

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	ISTORIA SOCIALĂ A EUROPEI ÎN SECOLUL XX				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-39	Obligativu	Studii de licență	3	5	5
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Lector univ. dr. Corneliu PINTILESCU Asistent univ. dr. Daniel CREȚU				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD _{sem})	
42	28	0		70	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studiarea notițelor de curs		12	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		14
2. Studiul după suport de curs		-	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studiarea bibliografiei minimale		30	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		14
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		10	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOS_{sem}					94
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Asimilarea și utilizarea corectă de către studenți a conceptelor și periodizării specifice istoriei sociale. Parcurgerea bibliografiei fundamentale privind transformările sociale cunoscute de țările europene în decursul secolului XX. Deprinderea abordării critice a bibliografiei fundamentale privind istoria socială a Europei în secolul XX. Deprinderea utilizării surselor caracteristice istoriei sociale și acumularea de competențe privind analiza și interpretarea datelor cantitative și calitative utilizate în istoria socială. Obținerea de competențe privind redactarea de texte analitice și argumentative pe teme de istorie socială a Europei în secolul XX.				
Prerequisites/ Discipline precursore obligatorii:	Introducere în istoria universală modernă				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Istoria socială : definiție, concepte, metodologii, istoriografie			
	Cursul 2	Societate industrială și urbanizare în Europa în prima jumătate a secolului XX			
	Cursul 3	Viața cotidiană în Europa în timpul celor două războaie mondiale			
	Cursul 4	Definind corpul națiunii: cetățenia în Europa în decursul secolului XX. Studii de caz: Germania și Franța			
	Cursul 5	Problema emancipării femeii în Europa secolului XX: ideologie, practici sociale și instituționale			
	Cursul 6	«Revoluția sexuală» în Europa epocii postbelice			
	Cursul 7	Petrecerea timpului liber în Europa secolului XX			
	Cursul 8	Practici eugenice în Europa primei jumătăți a secolului XX			

	Cursul 9	«Statul bunăstării sociale» în Europa: origini și etape ale evoluției sale	
	Cursul 10	Consumismul în Europa postbelică	
	Cursul 11	Practici de «producere socială a spațiului» în Europa de Vest și de Est după 1945: a analiză comparată	
	Cursul 12	Religie și societate în Europa secolului XX	
	Cursul 13	Lege și control social în Europa postbelică: o analiză comparată a practicilor penale din Europa de Vest și de Est	
	Cursul 14	Forme de protest în Europa postbelică. Studii de caz: anul 1968 în Europa de Vest și «Solidaritatea» în Polonia	
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Sem.1	Istoria socială și științele sociale. Studiu de caz: școala de la «Annales»	
	Sem.2	Urbanizarea în secolul XX. Studii de caz: Italia și Marea Britanie	
	Sem.3	Viața cotidiană în tranșeele din Primul Război Mondial	
	Sem.4	Evreii și problema cetățeniei în Europa Centrală și de Sud-Est	
	Sem.5	Feminismul în România interbelică (ideologie, asociații, activism social)	
	Sem.6	Crize sociale în Europa. Studiu de caz: «Marea Criză » din perioada interbelică	
	Sem.7	Politici de control a nașterilor în Europa de Est	
	Sem.8	Cinematografia și turismul de masă ca modalități de petrecere a timpului liber	
	Sem.9	Demografie și mobilitate socială în Europa secolului XX	
	Sem.10	Sportul ca fenomen de masă în secolul XX. Europa de Vest și de Est: o analiză comparativă	
	Sem.11	Marile metropole europene în secolul XX. Studii de caz: Paris, Londra, Moscova, Berlin	
	Sem.12	Religie și stat în Europa de Est în secolul XX	
	Sem.13	«Economia de penurie» în Europa de Est	
	Sem. 14	Organizații de masă pentru tineri în Europa de Est în perioada comunistă	
Teaching methods/Metode de predare: Prezentare PowerPoint cu ajutorul videoproiectorului		Language of instruction/ Limba de predare: Română	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Redactare și susținere de referat în cadrul seminarului – 40% (examinare parțială)	Redactarea și susținerea referatului condiționează participarea la examenul final.	
	Examen scris de semestru din tematica cursului și bibliografia obligatorie – 60%		
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	Competențe privind analiza și interpretarea surselor caracteristice istoriei sociale; Capacitatea de a interpreta date cantitative și calitative utilizate în istoria socială; Capacitatea de a sintetiza pe criterii de reprezentativitate informații cu caracter serial; Abilități de utilizare a metodologiilor specifice istoriei sociale.		
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării	Interpretarea, compararea și relaționarea datelor cantitative și calitative specifice istoriei sociale.		
3. Competențe instrumental – aplicative	Utilizarea corectă a conceptelor și metodologiilor specifice istoriei sociale.		

4. Competențe atitudinale	Dezvoltarea atitudinii critice față de bibliografia și sursele istoriei sociale.
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării	
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	<ol style="list-style-type: none"> 1. BEREND, Ivan T., <i>An Economic History of Twentieth-Century Europe Economic Regimes from Laissez-Faire to Globalization</i>, Cambridge University Press, Cambridge, New York, 2006. 2. JOHNSON, Paul, <i>O istorie a lumii moderne 1920-2000</i>, Humanitas, București, 2003 3. KORNAI, Janos, <i>The Socialist System : The Political Economy of Communism</i>, Clarendon Press, Oxford, 1992. 4. PIPES, Richard, <i>Scurtă istorie a revoluției ruse</i>, Humanitas, București, 1998. 5. STEARNS, Peter N., <i>Encyclopedia of Social History</i>, Garland Publishing Inc., New York & London, 1994. 6. STEARNS, Peter N., (ed.), <i>Encyclopedia of European Social History from 1350 to 2000</i>, Charles Scribner's Sons, Detroit, 2001. 7. TILLY ,Charles, <i>Big Structures, Large Processes, Huge Comparisons</i>, New York, 1984. 8. TILLY, Charles, <i>Revoluțiile europene (1492-1992)</i>, Editura Polirom, Iași, 2002.
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	<ol style="list-style-type: none"> 9. ANDERSON, Benedict, <i>Imagined Communities</i>, Verso, London, 2006. 10. ATTWOOD, Lynne, <i>Creating the New Soviet Woman Women's Magazines as Engineers of Female Identity, 1922–53</i>, Macmillan Press Ltd., Londra, 1999. 11. BERNSTEIN, Serge, MILZA , Pierre, <i>Istoria secolului XX</i>, vol. 1-3, All, București, 1998 12. BONNELL, Victoria E., <i>Iconography of Power: Soviet Political Posters under Lenin and Stalin</i>, University of California Press, Berkeley, 1997. 13. COOK, Chris, STEVENSON, John, <i>The Routledge Companion to World History Since 1914</i>, Routledge, London, 2005. 14. FIGES, Orlando, <i>A People's Tragedy: The Russian Revolution, 1891-1924</i>, A Pimlico, Londra, 1997. 15. GAZELEY, Ian, <i>Poverty in Britain, 1900–1965</i>, Palgrave, New York, 2003. 16. LENOE, Mattew, <i>Closer to the Masses</i>, Harvard University Press, Cambridge, 2004. 17. MAGRAW, Roger, <i>France, 1800–1914. A Social History</i>, Pearson Education, Londra, 2002. 18. MOUGEL, Francois-Charles, <i>Marea Britanie în secolul al XX-lea</i>, Corint, București, 2003 19. MORGAN, Kenneth O., <i>The Oxford History of Britain</i>, Oxford University Press, Oxford, 1993. 20. PRESTON, Paul, <i>Revolution and war in Spain, 1931-1939</i>, Taylor and Francis, 2002. 21. RIETBERGEN, Peter, <i>Europe : A Cultural History</i>, Routledge, Londra, 2005. 22. SHULMAN, Elena, <i>Stalinism on the Frontier of Empire Women and State Formation in the Soviet Far East</i>, Cambridge University Press, Cambridge, New York, Melbourne, Madrid, Cape Town, Singapore, São Paulo, 2008. 23. THURLOW, Richard, <i>Fascism in Britain: A History, 1918-1998</i>, St. Martin`s, London, 1998. 24. TOMLINSON, John, <i>Cultural Imperialism: A Critical Introduction</i>, Johns Hopkins University Press, Baltimore, 1991. 25. TURDA, Marius Turda; WEINDLING, Paul J. (eds.), <i>“Blood and Homeland”: Eugenics and Racial Nationalism in Central and Southeast Europe, 1900–1940</i>, Central European University Press, Budapest, 2006. 26. VERHEY, Jeffrey, <i>The Spirit of 1914: Militarism, Myth, and Mobilization in Germany</i>, Cambridge University Press, Cambridge, 2004. 27. WASSERSTEIN, Bernard, <i>Barbarism and Civilization : a History of Europe in our Time</i>, Oxford University Press, Oxford, 2007.
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

25.10. 2013

Titulari disciplină:

Lector dr. Corneliu Pintilescu

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
 Facultatea de Științe Socio-Umane
 Departamentul Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
 Specializarea: Istorie

FISA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	Regimul comunist din România				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-40	Obligatoriu	Studii de licență	3	1	5
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Prof. univ. dr. Sorin Radu Lector univ. dr. Corneliu Pintilescu				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
42	28	0	0	70	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		20
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		20	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		10	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					108
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Cursul își propune reliefaarea impactului politic, social, economic și cultural pe care l-a produs instaurarea și consolidarea regimului comunist asupra societății românești și analizarea principalelor etape ale comunizării României, în comparație cu realitățile est europene.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria României în secolul XX, Introducere în istoria universală a secolului XX;				
	Cursurile 1-14	1. Circumscrierea cursului. Definirea conceptelor. Baza			

<p>Course contents/ Conținutul cursului:</p>		<p>documentară. 2. PCdR în anii 1921-1944. 3. Premisele interne și externe ale instaurării regimului comunist din România în anii 1944-1947. 4. Instituționalizarea regimului comunist. 5. Restructurarea Partidului Muncitoresc Român 1948-1952. Luptele pentru putere în cadrul PMR: Cazul Lucrețiu Pătrășcanu; Eliminarea grupării antipartinice Ana Pauker - Vasile Luca; Cazul Miron Constantinescu – Iosif Chișinevski. 6. Mișcarea de rezistență anticomunistă. Caracteristici. 7. Exilul românesc. 8. Procesul de destalinizare și desovietizare a României. 9. Nicolae Ceaușescu și comunismul național. 10. Forme de rezistență anticomunistă și anticeaușistă. Disidența în România. 11. Nomenclatura comunistă. 12. Cultul Personalității. 13. Cultura în timpul regimului totalitar comunist. Caracteristici generale. 14. Prăbușirea regimului comunist în decembrie 1989.</p>
<p>Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:</p>	<p>Seminar 1-14</p>	<p>1. Seminar introductiv. 2. Instaurarea regimului comunist în România și lichidarea sistemului politic pluripartidist (1944-1948); 3. Partidul Muncitoresc Român: structură, ideologie, competiția internă pentru putere, politici de cadre, practici instituționale; 4. Transformări instituționale, economice și sociale în România comunistă în context Est European: 1948-1962 (Constituțiile din 1948 și 1952; naționalizarea); 5. Colectivizarea în România (1948-1962); 6. Industrializare, urbanizare și mobilitate socială în România comunistă (1948-1989); 7. De la represiune politică la supraveghere: mecanisme ale poliției politice în România comunistă. Studiu de caz: Regimul concentraționar din România (1948-1964); 8-9. Comunismul național (1964-1989): politici instituționale, structuri, discurs; 10. Practici și instrumente ale propagandei în România comunistă. Cultul personalității în timpul lui Nicolae Ceaușescu (1971-1989) 11. Politica externă a României în perioada comunistă: de la aservire la căutarea independenței față de Uniunea Sovietică (1948-1989); 12. Viața cotidiană în comunism: economia de penurie și efectele ei sociale; 13. Cultura sub control ideologic în România comunistă. Politici culturale și instrumente de control; 14. Criza regimului comunist și revoluția din decembrie 1989.</p>
<p>Teaching methods/Metode de predare: Prelegere, Powerpoint, dezbateri tematică</p>		<p>Language of instruction/ Limba de predare: Româna</p>
<p>Assessment methods/ Sisteme de evaluare:</p>	<p>Seminar – 30%</p> <p>Referate – 20%</p> <p>Examen parțial – 10%</p> <p>Examen de semestru – 40%</p>	<p>1. Teme de curs/pondere= 50%</p> <p>2. Referate de disciplină= 20%</p> <p>3. Seminar= 30%</p>
<p>Competențe specifice disciplinei</p>		
<p>1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea</p>		
<p>2. Competențe în domeniul explicării și interpretării</p>		
<p>3. Competențe instrumental - aplicative</p>		
<p>4. Competențe atitudinale</p>		

Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării	
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	Adam Burakowski, <i>Dictatura lui Nicolae Ceaușescu 1965-1989. Geniul Carpaților</i> , traducere de Vasile Moga, prefață de Stejărel Olaru, Editura Polirom, 2011.
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

1 noiembrie 2013

Titulari disciplină:
Prof. univ. dr. Sorin Radu
Lector univ. dr. Corneliu Pintilescu

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea <i>Lucian Blaga</i> din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	<i>Istorie</i>

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Civilizația vechii Europe						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA						
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. Anamaria TUDORIE						
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	colocviu	2.7 Regimul disciplinei	Disciplină opțională

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					2
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					47
3.7. Total ore studiu individual					47
3.8. Total ore din planul de învățământ					56
3.9 Total ore pe semestru					103
3.10 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	•
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Posibilitate de video-proiecție în sală.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Competențe în cunoașterea și utilizarea adecvată a conceptelor de bază specifice preistoriei europene. • Cunoașterea și înțelegerea teoriilor, metodelor și practicii uzuale în cercetarea preistoriei europene. • Interpretarea materialelor și contextelor arheologice.
--------------------------------	---

Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Posibilitatea interpretării și comparării unor situații și realități tematice. • Competențe atitudinale: munca în echipa.
--------------------------------	--

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cursul propune o analiză în adâncime a neoliticului și eneoliticului din zona Balcanilor.
7.2 Obiectivele specifice	Însușirea optimă a cunoștințelor cuprinse în curs, bibliografie și seminarii; prezentarea unui referat bine documentat și structurat; dovedirea unei capacități avansate de analiză și sinteză; posibilitatea interpretării și comparării unor situații și realități tematice. Capacitatea de a face analiză critică asupra evoluției cercetării istorice având ca studiu de caz modelul Vechii Europei.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Reactualizarea cunoștințelor cu privire la problematica neoliticului și eneoliticului din Orientul Apropiat și sud-estul și centrul Europei.	Prelegere	2
2. Definierea conceptelor de <i>Civilizația Europei vechi</i> și de <i>Civilizațiile vechii Europe</i> . Terminologie. Structuri.	Prelegere	2
3. Începuturile neoliticului în sud-estul Europei. Neoliticul vechi / timpuriu. Zona egeeană și central – balcanică.	Prelegere	2
4. Începuturile neoliticului în sud-estul Europei. Zona adriatică, <i>impresso</i> . Zona vest – pontică sau cultura Hamangia. Zona moldovenească sau Nistru – Bug.	Prelegere	2
5. Civilizațiile chalcolitice / eneolitice dezvoltate și târzii. Zona egeeană. Zona central – balcanică	Prelegere	
6. Civilizațiile chalcolitice / eneolitice dezvoltate și târzii. Dunărea mijlocie. Tisa. Zona est – balcanică. Zona Moldova – Ucraina de Vest.	Prelegere	2
7. Înfiltrarea popoarelor Kurgan.	Prelegere	2
8. Reveniri. Civilizația egeeană.	Prelegere	2
9. Reevaluări. Zona Caucazului.	Prelegere	2
10. Semne și simboluri	Prelegere	2
11. Arhitectura și arta	Prelegere	2
12. Ritual și ideologie	Prelegere	2
13. Începuturile metalurgiei în SE Europei	Prelegere	2
14. Necropola de la Varna – putere și bogăție	Prelegere	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Marija Gimbutas – Viața și opera	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
2. Interviu Marija Gimbutas	Vizionare film; susținere referat; discuții	2
3. Marea zeiță	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
4. Ceramica – ornamentație și tipologie	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
5. Statuete preistorice – artă și tipologie	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
6. Arme și unelte	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
7. Arhitectura	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
8. Fortificații	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2

9. Conceptul cultural al kurganelor	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
10. Procesul de indo-europenizare	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	
11. Scrierea Danubiană	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
12. Obiecte de aur – tipologie și răspândire	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
13. Obiectele de cupru– tipologie și răspândire	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
14. Discuții asupra conceptului de Civilizația Vechii Europe	Prezentare Power Point; susținere referat; discuții	2
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Parcurgerea și asimilarea conținutului acestei discipline ajută la aprofundarea cursului fundamental de Introducere în preistoria spațiului european și românesc din anul I, util atât pentru studenții care își doresc dezvoltarea unei cariere în cercetarea științifică după terminarea studiilor universitare, dar și pentru cei care vor urma o carieră în învățământul preuniversitar.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor	Colocviu	50%
	Rigoarea științifică a limbajului	Colocviu	10%
	Organizarea conținutului	Colocviu	10%
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații	Susținerea unui referat în cadrul seminariilor	20%
	Participare activă la seminarii	Discuții.	10%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3. 			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării:
22.05.2017

Semnătura titularului de curs
Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea <i>Lucian Blaga</i> din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	<i>Istorie</i>

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei		Introducere în muzeologie					
2.2 Titularul activităților de curs		Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA					
2.3 Titularul activităților de seminar		Asist.univ.dr. Anamaria TUDORIE					
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	1	2.6. Tipul de evaluare	colocviu	2.7 Regimul disciplinei	Disciplină opțională

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					10
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					30
Tutoriat: numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.					2
Examinări: numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.					50
3.7. Total ore studiu individual					50
3.8. Total ore din planul de învățământ					56
3.9 Total ore pe semestru					106
3.10 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• -
4.2 de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Posibilitate de video-proiecție în sală
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• -

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și utilizarea adecvată a conceptelor legate de activitatea muzeală. • Cunoașterea resurselor disponibile, pentru a-și putea desfășura activitățile de învățare în cele mai bune condiții.
--------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea elementelor de practică muzeală
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă. • Conștientizarea nevoii de formare și învățare continuă. Trezirea motivației de perfecționare prin utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Familiarizarea studenților cu știința muzeelor.
7.2 Obiectivele specifice	Studenții vor înțelege funcțiile și modalitățile de funcționare a muzeelor, modalități de conservare, expunere și valorificare a patrimoniului muzeal.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Muzeologia ca știință 1	Prelegere	2
2. Muzeologia ca știință 2	Prelegere	2
3. Evoluția muzeelor de-a lungul timpului	Prelegere	2
4. Patrimoniul muzeal	Prelegere	2
5. Monumentele istorice și conservarea lor	Prelegere	2
6. Conservarea bunurilor culturale	Prelegere	2
7. Muzeele și cercetarea	Prelegere	2
8. Spațiul muzeal	Prelegere	2
9. Proiectarea expozițională	Prelegere	2
10. Colectționarea bunurilor culturale	Prelegere	2
11. Activitatea editorială a muzeului	Prelegere	2
12. Activitățile cu publicul	Prelegere	2
13. Rolul educativ al muzeului	Prelegere	2
14. Managementul muzeal	Prelegere	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
1. Studiu de caz: Muzeul de Istorie Casa Altemberger I	Discuții aplicate	2
2. Studiu de caz: Muzeul de Istorie Casa Altemberger II	Discuții aplicate	2
3. Studiu de caz: Palatul Brukenthal, Galeria de Artă Europeană	Discuții aplicate	2
4. Studiu de caz: Palatul Brukenthal, Galeria de Artă Românească	Discuții aplicate	2
5. Studiu de caz: Palatul Brukenthal, Cabinetul de Cartografie, Cabinetul de stampe, expoziții temporare	Discuții aplicate	2
6. Studiu de caz: Muzeul de Istorie Naturală	Discuții aplicate	2
7. Studiu de caz: Muzeul de Istorie a Farmaciei	Discuții aplicate	2
8. Studiu de caz: Muzeul de Vânătoare	Discuții aplicate	2
9. Studiu de caz: Muzeul de Artă Contemporană	Discuții aplicate	2
10. Studiu de caz: Complexul Național Muzeal ASTRA Sibiu	Discuții aplicate	2
11. Proiecte de pedagogie muzeală	Discuții aplicate	2

12. Marketing și branding muzeal	Discuții aplicate	2
13. Evidența informatizată a patrimoniului	Discuții aplicate	2
14. Comunicare muzeală	Discuții aplicate	2
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- După parcurgerea cursului studenții vor putea concepe proiecte de expoziție pe baza unor elemente date și realiza/implementa proiecte de pedagogie muzeală.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor	Examen	50%
	Rigoarea științifică a limbajului	Examen	10%
	Organizarea conținutului	Examen	10%
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a unei aplicații	Susținerea unui referat în cadrul seminariilor	20%
	Participare activă la seminarii	Discuții	10%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3. 			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării

Semnătura titularului de curs/seminar
Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

FIȘA DISCIPLINEI*

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu
1.2 Facultatea	Facultatea de Științe Socio-Umane
1.3 Departamentul	Istorie, Patrimoniu și Teologie protestantă
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Istorie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ARHEOLOGIE FUNERARĂ MEDIEVALĂ						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. Univ. Dr. Dragotă Aurel						
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	3	2.5 Semestrul	VI	2.6. Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4			din care 3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din Planul de învățământ	56			din care 3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					28
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					14
Tutoriat: <i>numărul de ore de tutorat este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					8
Examinări: <i>numărul de ore pentru pregătirea examenelor este inclus în numărul de ore al activităților enumerate mai sus.</i>					28
3.7. Total ore studiu individual					70
3.8. Total ore din planul de învățământ					56
3.9 Total ore pe semestru					126
3.10 Numărul de credite					

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• Videoproiector; muzeu.
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Videoproiector; muzeu.

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizarea cu elementele specifice arheologiei funerare (tipologii, artefacte, tradiții). • Cunoașterea bibliografiei de specialitate din domeniul arheologiei funerare.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Dezvoltarea capacității de comunicare, a asertivității. • Cultivarea capacităților creative, încurajarea gândirii flexibile. • Dezvoltarea abilităților de cooperare și muncă în echipă. • Stimularea interesului pentru studiul arheologiei funerare.

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al	Cunoștințele teoretice și practice dobândite, le vor permite studenților să înțeleagă importanța rolului arheologiei funerare în etnogeneza și evoluția populațiilor din spațiul european.
---------------------------	--

disciplinei	Informațiile dobândite, le vor permite studenților să realizeze conexiunile necesare între diferitele categorii de artefacte prezente în descoperirile funerare.
7.2 Obiectivele specifice	Prelegerile, lucrările practice și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu arheologia funerară, influențele/tradițiile exercitate de medii culturale diverse.

