea și relaționarea corectă a datelor și proceselor istorice		
10.5 Seminar/laborator			30 %
10.6 Standard minim de performanță	Înșușirea corectă a noțiunilor fundamentale și aplicarea lor.		
*			

Data completării
21 iunie 2012

Semnatura titularului de curs
Lect.univ.dr. Silviu I. Purece

Semnatura titularului de seminar
Lect.univ.dr. Silviu I. Purece

Data avizării în catedră
.....

Semnatura sefului catedrei
.....