8. Conținuturi

8.1. Curs (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Rit și ritual funerar în secolele II-III	Prelegere	2
Rit și ritual funerar în sec. IV-VII	Prelegere	2
Rit și ritual funerar în sec. VIII-XI	Prelegere	2
Tipuri de amenajări funerare în secolele IV-XI (I) <ul style="list-style-type: none"> ○ Morminte de incinerare în groapă. Clasificare. ○ Morminte de incinerare cu resturile depuse în urnă. Clasificare. ○ Groapa simplă. 	Prelegere	2
Tipuri de amenajări funerare în secolele IV-XI (II) <ul style="list-style-type: none"> ○ Groapa amenajată cu lemn. ○ Sarcofage. ○ Casete de cărămidă. Tipuri, evoluție, datare. 	Prelegere	2
Tipuri de amenajări funerare în secolele IV-XI (III) <ul style="list-style-type: none"> ○ Pseudo-ciste amenajate cu calcar, piatră, monumente romane întregi sau fragmentare și tegule romane reutilizate. 	Prelegere	2
Comparații cu spațiul sud-est și vest european. <ul style="list-style-type: none"> ○ Ofranda de cabalină. Clasificare. 	Prelegere	2
<ul style="list-style-type: none"> ○ Ofranda de ovi-caprină, porcină și bovină 	Prelegere	2
<ul style="list-style-type: none"> ○ Ofranda de pasăre. 	Prelegere	2
Tipuri de morminte cu inventarul aferent: bărbat/războinic (artefacte folosite, obiceiuri, zone de depunere a pieselor, combinații)	Prelegere	2
Tipuri de morminte cu inventarul aferent: femeie (artefacte folosite, obiceiuri, zone de depunere a pieselor, combinații)	Prelegere	2
Tipuri de morminte cu inventarul aferent: copil (artefacte folosite, obiceiuri, zone de depunere a pieselor, combinații)	Prelegere	2
Identificare și recunoaștere artefacte- funcționalitate, poziție de depunere, datare, tipologie/practic	Prelegere	2
Reconstituiri de piese de podoabă și vestimentație pe baza descoperirilor arheologice	Prelegere	2
Total ore curs		28
8.2. Seminar (unități de învățare)	Metode de predare	Nr. de ore
Piese de vestimentație <ul style="list-style-type: none"> ○ Tipuri de artefacte, origini, comparații, cronologie. 	Dezbaterea, studiul de caz	3
Piese de podoabă <ul style="list-style-type: none"> ○ Clasificarea podoabelor. Influențe culturale, origine. ○ Tipologii 	Dezbaterea, studiul de caz	3
Piese de uz casnic	Dezbaterea, studiul de caz	3

o cuțite, amnare, cremene, fusaiole, seceri		
Obolul lui Charon o Obiceiuri precreștine o Analiza pozițiilor de depunere. Emitenți.	Dezbaterea, studiul de caz	3
Piese de harnașament o Poziții de depunere o Tipuri : zăbale, scărițe de călărie, distribuitoare de curele.	Dezbaterea, studiul de caz	3
Piese de armament o topoare, săbii, spade, arcuri, tolbe, vârfuri de săgeți, vârfuri de lance.	Dezbaterea, studiul de caz	3
Ceramica funerară în secolele VIII-IX o Tehnică , forme, ornamente, ștampile, semne, poziții de depunere.	Dezbaterea, studiul de caz	3
Ceramica funerară în secolul X o Tehnică , forme, ornamente, poziții de depunere.	Dezbaterea, studiul de caz	3
Obiceiuri păgâne vs. tradiții creștine. Interferențe	Dezbaterea, studiul de caz	2
Piese de cult în cimitirele de secol X din spațiul european	Dezbaterea, studiul de caz	1
Astragale și pensete.	Dezbaterea, studiul de caz	1
Bibliografie selectivă 1. C. Cosma, <i>Funerary pottery in Transylvania of the 7th-10th centuries</i> , Editura Mega, Cluj-Napoca, 2011. 2. A. Dragotă, <i>Podoabe și accesorii vestimentare din Banat, Crișana și Transilvania (secolele X-XI)</i> , Editura Mega, Cluj-Napoca, 2014. 3. A. Dragotă, <i>Eggs as Offerings in Tenth-Eleventh Century Necropolises</i> , în: <i>Ziridava</i> XII/2014, p. 183-192. 4. Gepizii. <i>Războinici și artizani. Catalog de expoziție</i> (ed. C. Gaiu), Bistrița, 2011. 5. R. Harhoiu, D. Spânu, E. Gáll, <i>Barbari la Dunăre</i> , Editura Argonaut, Cluj -Napoca, 2011. 6. D. Protase, <i>Cimitirul slav de la Ocna Sibiului (secolele VIII – IX)</i> , Editura Economică, Bibliotheca Septemcastrensis VIII, București, 2004. 7. <i>Valori ale patrimoniului românesc. Podoabe și accesorii vestimentare din secolele X-XI</i> . Volum finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Editura Altip, Alba Iulia, 2011 (coord. A. Dragotă, G. T. Rustoiu, M. Drîmbărean).	Dezbaterea, studiul de caz	1
Total ore seminar		28

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Volumul și corectitudinea cunoștințelor		30
	Rigoarea științifică a limbajului		10
	Organizarea conținutului		10
10.5 Seminar/laborator	Întocmirea și susținerea unui referat, a		20

	unei aplicații		
	Participare activă la seminarii		30
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> • 50% rezultat după însumarea punctajelor ponderate conform pct.10.3. 			

*** Fișa disciplinei cuprinde componente adaptate persoanelor cu dizabilități, în funcție de tipul și gradul acestora.**

Data completării: 10. 09. 2016

Semnătura titularului de curs/seminar
Lect. Univ. Dr. Dragotă Aurel

Data avizării în Departament

Semnătura Directorului de Departament

Lect. Univ. Dr. Silviu Purece

FISA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Institutia de invatamant superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Științe Socio-Umane / Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclu de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Istorie

2. Date despre disciplina

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria mentalităților colective			
2.2 Titularul activitatilor de curs	Prof. univ. dr. Mihaela Grancea			
2.3 Titularul activitatilor de seminar	Cadru asociat prof. dr. Bogdan Boșoteanu			
2.4 Anul de studiu - III	2.5 Semestrul – VI	2.6 Tipul de evaluare - E	2.7 Regimul disciplinei - DI	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1 Numar de ore pe saptamana	4
3.2 Total ore din planul de invatamant	56
3.3 Distributia fondului de timp	2/2
Studiul dupa manual, suport de curs, bibliografie si notite	20
Documentare suplimentara in biblioteca, pe platformele electronice de specialitate si pe teren	20
Pregatire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii si eseuri	20
3.4 Tutoriat	
3.5 Examinari	
3.6 Alte activitati.....	
3.7 Total ore de studiu individual	60
3.9 Total ore pe semestru	116

4. Preconditii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	*
4.2 de competente	*

s. Conditii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfasurare a cursului	* sala de curs cu videoproiector
5.2 de desfasurare a seminarului/laboratorului	* sala de seminar cu videoproiector, hărți

6. Competente specifice acumulate

Competente profesionale	<p>C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric. -Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referințe (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice. -Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referințe existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate. -Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere. -Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice, cu explicarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea. -Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referințe și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.</p> <p>C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor. -Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre trecutul istoric cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă. -Aplicarea metodelor criticii interne și externe la studiul izvoarelor istorice editate (vestigii materiale, texte, mărturii orale, etc.) în vederea (re)stabilirii cât mai precise a faptelor istorice. -Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese din istoria omenirii, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice. -Identificarea limitelor existente în analiza informațiilor despre trecutul istoric, determinarea cauzelor acestor limite, și propunerea unor ipoteze alternative cu privire la faptele istorice. -Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și faptelor caracteristice principalelor procese și fenomene istorice, precum și a abordărilor istoriografice legate de acestea. -Încadrarea principalelor texte istorice și istoriografice în contextele elaborării lor (genuri și tipuri de texte; grupări și școli istoriografice).</p>
Competențe	

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei disciplinei, cunoașterea celor mai noi cercetări în domeniu, prezentarea conceptelor și a metodologiilor, teoriilor cu care lucrează disciplina
7.2 Obiectivele specifice	Studierea și asimilarea unor concepte, metodologii și teorii cu valoare formativ-informațională; cunoașterea rolului dinamic sau, dimpotrivă inhibant și disturbator pe care îl au mentalitățile colective, îndeosebi cele politice și etno-culturale asupra istoriei umanității

8. Continuturi

8.1 Curs 1. Repere în devenirea disciplinei. Depășirea discursului	Metode de predare Prelegerea, Explicația.	Observatii
---	--	------------

<p>tradiționalist față de istorie</p> <p>2. “Revoluția” produsă de istoriografia Analelor. Noi arii ale investigației și cele trei generații de istorici de la “Annales”</p> <p>3. Transdisciplinaritatea și noile metodologii ale investigației istorice. Proiectul <i>Analelor</i> de la Marc Bloch și Febvre la Jacques Le Goff</p> <p>4. Noi domenii și problematici ale investigației: istoria serială, microistoria, istoria orală</p> <p>5. Problematici ale imaginarului social. Definiții, abordări metodologice</p> <p>6. Tipologia imaginarului. Interferențe</p> <p>7. Imaginarul religios. Cultura populară: origini, evoluții și tipuri de culturi populare. Sentimentul religios</p> <p>8. Imaginarul politic:</p> <p>a. Maniheismul mentalităților colective și al imaginarelor legate de funcționalitatea sistemului politic</p> <p>b. Tema conspirației interne și universale (de la complotul leproșilor și al evreilor din Evul Mediu, la motivul conspirației sioniste, iudeo-comuniste și iudeo-masonice)</p> <p>c. “Dușmanul ereditar”</p> <p>d. Utopii legate de “aliatul loial”</p> <p>9. Imaginarul identității identității și ale alterității</p> <p>10. Tipologia marginalității</p> <p>11. Imaginarul etnic:</p> <p>a. Imaginea evreului</p> <p>b. Imaginea românului.</p> <p>c. Criza identitară și mitologizarea istoriei evenimentiale. Mituri românești. 3 prelegeri, 3 seminarii</p> <p>12. Imaginarul geografic: Perceperea spațiului Celuilalt. Spațiul identitar. Geografiile simbolice. Dimensiunile călătoriei. Nașterea turismului.</p> <p>13. Imaginarul științific</p> <p>14. Imaginarul oniric</p>	<p>Soluții interactive: (prezentare, problematizare, dezbateră, conversație)</p>	
<p>Bibliografie</p> <p>Bloch, Marc, <i>Apologie pour l'histoire</i>, Paris, Armand Colin, 1964.</p> <p>Boia, Lucian, <i>Vers une histoire de l'imaginaire de l'espace</i>, în “Analele Universității București, Istorie, XL, 1991.</p> <p>Burke, Peter, <i>The French Historical Revolution</i>, Cambridge, 1990.</p> <p>Darnton, Robert <i>Marele masacru al pisicii</i>, Polirom, Iași, 2000.</p> <p>Delumeau, Jean, <i>Frica în Occident</i>, Ed. Meridiane, București, 1986.</p> <p>Duby, Georges <i>Histoire sociale et histoire des mentalites</i>, în “Nouvelle Critiques”, nr. 34, 1970.</p> <p>Duțu, Alexandru, <i>Literatura comparată și istoria mentalităților</i>, Ed. Univers, București, 1982.</p> <p>Furet, Francois, <i>Trecutul unei iluzii. Eșeu despre ideea comunistă în secolul XX</i>, Humanitas, București, 1996.</p> <p>Mihaela Grancea, <i>Ethnokulturelle Stereotype in der rumänische Geschichtsschreibung der Nachwendzeit</i>, în “Zeitschrift für Siebenbürgische Lanseskunde”, 25, 2002, Heft 2, pp.199-208.</p> <p>Eadem, <i>Introducere în istoria mentalităților colective și a imaginarului social</i>, Alma Mater, Sibiu, 2003.</p> <p>Grudzinska, Irene, <i>Cicatricea revoluției. Cutume și imaginarul romantic</i>, Ed. Athena, 1997.</p>		

<p>Girardet, Raoul, <i>Mituri si mitologii politice</i>, Institutul European, Iași, 1996.</p> <p>Iorga, Nicolae, <i>Istoria literaturii române în secolul al XVIII-lea</i>, București, 1969.</p> <p>Walter Kolarz, <i>Mituri și realități în Europa de Est</i>, Polirom, Iași, <i>L'Imaginaire de la Nation. 1792 - 1992</i>, Presse Univ. de Bordeaux, 1991.</p> <p><i>La Nouvelle Histoire</i>, Bruxelles, Ed. Complexes, 1988.</p> <p>Mitu, Sorin, <i>Geneza identității naționale la românii ardeleni</i>, București, 1997</p> <p>Muchembled, Robert, <i>Culture et société</i>, Fayard, Paris, 1995.</p> <p>Idem, <i>Culture populaire et culture des élites</i>, Flammarion, Paris, 1988.</p> <p>Nakamura, Hijme, <i>Orient si Occident: O istorie comparata a ideilor</i>, Humanitas, Bucuresti, 1997.</p> <p>Toader Nicoară, <i>Introducere în istoria mentalităților colective</i>, Presa Universitară Clujeană, Cluj, 1996.</p> <p>Idem, <i>Transilvania la începuturile timpurilor moderne (1680-1800). Societatea rurală și mentalități colective</i>, Cluj-Napoca, 1997.</p> <p>Platon, Florin Alexandru, <i>Societate și mentalități în Europa medievală. O introducere în antropologia istorică</i>, Ed. Universității "Al. I. Cuza", Iași, 2000.</p> <p>Philippe Poirier (coord.), <i>L'histoire culturelle: un « tournant mondial » dans l'historiographie ?</i>, Editions Universitaires de Dijon, Dijon, 2008.</p>		
<p>8.2 Seminar/laborator</p>	<p>Metode de predare</p>	<p>Observatii</p>
<p>.</p> <p>1. noile metodologii ale investigației istorice. Proiectul <i>Analelor</i> de la Marc Bloch la Fernand Braudel</p> <p>2. Școala <i>Analelor</i> de la Jacques Le Goff la a treia generație a Școlii <i>Analelor</i></p> <p>3-4. Noi domenii și problematici ale investigației: microistoria și istoria orală (2 seminarii)</p> <p>5-6. Imaginarul identității și alterității</p> <p>7. Imaginarul politic</p> <p>8. Imaginarul religios</p> <p>9. Imaginarul geografic</p> <p>10. Imaginarul etnic</p> <p>13. Imaginarul științific</p> <p>14. Imaginarul istoriografic</p> <p>Biobliografie</p> <p>Antoși, Sorin, <i>Utopica. Studii asupra imaginarului social</i>, Ed. Științifică, București, 1991.</p> <p>Bloch, Marc, <i>Apologie pour l'histoire</i>, Paris, Armand Colin, 1964.</p> <p>Boia, Lucian, <i>Vers une histoire de l'imaginaire de l'espace</i>, în "Analele Universității București, Istorie, XL, 1991.</p> <p>Burke, Peter, <i>The French Historical Revolution</i>, Cambridge, 1990.</p> <p>Darnton, Robert <i>Marele masacru al pisicii</i>, Polirom, Iași, 2000.</p>	<p>Explicația</p> <p>Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	

<p>Delumeau, Jean, <i>Frica în Occident</i>, Ed. Meridiane, București, 1986.</p> <p>Duby, Geoges <i>Histoire sociale et histoire des mentalites</i>, în “Nouvelle Critiques”, nr. 34, 1970.</p> <p>Duțu, Alexandru, <i>Literatura comparată și istoria mentalităților</i>, Ed. Univers, București, 1982.</p> <p>Furet, Francois, <i>Trecutul unei iluzii. Eseu despre ideea comunistă în secolul XX</i>, Humanitas, Bucuresti, 1996.</p> <p>Mihaela Grancea, <i>Ethnokulturelle Stereotype in der rumänische Geschichtsschreibung der Nachwendzeit</i>, în “Zeitschrift für Siebenbürgische Lanseskunde”, 25, 2002, Heft 2, pp.199-208.</p> <p>Eadem, <i>Introducere în istoria mentalităților colective și a imaginarului social</i>, Alma Mater, Sibiu, 2003.</p> <p>Grudzinska, Irene, <i>Cicatricea revoluției. Cutume și imaginarulromantic</i>, Ed. Athena, 1997.</p> <p>Girardet, Raoul, <i>Mituri si mitologii politice</i>, Institutul European, Iași, 1996.</p> <p>Iorga, Nicolae, <i>Istoria literaturii române în secolul al XVIII-lea</i>, București, 1969.</p> <p>Walter Kolarz, <i>Mituri și realități în Europa de Est</i>, Polirom, Iași, <i>L'Imaginaire de la Nation. 1792 - 1992</i>, Presse Univ. de Bordeaux, 1991.</p> <p><i>La Nouvelle Histoire</i>, Bruxelles, Ed. Complexes, 1988.</p> <p>Mitu, Sorin, <i>Geneza identității naționale la românii ardeleni</i>, București, 1997</p> <p>Muchembled, Robert, <i>Culture et société</i>, Fayard, Paris, 1995.</p> <p>Idem, <i>Culture populaire et culture des élites</i>, Flamarion, Paris, 1988.</p> <p>Nakamura, Hijme, <i>Orient si Occident: O istorie comparata a ideilor</i>, Humanitas, Bucuresti, 1997.</p> <p>Toader Nicoară, <i>Introducere în istoria mentalităților colective</i>, Presa Universitară Clujeană, Cluj, 1996.</p> <p>Idem, <i>Transilvania la începuturile timpurilor moderne (1680-1800). Societatea rurală și mentalități colective</i>, Cluj-Napoca, 1997.</p> <p>Platon, Florin Alexandru, <i>Societate și mentalități în Europa medievală. O introducere în antropologia istorică</i>, Ed. Universității “Al. I. Cuza”, Iași, 2000.</p>		
-		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt concordante cunoștințelor, abilităților și competențelor necesare pregătirii istorice generale și speciale adaptate cerințelor pieței muncii din domeniile educației, cercetării și culturii.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate	Examen scris/oral	60%

	Interpretarea, compararea și relaționarea corectă a datelor istoriografice și a fenomenelor de reprezentare		
10.5 Seminar/laborator	Analiză comparată și studii de caz		40 %
10.6 Standard minim de performanță	Înșușirea corectă a noțiunilor fundamentale și aplicarea lor.		
*			

Data completării
28 06 2012

Semnătura titularului de curs
. Prof. univ. dr. Grancea Mihaela.....Prof. dr. Bogdan Boșoteanu

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în catedră
.....

Semnătura șefului catedrei
.....

FISA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Institutia de invatamant superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Științe Socio-Umane / Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Istorie

2. Date despre disciplina

2.1 Denumirea disciplinei	Arheologie daco-romană			
2.2 Titularul activitatilor de curs	Lect. univ. dr. Silviu I. Purece			
2.3 Titularul activitatilor de seminar	Lect. univ. dr. Silviu I. Purece			
2.4 Anul de studiu – III	2.5 Semestrul – II	2.6 Tipul de evaluare –E	2.7 Regimul disciplinei -	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1 Numar de ore pe saptamana	4
3.2 Total ore din planul de invatamant	56
3.3 Distributia fondului de timp	2/2
Studiul dupa manual, suport de curs, bibliografie si notite	40
Documentare suplimentara in biblioteca, pe platformele electronice de specialitate si pe teren	20
Pregatire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii si eseuri	14
3.4 Tutoriat	
3.5 Examinari	2
3.6 Alte activitati Excursie documentară	
3.7 Total ore de studiu individual	74
3.9 Total ore pe semestru	130

4. Preconditii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	*
4.2 de competente	*

5. Conditii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfasurare a cursului	sala de curs cu videoproiector
5.2 de desfasurare a seminarului/laboratorului	sala de seminar cu videoproiector, hărți

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor. C4. Utilizare la un nivel de bază a metodelor specifice unei științe auxiliare a istoriei (paleografie chirilică/slavă/latină etc., epigrafie).
Competențe transversale	CT3. Căutarea, identificarea și utilizarea unor metode și tehnici eficiente de învățare; conștientizarea motivațiilor extrinseci și intrinseci ale învățării continue.

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	De a transmite cunoștințe cu privire la arheologia daco-romană. Prelegerilor și seminariilor aferente acestei discipline își propun să prezinte cele mai reprezentative vestigii materiale ale civilizației romane din Dacia. Sunt analizate monumentele de arhitectură, artă plastică, sisteme funerare, echipament militar, unelte și podoabele, monumentele creștine. Prin aceasta se oferă posibilitatea unei cunoașteri aprofundate a romanității carpatice și a locului ei în civilizația clasică greco-romană. Se va pune accent pe implicarea activă a studenților atât în cadrul prelegerilor, cât și a seminariilor.
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - să dovedească înțelegerea evoluției arheologiei - să dovedească înțelegerea tehnicilor și caracteristicile patrimoniului mobil și imobil de factură romană - să explice noțiunile, expresiile specifice și să le utilizeze în contexte noi - să reconstituie și să interpreteze elemente și tehnici specifice - să compare obiecte, monumente, tehnici - să dovedească înțelegerea și reprezentarea lumii romane prin localizarea pe hartă - să aprecieze valorile culturale și spirituale - să descrie și să interpreteze situații arheologice

8. Continuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observatii
1. Apariția și dezvoltarea arheologiei clasice în România; principalele șantiere daco-romane.	Prelegerea Explicația	
2. Arhitectură și urbanism în Dacia romană:	Soluții interactive	

<p>- topografia orașelor daco-romane, foruri; -edificii urbane laice și religioase (basilici, terme, amfiteatre, temple).</p> <p>3. Locuința în Dacia romană: - casa de tip greco-roman; -<i>insulae</i>; -<i>villa</i> (suburbana și rustica); -locuința rurală.</p> <p>4. Arhitectura de caracter militar: -conceptul de <i>limes</i>, <i>limes Dacicus</i>; - construcții cu caracter defensiv: <i>castra</i>, <i>castella</i>, <i>burgi</i>, <i>turres</i>, <i>fossa</i>, <i>vallum</i>, <i>via militaris</i>.</p> <p>5. Armamentul și echipamentul militar, <i>signa militaria</i>, <i>dona militaria</i>, <i>tabulae honestae missionis</i>.</p> <p>6. Producția meșteșugărească în Dacia romană; - uneltele; -tehnici și instalații miniere; -instalații tehnice; -sisteme și instrumente de măsurare.</p> <p>7. Producția ceramică în Dacia romană: -criterii de clasificare și norme de descriere a producției ceramice; - tipologia principalelor forme de vase; -lucernele: tipologie și datare.</p> <p>8. Monumente religioase în Dacia romană: - clasificarea funcțională și morfologică; - iconografia principalelor divinități ale panteonului greco-roman.</p> <p>9. Monumente de caracter funerar: stela, medalionul, altarul, aedicula; -teme și simboluri funerare.</p> <p>10. Vestimentația, podoabe și accesorii vestimentare. ,,,"</p> <p>11. Sisteme funerare în Dacia romană: -rituri funerare și tipuri de morminte, necropole; -ritualuri și obiceiuri funerare, inventarul funerar; -construcții funerare, sarcofage, mausoleul.</p> <p>12. Moneda și importanța ei.</p> <p>13. Terme și amfiteatre în Dacia romană.</p> <p>14. Arheologia daco-romană a sec. IV – VI; -locuința și amenajările gospodărești; -ceramica de factură romană; -podoabele; -rit și ritual funerar.</p>	<p>(prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	
<p>8.2 Seminar/laborator</p>	<p>Metode de predare</p>	<p>Observatii</p>
<p>1. Materiale și tehnici constructive în Dacia romană: -industria tegulară: producție și tipologie; -carierile de piatră și atelierele de lapicizi; -tipuri de <i>opus</i>.</p> <p>2. Stilurile arhitectonice în Dacia romană.</p> <p>3. Arhitectura <i>villae</i>-lor <i>rusticae</i> din Dacia romană.</p> <p>4. Podurile romane la Dunăre.</p> <p>5. Columna lui Traian: studiu arheologic și artistic.</p> <p>6. <i>Trophaeum Traiani</i>, monument reprezentativ al artei provinciale.</p> <p>7. Armamentul roman în Dacia.</p> <p>8. Centre ceramice în Dacia romană.</p> <p>9. Ceramica lucrată cu mâna în Dacia romană.</p> <p>10. Vase și podoabe din sticlă descoperite în Dacia romană.</p> <p>11. Fibulele romane, tipologie și datare.</p> <p>12. Statui și portrete imperiale descoperite în Dacia.</p> <p>13. Arta mozaicului în Dacia și Dobrogea romană.</p> <p>14. Arhitectura orașelor romano-bizantine din Scitia Minor</p>	<p>Explicația Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	

<p>Bibliografie</p> <p>Băluță Cloșca L., <i>Considerații referitoare la răspândirea și producerea sticlei în Dacia Superior</i>, <i>Apulum</i>, 17, 1979, p. 195 – 200.</p> <p>Bărbulescu Mihai, <i>Potaissa. Studiu monografic</i>, Turda, 1994.</p> <p>Bărbulescu M., (coord), <i>Funeraria Dacoromana. Arheologia funerară a Daciei romane</i>. Cluj, 2003.</p> <p>Bărbulescu Maria, <i>Viața rurală în Dobrogea romană (sec. I-III p. Chr.)</i>, Constanța 2002.</p> <p>Bărbulescu Mihai, <i>Capiteluri romane în Dacia intracarpatică, Sargetia</i>, 13, 1977, p. 243 – 262.</p> <p>Bărbulescu Mihai, <i>Din istoria militară a Daciei romane. Legiunea V Macedonica și castrul de la Potaissa</i>, Cluj-Napoca, 1987.</p> <p>Bărbulescu Mihai, <i>Interferențe spirituale în Dacia romană</i>, Cluj-Napoca, 1984.</p> <p>Baumann V. H., <i>Așezări rurale antice în zona gurilor Dunării. Contribuții arheologice la cunoașterea habitatului rural (sec. I-IV p. Chr.)</i>, Tulcea, 1995.</p> <p>Baumann, Victor Henrich, <i>Ferma romană din Dobrogea</i>, Tulcea, 1983.</p> <p>Benea Doina, Bona Petru, <i>Tibiscum</i>, București, 1994.</p> <p>Bogdan Cătănicu Ioana, <i>Metodica cercetării ceramicii romane</i>, <i>ActaMN</i>, 17, 1980, p. 680 – 685.</p> <p>Branga Nicolae, <i>Italicii și veteranii din Dacia</i>, Timișoara, 1986.</p> <p>Branga Nicolae, <i>Urbanismul în Dacia romană</i>, Timișoara, 1980.</p> <p>Cociș Sorin, <i>Fibule romane din Muzeul de Istorie al Transilvaniei</i>, I, <i>ActaMN</i>, 22 – 23, 1985 – 1986, p. 527 – 536; II, <i>ActaMN</i>, 26 – 30, I/1, p. 269 – 290.</p> <p>Crișan Ioan Horațiu, <i>Fibule romane din colecțiile Muzeului de Istorie al Transilvaniei</i>, <i>ActaMP</i>, 3, 1979, p. 275 – 320.</p> <p>Daicoviciu Constantin, Daicoviciu Hadrian, <i>Columna lui Traian</i>, București, 1966.</p> <p>Daicoviciu Hadrian, Alicu Dorin, <i>Edificii de cult la Ulpia Traiana Sarmizegetusa I</i>, <i>ActaMN</i>, 18, 1981, p. 59 – 84; II, <i>ActaMN</i>, 19, 1982, p. 59 – 74.</p> <p>Daicoviciu Hadrian, <i>Coronamente în formă de trunchi de piramidă arcuită pe teritoriul provinciei Dacia</i>, <i>Apulum</i>, 7/1, 1968, p. 333 – 352.</p> <p>Davidescu Mișu, <i>Drobeta în secolele I – VI</i>, București, 1980.</p> <p><i>Enciclopedia civilizației romane</i>, București, 1982.</p> <p>Floca Octavian, Ferenczi Ștefan, Mărghită Liviu, <i>Micia. Grupul de cuptoare de ars ceramică</i>, Deva, 1970.</p> <p>Floca Octavian, Wolski, Wanda, <i>Aedicula funerară în Dacia romană</i>, <i>BMI</i>, 42, 1973, 3, p. 52 – 80.</p> <p>Florescu Grigorie, <i>I monumenti funerari romani della Dacia Superior</i>, <i>EDR</i>, IV, 1930, p. 72 – 148.</p> <p>Florescu Radu, <i>Adamclisi</i>, București, 1973.</p> <p>Florescu Radu, Daicoviciu Hadrian, Roșu Lucian, <i>Dicționar de artă veche a României</i>, București, 1980.</p> <p>Fredouille Jean Claude, <i>Enciclopedia civilizației și artei romane</i>, București, 1974.</p> <p>Glodariu, Ioan, <i>Așezări dacice și daco-romane la Slimnic</i>, București, 1981.</p> <p>Gramatopol Mihai, <i>Podoabele în Dacia romană</i>, <i>SCIA</i>, 18, 1971, 1, p. 19 – 31.</p> <p>Gramatopol Mihai, <i>Arta imperială a epocii lui Traian</i>, București, 1984.</p> <p>Gramatopol Mihai, <i>Dacia antiqua. Perspective de istoria artei și teoria culturii</i>, București, 1982.</p> <p>Gudea Nicolae, Ghiurco Ioan, <i>Din istoria creștinismului la români. Mărturii arheologice</i>, Oradea, 1988.</p> <p>Gudea Nicolae, <i>Limes-ul Daciei romane de la Traian la Aurelian</i>, <i>ActaMP</i>, 1, 1977, p. 97 – 113.</p> <p>Gudea Nicolae, <i>Porolissum. Un complex arheologic daco-roman la granița de nord a Imperiului roman</i>, <i>ActaMP</i>, 13, 1989,</p>		
---	--	--

<p>Husar A., <i>Celți și germani în Dacia romană</i>, Cluj, 1999.</p> <p>Lascu Nicolae, <i>Cum trăiau romanii</i>, București, 1965.</p> <p>Macrea Mihail, <i>Viața în Dacia romană</i>, București, 1969.</p> <p>Marinescu Lucia, <i>Considerații cu privire la arta funerară din Dacia Porolissensis</i>, <i>ActaMP</i>, 1, 1977, p. 112 – 134.</p> <p>Marinescu Lucia, <i>Funerary Monuments in Dacia Superior and Dacia Porolissensis</i>, <i>BAR</i>, Oxford, 1982.</p> <p>Marinescu Lucia, <i>Tipuri de statuete romane în Dacia</i>, <i>Sargetia</i>, 21 – 24, 1988 – 1991, p. 63 – 81.</p> <p>Mitrofan Ioan, <i>Materiale și ustensile folosite de olarii romani</i>, <i>Apulum</i>, 32, 1995, p. 175 – 188.</p> <p>Mitrofan Ioan, <i>Villae rusticae în Dacia Superioară I</i>, <i>ActaMN</i>, 10, 1973, p. 127 – 150; II, <i>ActaMN</i>, 11, 1974, p. 45 – 59.</p> <p>Moga V., <i>Castrul roman de la Apulum</i>, Cluj, 1998.</p> <p>Pop Constantin, <i>Bronzuri figurate romane în Muzeul de Istorie al Transilvaniei</i>, <i>ActaMN</i>, 20, 1983, p. 467 – 484.</p> <p>Pop Constantin, <i>Monumente sculpturale romane din Transilvania</i>, <i>Apulum</i> 9, 1971, p. 553 – 570.</p> <p>Pop Constantin, <i>Reprezentări cu Lupa Capitolina pe monumentele romane din România</i>, <i>ActaMN</i>, 8, 1971, p. 173 – 185.</p> <p>Popa D., <i>Viața rurală în Transilvania romană</i>, Sibiu, 2000.</p> <p>Popa D., <i>Villae, vici, pagi. Așezările rurale din Dacia romană intracarpatică</i>, Sibiu, 2002.</p> <p>Popilian Gheorghe, <i>Ceramica romană din Oltenia</i>, Craiova, 1976.</p> <p>Protase D. (coord.), <i>Napoca.1880 de ani de la începutul vieții urbane</i>, Cluj-Napoca, 1999.</p> <p>Protase D., <i>Obreja. Așezarea și cimitirul daco-roman, secolele II-IV. Dovezi ale continuității</i>, Cluj-Napoca, 2002.</p> <p>Protase Dumitru, <i>Problema continuității în Dacia în lumina arheologiei și numismaticii</i>, București, 1966.</p> <p>Protase Dumitru, <i>Risurile funerare la daci și daco-romani</i>, București, 1971.</p> <p>Rusu Adriana, <i>Considerații privind cultul lui Silvanus în Dacia</i>, <i>Sargetia</i>, 10, 1973, p. 395 – 408.</p> <p>Tătulea Corneliu Mărgărit, <i>Romula-Malva</i>, București, 1994.</p> <p>Tătulea Corneliu Mărgărit, <i>Contribuții la cunoașterea tipologiei, evoluției și răspândirii brăzdarelor romane din Dacia</i>, <i>Oltenia. Studii și Comunicări</i>, 4, 1982, p.</p> <p>Țeposu-Marinescu Lucia, <i>Atelierul de piatrărie de la Micia</i>, <i>Sargetia</i>, 14, 1979, p. 155 – 163.</p> <p>Țeposu-Marinescu Lucia, <i>Despre îmbrăcămintea populației din provincia Dacia</i>, <i>MN</i>, 3, 1976, p. 125 – 132.</p> <p>Țeposu-Marinescu Lucia, <i>Despre originea unor tipuri de monumente funerare din Dacia Superior</i>, <i>SCIV</i>, 23, 1972, 2, p. 211 – 222.</p> <p>Țeposu-Marinescu Lucia, <i>Probleme de artă provincială romană (I). Edicule funerare din Dacia</i>, <i>MN</i>, 1, 1974, p. 13 – 22.</p> <p>Tudor Dumitru, <i>Arheologia romană</i>, București, 1976.</p> <p>Tudor Dumitru, <i>Oltenia Romană⁴</i>, București, 1978.</p> <p>Tudor Dumitru, <i>Podurile romane de la Dunăre</i>, București, 1971.</p> <p>Vitruvius Pollio, <i>Despre arhitectură</i>, trad. de Gh. M. Cantacuzino, Traian Costa și Grigore Ionescu, București, 1964.</p> <p>Wollmann Volker, <i>Greco Romulus, Monumente sculpturale romane de pe cuprinsul județului Alba</i>, <i>Apulum</i>, 14, 1976, p. 99 – 118.</p> <p>Wollmann Volker, <i>Mineritul metalifer, extragerea sării și carierele de piatră în Dacia romană. Der Erzbergbau, die Salzgewinnung und Steinbrüche in römischen Dakien</i>, Cluj-Napoca, 1996.</p> <p>Wollmann, Volker, <i>Monumente sculpturale din Germisara</i>, <i>Sargetia</i>, 5, 1968, p. 109 – 119.</p>		
--	--	--

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt concordante cunoștințelor, abilităților și competențelor necesare pregătirii istorice generale și speciale adaptate cerințelor pieței muncii din domeniile educației, cercetării și culturii.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finala
10.4 Curs	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate	Examen scris	70 %
	Interpretarea, compararea și relaționarea corectă a datelor și proceselor istorice		
10.5 Seminar/laborator			30 %
10.6 Standard minim de performanță	Însușirea corectă a noțiunilor fundamentale și aplicarea lor.		
*			

Data completării

Semnatura titularului de curs
Lect.univ.dr. Silviu I. Purece

Semnatura titularului de seminar
Lect.univ.dr. Silviu I. Purece

Data avizării în catedra

.....

Semnatura sefului catedrei

.....

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	Relațiile internaționale în secolul XX				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-41	Opțional	Studii de licență	3	2	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Asist. Univ. Dr Crețu Victor Daniel				
Department/ Departament:	Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	14	0		28	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		20	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		14
2. Studiul după suport de curs		20	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		0
3. Studierea bibliografiei minimale		10	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		5	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					99
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizării istoriei relațiilor internaționale, bibliografii și baze de date cu referire la relațiile internaționale în perioada studiată. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei relațiilor internaționale. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice ale epocii pe baza izvoarelor și literaturii secundare				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Istorie contemporană universală, Relații internaționale în sec. XIX.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Caracteristicile relațiilor internaționale în secolul al XX-lea			
	Cursul 2	Crizele internaționale în anii 1901-1914			
	Cursul 3	Relațiile internaționale în anii Primului Război Mondial			
	Cursul 4	Conferința de Pace de la Paris (1919-1920)			
	Cursul 5	Principalele evenimente din relațiile internaționale în anii '20			
	Cursul 6	Tensiunile din relațiile internaționale în anii crizei economice (1929-1933)			
	Cursul 7	Încălcări ale tratatelor de pace; drumul spre război			
	Cursul 8	Relațiile internaționale în anii celui de-al II-lea război mondial			
	Cursul 9	Crearea ONU și rolul său în relațiile internaționale			

	Cursul 10	De la alianță la confruntare; formarea celor două blocuri
	Cursul 11	Relațiile internaționale în anii războiului rece
	Cursul 12	Noul raport de forțe după anul 1990.
	Cursul 13	Prăbușirea regimului comunist în U.R.S.S. și implicațiile pentru relațiile internaționale
	Cursul 14	Uniunea Europeană și politica externă comună
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Seminar 1	Prezentarea scopului, metodologiei și a tematicii seminarului
	Seminar 2	Liga Națiunilor și activitatea sa
	Seminar 3	Pactul Ribbentrop-Molotov (23 august 1939) și consecințele sale
	Seminar 4	Conferința de Pace de la Paris (1946)
	Seminar 5	Războiul Suezului (1956)
	Seminar 6	Războiul din Vietnam (1964-1973)
	Seminar 7	Conferința pentru Securitate și Cooperare în Europa
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul direct din calculator		Language of instruction/ Limba de predare: Română
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activitate seminar – 30%	1. Teme de curs/pondere= 70% 2. Referate de disciplină= 30%
	Examen de semestru – 70%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea		1.Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei relațiilor internaționale în sec. XX, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la relațiile internaționale în sec. XX, probleme, procese și fenomene istorice. 2.Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referințe (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul istoriei relațiilor internaționale 3.Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese privind raporturile între state în sec. XX, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice.

<p>2. Competențe în domeniul explicării și interpretării</p>	<p>1. Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</p> <p>2. Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre relațiile internaționale în sec. XX cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă.</p>
<p>3. Competențe instrumentale - aplicative</p>	<p>1. Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</p> <p>2. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (istoria diplomatiei, economia).</p>
<p>4. Competențe atitudinale</p>	<p>1. Aplicarea metodelor criticii interne și externe la studiul izvoarelor istorice edite în vederea (re)stabilirii cât mai precise a faptelor istorice.</p> <p>2. Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, prezentare / referat).</p>
<p>Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării</p>	
<p>Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bertrand, Maurice, <i>UNO Geschichte und Bilanz</i>, Fischer Verlag, 1995. 2. Bold, Em., Ciupercă, I., <i>Europa în derivă (1918-1940). Din istoria relațiilor internaționale</i>, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2001. 3. Boniface, Pascal, <i>Relațiile Est-Vest 1945-1991</i>, Institutul European Iași, 1998. 4. Bușe, Constantin, Dascălu, Nicolae, <i>Diplomație în vreme de război</i>, Editura Universității București, 1995. 5. Calvocoressi, Peter, <i>Politica mondială după 1945</i>, Ediția a VII-a, Editura ALLFA, București, 2000. 6. Colard, Daniel, <i>Les Relations internationales de 1945 à nos jours</i>, ed. a V-a, Masson, Barcelona, Milan, 1993. 7. Delmas, Claude, <i>Crizele din Cuba (1961-1962)</i>, Corint, București, 2003. 8. Duroselle, Jean-Baptiste, <i>Istoria relațiilor internaționale, I, 1919-1947</i>, București, 2006 9. Duroselle, Jean-Baptiste, André Kaspi, <i>Istoria relațiilor internaționale, II, 1948-până în zilele noastre</i>, București, Editura Științelor Sociale și Politice, 2006 10. Fontaine, André, <i>Istoria războiului rece</i>, vol. I - IV, Editura Militară, București, 1992, 1993, 1994. 11. Moisuc, Viorica, <i>Istoria relațiilor internaționale până la mijlocul secolului al XX-lea</i>, Editura Fundației "România de Măine", București, 2002. 12. <i>The History of International Relations in Central and Eastern Europe. Study, Traditions and Research Perspectives</i>, Conference (Cluj-Napoca, October 20-24, 1993), Cluj-Napoca, 1995. 13. John Lewis Gaddis, <i>Războiul Rece</i>, Rao, București, 2009.
<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	<p>1. Maurice Vaïsse (coord.), <i>Dicționar de relații internaționale. Secolul XX</i>, Polirom, Iași, 2008.</p>
<p style="text-align: center;">Regulamentul disciplinei</p>	

Data elaborării: 01.11.2013

Titulari disciplină:
As.univ. dr Crețu Victor Daniel

Fișa disciplinei

Course title/ Titlul cursului:	Arheologie medievală ArhMed				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-42	Opțional	Licență	3	5	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Conf.univ.dr. Ioan Marian ȚIPLIC				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				

Extinderea disciplinei în planul de învățământ				
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})
28	14	0	0	56

Bugetul de timp pentru studiu individual			
Type of activities / Denumirea activității	Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității	Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs	2	5. Pregătirea seminarilor/laboratoarelor	28
2. Studiul după suport de curs	8	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale	8
3. Studierea bibliografiei minime	12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice	28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)	4	8. Participarea la consultații	2
TOTAL 1	26	TOTAL 2	66
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}			92

Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	a. cunoașterea obiectului de activitate al arheologiei medievale; b. cunoașterea principiilor de organizare a unei cercetări arheologice într-un sit medieval; c. dezvoltarea capacităților de analiză a artefactelor arheologice.	
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria evului mediu românesc, Arheologie generală, Civilizație medievală timpurie în spațiul românesc	
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Organizarea cursului, anunțarea temelor de seminar, bibliografiei și condițiilor minime pentru promovarea disciplinei
	Cursul 2	Terminologie și cronologie
	Cursul 3	Arhitectura preromanică în Europa
	Cursul 4	Arhitectura romanică: origini, cronologie
	Cursul 5	Arhitectura romanică în Europa
	Cursul 6	Ordine religioase medievale și răspândirea arhitecturii romanice
	Cursul 7	Ordinul cistercian și rolul lui în dezvoltarea arhitecturii religioase
	Cursul 8	Arhitectura gotică: origini, cronologie
	Cursul 9	Arhitectura gotică în Europa
	Cursul 10	Organizarea șantierele marilor catedrale gotice

Conținutul cursului:	Cursul 11	Arhitectura civilă și militară
	Cursul 12	Simbolism și "mistere" în arhitectura gotică
	Cursul 13	Asociaționism și protecție: lojile de constructori
	Cursul 14	Arta minoră ecleziastică: picturi murale, poliptice și sculpturi
Teaching methods/ Metode de predare:		Language of instruction/ Limba de predare
powerpoint, dezbateri		Româna
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 15%	Referate de disciplină=
	Examen parțial – 10%	CPE
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	Capacitatea de a diferenția între stilurile arhitecturale	
Competențe în domeniul explicării și interpretării	capacitatea de analiză și sinteză	
Competențe instrumental - aplicative	capacitatea de a recunoaște și utiliza instrumentele (aparatură, soft) utilizate în cercetarea monumentelor	
Competențe atitudinale		
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării		
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	CURTA, Fl., <i>Considerații privind conceptul de caracter etnic (etnicitate) în arheologia contemporană</i> , în: ArhMed, IV, 2002.	
	IAMBOR, P., <i>Așezări fortificate din Transilvania (sec. IX-XIII)</i> , Cluj-Napoca, 2005.	
	ȚIPLIC, Ioan Marian, <i>Contribuții la istoria spațiului românesc în perioada migrațiilor și evul mediu timpuriu (secolele IV-XIII)</i> , Iași, 2005.	
	HAMEROW, Henrieta, <i>Early medieval settlements. The Archaeology of Rural Communities in Northwest Europe (400-900)</i> , Oxford, 2002.	
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	BLAIR, J., PYRAH, Carol, <i>Church archaeology. Research directions for the future</i> , London, 1996.	
	FEHRING, G. P., <i>Archaeology of Medieval Germany: an Introduction</i> , London, New York, 1991	

Data elaborării

Titular disciplină

conf.univ.dr. Ioan Marian ȚIPLIC

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
 Facultatea de Științe
 Departamentul Științe ale Mediului, Fizică, Educație Fizică și Sport
 Specializarea: Ecologie și protecția mediului

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	ISTORIA ARTEI ANTICE ȘI MEDIEVALE ROMÂNENEȘTI ANCIENT AND MEDIEVAL ART HISTORY ON THE TERRITORY OF ROMANIA				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-43	Optional	Studii de licență	3	5	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Prof. univ. Zeno Karl PINTER, dr.				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Istorie, Patrimoniu, Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	14	0		42	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		10	5. Pregătirea seminariilor		22
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		14
3. Studierea bibliografiei minimale		14	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		20
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					100
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Cunoasterea elementelor de bază ale evoluției fenomenului artistic pe parcursul antichității și a evului mediu european. Conectarea cultural artistică a spațiului românesc la marile curente europene și identificarea particularităților zonale și locale. Parcurgerea cronologică a principalelor etape cultural artistice pe teritoriul omâniei.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria antică a spațiului românesc, Introducere în istoria evului mediu românesc, Introducere în antropologie, Arheologie generală, Științe auxiliare ale istoriei.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1		<ul style="list-style-type: none"> - Arta paleolitică și neolitică - Arta epocii metalelor - Particularități artistice greco-romane - Arta epocii migrațiilor pe teritoriul României - Expresii culturale bizantine în Dobrogea - Geneza și dezvoltarea arhitecturii romanice - Arta romanică în Transilvania - Arhitectura militară în perioada romanică - Geneza stilului gotic - Arhitectura ecleziastică gotică - Arhitectura militară gotică - Pictura și sculptura gotică - Artele minore gotice - Arhitectura ecleziastică în Moldova și Țara Românească - Manifestări artistice speciale; Țara Hațegului 		
	Cursul 2				
	Cursul 14				

Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1		<ul style="list-style-type: none"> - Picturi rupestre în România - Ceramica, formă de manifestare artistică - Idoli, statuete, altare, - Construcții publice romane în Dacia - Studiu de caz: Bisericile de la Murfatlar - Studiu de caz: Tezaurul de la Pietroasele - Studiu de caz: Catedrala Romano Catolică de la Alba Iulia - Studiu de caz: Bazilica de la Cisnădioara - Studiu de caz: Biserica Evanghelică C.A. Sibiu - Biserici fortificate Transilvane – Biertani Moșna, Prejmer, Miercurea Sibiului – studiu comparativ - Studiu de caz: Biserica din Densuș - Studiu de caz; Cetatea Colți - Studiu de caz: Răchitova
Teaching methods/ Metode de predare: Prelegere susținută cu imagini prezentate de pe calculator Seminarii bazate pe studii de caz cu video proiecție		Language of instruction/ Limba de predare: Româna	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teme de curs/pondere= 40%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 40% (CPE) 	
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)	
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)	
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)	
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea			
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării			
3. Competențe instrumentale - aplicative			
4. Competențe atitudinale			
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării			
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Drăguț, V., Arta gotică în România, București, 1979 2. Gimbutas, M., Civilizație și cultură, București, 1981. 3. Faure, E., Istoria Artei, București, 1988 4. Opreșcu, G., Manual de istoria artei. Evul mediu, București, 1985 5. Pacaut, M., Rossiaud, J., Epoca Romanică, București, 1982 6. Fabini, H., Sibiul gotic, București, 1982 7. Vătășianu, V., Istoria artei feudale în Țările Române, Cluj-Napoca, 2001. 8. Fabini, H., Atlas der Siebenburgisch-sachsischen Kirchenburgen, Sibiu, 2007. 		
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Alpatov, M.V., Istoria Artei, I, București, 1967. 2. Popa, R., La începuturile evului mediu românesc. Țara Hațegului, București, 1988. 3. Klusch, H., Goldschmiedekunst in Siebenburgen, Sibiu, 2011. 		
Regulamentul disciplinei			

Data elaborării:

02.XI.2013

Titulari disciplină:

Prof.Univ. Dr. Zeno Karl PINTER

Fișa disciplinei

Course title/ Titlul cursului:	Arhitectură medievală ArhiMed				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-44	Opțional	Licență	3	5	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Conf.univ.dr. Ioan Marian ȚIPLIC				
Department/ Departament (ce coordonează)	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				

Extinderea disciplinei în planul de învățământ				
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborat or	Project/Proiect	Total (NOAD sem)
28	28	0	0	56

Bugetul de timp pentru studiu individual			
Type of activities / Denumirea activității	Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității	Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs	2	5. Pregătirea	28
2. Studiul după suport de curs	8	6. Elaborarea referatelor,	8
3. Studierea bibliografiei minimale	12	7. Pregătirea pentru	28
4. Documentare suplimentară (internet,	4	8. Participarea la consultații	2
TOTAL 1	26	TOTAL 2	66
Total ore alocate studiului individual NOSI sem			92

Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	a. cunoașterea obiectului de activitate al arheologiei medievale; b. cunoașterea principiilor de organizare a unei cercetări arheologice într-un sit medieval; c. dezvoltarea capacităților de analiză a artefactelor arheologice.
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria evului mediu românesc, Arheologie generală, Civilizație medievală timpurie în spațiul românesc

Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Organizarea cursului, anunțarea temelor de seminar, bibliografiei
	Cursul 2	Ce este arheologia medievală?
	Cursul 3	Curenți, idei și teorii în cercetarea istorică
	Cursul 4	Terminologia: de la etnic la naționalism în arheologia medievală
	Cursul 5	Locul și rolul arheologiei medievale în curricula universitară
	Cursul 6	Arheologia așezărilor 1
	Cursul 7	Arheologia așezărilor 2
	Cursul 8	Arheologia necropolelor/cimitirelor 1
	Cursul 9	Arheologia necropolelor/cimitirelor 2
	Cursul 10	Arheologia monumentelor ecleziastice 1
	Cursul 11	Arheologia monumentelor ecleziastice 2
	Cursul 12	Arheologia fortificațiilor
	Cursul 13	Analiza și interpretarea artefactelor arheologice 1
	Cursul 14	Analiza și interpretarea artefactelor arheologice 2

Teaching methods/ Metode de predare:	Language of instruction/ Limba de predare
powerpoint, dezbateri	Româna

Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 15%	Referate de disciplină=
	Examen parțial – 10%	CPE
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	dobândirea competențelor de bază pentru un arheolog debutant	
Competențe în domeniul explicării și	capacitatea de analiză și sinteză	
Competențe instrumental - aplicative	capacitatea de a recunoaște și utiliza instrumentele (aparatură,	
Competențe atitudinale		
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării		
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max.	Vasile Drăguț, Dicționar enciclopedic de artă medievală românească, Ed. Științifică și Enciclopedică, București 1976, pag. 262	
	Maria Emilia ȚIPLIC, „Oaspeții germani” în sudul Transilvaniei. Istorie, arheologie și arhitectură (secolele XII-XIII). București, Editura Acad., 2011, 395 p. + 7 h.	
	Alain Erlande Brandenburg, La cathédrale, Paris, Fayard, 1989, 418 p.; Catedrala, Editura: MERIDIANE, București, 1992, 422 pag.	
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	Maria-Emilia Crîngaci-Țiplic, Unele controverse privind datarea monumentelor romanice din regiunea Sibiului, în Acta Terrae Septemcastrensis, 2002.	

Data elaborării

Titular disciplină

conf.univ.dr. Ioan Marian ȚIPLIC

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	ISTORIA RECENTĂ				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-48	Obligativu	Studii de licență	3	V	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Prof. univ. Mihaiela GRANCEA, As.univ. Daniel CREȚU				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Istorie, Teologie și Patrimoniu				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD _{sem})	
28	0	0	28	56	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. Ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (bibliotecă, internet, arhive, fonotecă, ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOS_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Conceperea și aplicarea cercetării istorice de profil, în care sunt realizate interviuri cu martori ai evenimentelor din trecutul recent. Realizarea unor proiecte colective, cooperarea/comunicarea cu persoane care provin din medii sociale, culturale etc. diferite. Dezvoltarea unor abilități necesare cunoașterii și cercetării istorice: gândire critică, comunicare și colaborare, asumarea responsabilității				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Cursurile de istoria secolului XX				
	Cursul 1	Statutul și istoricul disciplinei, obiectul de studiu, metodologii specifice			
	Cursul 2	Instituții și reviste specializate			
	Cursul 3	Istorie și memorie la sfârșitul secolului XX și începutul secolului XXI. Memorialistica istoriei recente			
	Cursul 4	Locurile memoriei			
	Cursul 5	Democratizarea memoriei istorice			
	Cursul 6	Istorie orală și istoria recentă. Teme de cercetare specifică, tipuri de abordări			
	Cursul 7	Rezistența anticomunistă			
	Cursul 8	Exilul și migrația			
	Cursul 9	Mitologii comuniste			
	Cursul 10	Spațiul concentraționar/deportarea			

	Cursul 11	“Experiența comunistă” și viață privată
	Cursul 12	Cultura festivă în comunism
	Cursul 13	Filmul ca instrument al propagandei comuniste
	Cursul 14	Revoluția din Decembrie 1989
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Sem. 1	Interviul de istorie orală. Metodologie și tipologie (I)
	Sem. 2	Interviul de istorie orală. Metodologie și tipologie (II)
	Sem. 3	Instituții și reviste specializate în istorie recentă. Studii de caz (I)
	Sem. 4	Instituții și reviste specializate în istorie recentă. Studii de caz(II)
	Sem. 5	Memorialistica istoricilor români
	Sem. 6	Cultura festivă în comunism. Celebrarea evenimentelor istorice
	Sem. 7	Mitologii comuniste. Studii de caz
	Sem. 8	Locurile memoriei rezistenței anticomuniste (Muzee, structuri panteonice, ansambluri comemorative, cultura festivă)
	Sem. 9	Mitologii anticomuniste: Studii de caz(I)
	Sem. 10	Mitologii anticomuniste: Studii de caz (II)
	Sem. 11	Decembrie 1989, interpretări istoriografice, memorialistică (I)
	Sem. 12	Decembrie 1989, interpretări istoriografice, memorialistică (II)
	Sem. 13	Decembrie 1989. Locuri ale memoriei
	Sem. 14	Filmul (documetar și artistic) despre comunismul din România
Teaching methods/ Metode de predare: clasică, aplicații, prezentare cu videoproiectorul direct din calculator		Language of instruction/ Limba de predare: Română
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/pondere= 30%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 30%(nCPE) 3. Lucrări practice (2 interviuri de istorie orală= 40% (CPE)
	Proiect (de istorie orală)– 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea		
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării		
3. Competențe instrumentale – aplicative		
4. Competențe atitudinale		
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării		
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	1. Atkinson, Robert, Povestea vieții. Interviul, Polirom, Iași, 2006. 2. Baier, Hannelore, Cornelia Schlarb, Femei din România: relatări despre viața și situația femeilor în profesie - familie - societate – biserică, Hora, Sibiu, 2000. 3. Charlton Thomas (ed.), Handbook of Oral History, AltaMira Press, 2006. 4. Cornel Jurju și Cosmin Budeancă (eds.), „Suferința nu se dă la frați ...”. Mărturia Lucreției Jurj despre rezistența anticomunistă din Apuseni (1948-1958), Dacia, Cluj-Napoca 2002. 5. Costea, Ionuț, Lazăr de la Rusca. Mitbiografia în comunism și postsocialism, Argonaut, Cluj-Napoca 2008. 6. Liiceanu, Aurora, Rănile memoriei. Nucșoara și rezistența din munți, Polirom, Iași, 2003. 7. MacKay, Nancy, Curating Oral history. From Interview to Archives, Left	

	<p>Coast Press 2007.</p> <p>8. Povestea Elisabetei Rizea din Nucșoara; Mărturia lui Cornel Drăgoi, Humanitas, București 1993.</p> <p>9. Radosav, Doru (coord.), Rezistența anticomunistă din Apuseni. Grupurile „Teodor Șușman”, „Capota-Dejeu”, „Cruce și Spadă”. Studii de istorie orală, Argonaut, Cluj-Napoca 2003.</p> <p>10- Thompson, Paul, The Voice of the Past, Oxford University Press, 2000.</p>
<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	<p>Soljenițîn, Aleksandr, O zi din viața lui Ivan Denisovici, Humanitas, București, 2008.</p> <p>Anuarul Institutului de Istorie Orală, Cluj-Napoca</p> <p>Oral History Review, Oxford University Press</p> <p>Oral History, The Journal of the Oral History Society</p> <p>Publicațiile IICCMER</p>
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării: 17 octombrie 2013

Titulari disciplină:

Mihaela Grancea

Daniel Crețu

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	NEOLITICUL ÎN SPAȚIUL ROMÂNESC				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-48	opțional	Studii de licență	3	5	3
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA, / Lect.univ.dr. Cosmin Ioan Suci				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Istorie, Patrimoniu și teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	28	0	0	42	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studiarea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studiarea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOS_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Cursul propune o analiză în adâncime a neoliticului din zona României. Însușirea optimă a cunoștințelor cuprinse în curs, bibliografie și seminarii; prezentarea unui referat bine documentat și structurat; dovedirea unei capacități avansate de analiză și sinteză; posibilitatea interpretării și comparării unor situații și realități tematice. Capacitatea de a face analiză critică asupra evoluției cercetării istorice având ca studiu de caz neoliticul din România. La sfârșitul cursului studentul trebuie să: 1. Înțeleagă și să prezinte etapele neoliticului. 2. Prezinte evoluția culturii materiale și a arhitecturii spațiului analizat. 3. Să cunoască cronologia relativă și absolută a perioadei analizate.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în preistoria spațiului european și românesc, Arheologie generală.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Reactualizarea cunoștințelor cu privire la problematica neoliticului din Orientul Apropiat și Balcani.		https://drive.google.com/folde/rview?id=OB8GtW6rfhltcZncyX2RISmoyeHc&usp=sharing	
	Cursul 2	Transformările de mediu din perioada postglaciară			
	Cursul 3	Mezoliticul din Sud-Estul Europei- studiu de caz zona Clisurii Dunării, problema aceramismului			
	Cursul 4	Complexul cultural Starčevo-Criș.			
	Cursul 5	Cultura Hamangia			
	Cursul 6	Cultura Dudești			
	Cursul 7	Cultura Vinča, Cultura Banatului			

	Cursul 8	Grupul Ciumești/Pișcolt, Cultura Hamangia	
	Cursul 9	Problematica ceramicii pictate de tip Lumea Nouă (Cultura Zau)	
	Cursul 10	Cultura Ceramicii Liniare	
	Cursul 11	Semne și simboluri.	
	Cursul 12	Arhitectura și arta	
	Cursul 13	Ritual și ideologie	
	Cursul 14	Începuturile metalurgiei în SE Europei Eneoliticul în Sud-Estul Europei.	
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1	Istoricul cercetărilor. Teorii privind cronologia relativă și absolută.	https://drive.google.com/folderview?id=0B8GtW6rfhItcZncyX2RISmoyeHc&usp=sharing
	Lab./Sem.2	Pioneri ai cercetării neoliticului.	
	Lab./Sem 3	Ceramica culturii Starčevo-Criș	
	Lab./Sem 4	Ceramica culturii Vinča	
	Lab./Sem 5	Ceramica pictată de tip Lumea Nouă/Zau	
	Lab./Sem 6	Așezările neolitice și mediul geografic	
	Lab./Sem 7	Sanctuarul de la Parța	
	Lab./Sem 8	Sanctuarul de la Căscioare	
	Lab./Sem 9	Modele de sanctuare	
	Lab./Sem 10	Începuturile metalurgiei cuprului și aurului	
	Lab./Sem 11	Arta figurativă	
	Lab./Sem 12	Arhitectura	
	Lab./Sem 13	Religia	
	Lab./Sem 14	Fortificațiile	
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul, discuția, studiul de caz, demonstrația, analiza materiale din depozite muzeale		Language of instruction/ Limba de predare: Română	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/ponderare= 50%(nCPE) 2. Referate de disciplină=25%(nCPE) 3. Lucrări practice= 25% (CPE)	
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)	
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)	
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)	
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea		<ul style="list-style-type: none"> •Cunoașterea și utilizarea adecvată a conceptelor legate de neolitic. •Cunoașterea resurselor disponibile, pentru a-și putea desfășura activitățile de învățare în cele mai bune condiții. •Cunoașterea și înțelegerea conexiunilor legate de evoluția comunităților din epoca neolitică. 	
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării		<ul style="list-style-type: none"> • Interpretarea ipostazelor Marii Zeițe și a elementelor religioase. • Explicarea și interpretarea evoluției culturilor neolitice. • Explicarea dezvoltării așezărilor, sanctuarelor și a sistemelor de fortificații. 	
3. Competențe instrumental - aplicative		<ul style="list-style-type: none"> • Construirea de tipologii și intercorelarea datelor în programul Montellius. • Realizarea de hărți de distribuție. •Realizarea de cronologii relative și absolute 	

<p>4. Competențe atitudinale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestarea interesului pentru perfecționarea organizării și planificării timpului propriu; sprijin pentru colegii de grupă. • Adoptarea unei conduite care să valorifice cât mai bine timpul avut la dispoziție în vederea realizării obiectivelor propuse.
<p>Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării</p>	
<p>Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):</p>	<p>Sabin Adrian Luca, <i>Preistoria generală – note de curs</i> –, Alba Iulia, 1999. Sabin Adrian Luca, <i>Civilizația egeeană</i>, note de curs, manuscris. Sabin Adrian LUCA, <i>A short prehistory of Transylvania</i>, în <i>Bibliotheca Septemcastrensis</i> 16 (2006), Heidelberg – Sibiu, Editura Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde. David W. Anthony, Jennifer Chi, <i>The Lost World of Old Europe: The Danube Valley, 5000-3500 BC</i>, Princeton University Press, 2010. Xxx, <i>Neolithic Art in Romania</i>, Arte M, 2008. Marco Merlini, <i>An Inquiry into the Danube Script</i>, 2009. Xxx, <i>Signs and Symbols from Danube Neolithic and Eneolithic</i>, Sibiu 2009. Peter Bogucki, Pam J. Crabtree, editors, <i>Ancient Europe 8000 B.C.–A.D. 1000 : encyclopedia of the Barbarian World</i>, Thompson Gale, 2004. Xxx, <i>The Cambridge Ancient History Volume 3, Part 1: The Prehistory of the Balkans, the Middle East and the Aegean World, Tenth to Eighth Centuries BC</i>, Second edition, 1982</p>
<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	<p>Douglass W. Bailey, <i>Balkan prehistory</i>, Routledge, 2000. Fernand Braudel, <i>Gramatica civilizațiilor</i>, București, 1994. Dumitru Berciu, <i>Cultura Hamangia</i>, București, 1966. Warwick Bray, David Trump, <i>The Penguin Dictionary of Archaeology</i>, 1982. Eugen Comșa, <i>Figurinele antropomorfe din epoca neolitică pe teritoriul României</i>, București, 1995. Eugen Comșa, <i>Neoliticul pe teritoriul României – considerații</i>, București, 1987. Gheorghe Lazarovici, <i>Neoliticul Banatului</i>, Cluj-Napoca, 1979. Magda Lazarovici, Gheorghe Lazarovici, <i>Arhitectura Neoliticului și Epocii Cuprului în România vol I și II</i>, Iași 2006-2007. Dumitrescu Vladimir, <i>Arta Preistorică în România</i>, București 1974. Sabin Adrian Luca, <i>Așezări neolitice pe valea Mureșului (I). Habitatul turdășean de la Orăștie-Dealul Pemilor (punct X₂)</i>, Alba Iulia, 1997. Sabin Adrian LUCA, Cosmin Suci (ed.), <i>The First Neolithic Sites in Central / South-East European Transect. Volume II: Early Neolithic (Starčevo-Criș) Sites on the Territory of Romania</i>, în <i>British Archaeological Reports</i>, 2188 (2011), Oxford. Mircea Petrescu – Dâmbovița, <i>Scurtă istorie a Daciei preromane</i>, Iași, 1978. Nandor Kalicz, <i>Clay Gods, Corvina</i>, Budapest, 1970. X X X, <i>The Late Neolithic of the Tisza Region</i>, Budapest – Szolnok, 1987. H. Parzinger, <i>Studien zur Chronologie . . .</i>, Mainz, 1993, 1-2. Vl. Milojcic, <i>Chronologie der Jungeren Steinzeit Mittel- und Sudosteuropas</i>, Berlin, 1949. Suci Cosmin, <i>Cultura Vinča în Transilvania</i>, Altip, 2009. Eugen Comșa, <i>Bibliografia neoliticului de pe teritoriul României</i>, 1, București, 1976. Eugen Comșa, <i>Bibliografia neoliticului de pe teritoriul României</i>, 2, București, 1977. R. Andreescu et alii 2001, <i>Dinamica locuirii neo-eneolitice pe valea Teleormanului</i>, în <i>CCDJ</i> 16–18, p. 29–34. E. Comșa 1956, <i>Rezultatele sondajelor de la Dudești și unele probleme ale neoliticului de la sud de Carpați</i>, în <i>SCIV</i> 7, 1–2, p. 41–49. E. Comșa 1959, <i>Săpăturile de la Dudești</i>, în <i>Materiale</i> 5, p. 91–97. E. Comșa 1962, <i>Săpăturile arheologice de la Ipotești</i>, în <i>Materiale</i> 8, p. 217–218. E. Comșa 1971, <i>Donnes sur la civilisation de Dudești</i>, în <i>PZ</i> 46, 2, p. 195–249. S. Dolinescu–Ferche 1964 <i>Câteva date referitoare la cultura Dudești</i>, în <i>SCIV</i> 15, 1, p. 113–119. S. Morintz 1963 <i>Die jungsteinzeitlichen Funde in Cernica (Bukarest), Dacia N.S.</i> 7, p. 30–41. M. Neagu 2000, <i>Comunitățile Dudești–Cernica din centrul și sud–estul Câmpiei</i></p>

Române, în *Istro–Pontica*, p. 53–66.

M. Nica, T. Zorzoliu 1992 *Câteva date despre așezarea neolitică de tip Dudești de la Drăgăneșt Olt*, în *AO S.N.7*, p. 5–18.

Dumitru BERCIU, *Contribuții la problema neoliticului în România în lumina noilor cercetări*, Editura Academiei, București, 1961

Marija Gimbutas, *Civilizație și cultură*, București, 1989.

Marija Gimbutas, *Civilizația Marii Zeițe și sosirea cavalerilor războinici*, Editura Lucrețius, București, 1997.

Vasile Chirica, Dan Monah (ed.), *Le Paléolithique et le Néolithique de la Roumanie en contexte européen*, Iași, 1991, p.188-453.

Puiu Hașotti, *Neoliticul din Dobrogea*, Constanța, 1997.

Doina Ignat, *An overview of the Neolithic of Crișana*, *Analele Banatului*, 7-8, 1999-2000, p. 13-33.

Gh. Lazarovici, *Neoliticul Banatului*, I-II, Cluj-Napoca, 1979.

Gh. Lazarovici, *The Zau Culture*, în *Ten years After*, Timișoara 2009. 179-218.

Zoia Maxim, *Neo-Eneoliticul din Transilvania*, Cluj-Napoca, 1999.

Nicolae Ursulescu, *Contribuții privind neoliticul și eneoliticul din regiunile estcarpatice ale României*, Iași, 2000.

N. Vlăsa, *Neoliticul Transilvaniei*, Cluj Napoca, 1976.

Marius Ciută, *Începuturile neoliticului timpuriu în spațiul intracarpatic transilvănean*, Alba Iulia, 2005

Olga LARINA, *Neoliticul pe teritoriul Republicii Moldova*, *Thraco-Dacica*, XV, 1994, p. 41-66.

Gh. Lazarovici, *Neoliticul timpuriu în România*, *Acta Musei Porolissensis*, VIII, 1984, p. 49-104.

Gh. Lazarovici, *Grupul și stațiunea Iclod*, Cluj-Napoca, 1991.

- Gh. Lazarovici, Fl. Drașovean (ed.), *Cultura Vinča în România*, Timișoara, 1991.

S.A. Luca, Horia Ciugudean, Cristian Roman, *Faza timpurie a culturii Vinča în Transilvania*. *Repere ale orizonturilor cronologice și etnoculturale*, *Angustia*, 5, 2000, p. 37-72.

Marian Neagu, *Neoliticul mijlociu la Dunărea de Jos cu privire specială asupra centrului Munteniei*, București, 2003

Marin Nica, *La culture Dudești en Olténie*, *Dacia*, N.S., XX, 1976, p. 71-103.

Marin Nica, *Le groupe culturel Cîrcea-Grădănila dans le contexte du Néolithique balkanique*, *Zbornik Narodnog Muzeja*, 14, 1991, 1, p. 103-112.

Pavel Mirea, *Considerații asupra locuirii Starčevo-Criș din sudvestul Munteniei*, în *Cultură și civilizație la Dunărea de Jos*, XXII, 37-52, 2005.

N. Ursulescu, *Evoluția culturii Starcevo-Criș pe teritoriul Moldovei*, *Muzeul Județean Suceava*, 1984.

N. Ursulescu, *Considerații istorice privind tipurile de așezări ale culturilor Starcevo-Criș și ceramicii liniare din Moldova*, în *Suceava*, XI-XII, 1984-1985, p.95-100.

N. Ursulescu, *Contribuții privind evoluția culturii ceramicii liniare pe teritoriul Moldovei*, în *Arheologia Moldovei*, XIII, 1990, p.13-47.

N. Ursulescu, *Așezarea culturii ceramicii liniare de la Mihoveni (jud. Suceava)*, în *SCIVA*, 30, 2, 1979, p.271-284

Regulamentul disciplinei

Data elaborării:

1.11.2013

Titulari disciplină:

Prof.univ.dr. Sabin Adrian LUCA

Lect.univ.dr. Cosmin Ioan SUCIU

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	ISTORIA MINORITĂȚILOR NAȚIONALE DIN EUROPA CENTRALĂ ȘI DE SUD-EST ÎN SECOLUL XX				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-49	Obligatoriu	Studii de licență	3	6	5
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Lector univ. dr. Corneliu PINTILESCU Asistent univ. dr. Daniel CREȚU				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	28	0		56	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studiarea notițelor de curs		12	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		14
2. Studiul după suport de curs		-	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studiarea bibliografiei minimale		28	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		12
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		2	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOS_{sem}					82
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Acumularea și utilizarea unor cunoștințe de bază privind istoria minorităților naționale în Europa Centrală și de Est; Asimilarea conceptelor specifice cercetării identităților naționale; Deprinderea folosirii documentelor istorice privind istoria minorităților naționale din Europa Centrală și de Est; Deprinderea argumentării unor analize și interpretări asupra unor studii de caz; Asimilarea metodelor comparative privind studiul identităților naționale în Europa Centrală și de Est.				
Prerequisites/ Discipline precursore obligatorii:	Introducere în istoria medievală universală; Introducere în istoria universală modernă.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Concepte și metode în cercetarea identităților naționale			
	Cursul 2	Statul național în Europa Centrală și de Sud-Est : origini, ideologie, practici instituționale			
	Cursul 3	Problema minorităților naționale în Europa Centrală și de Sud-Est după Primul Război Mondial			
	Cursul 4	Politici privind minoritățile naționale și definirea cetățeniei în Europa Centrală și de Sud-Est în perioada interbelică			
	Cursul 5	Europa Centrală și de Sud-Est între centralizare și regionalism. Studii de caz : România, Iugoslavia și Cehoslovacia			
	Cursul 6	Minoritățile naționale și ascensiunea fascismului în Europa Centrală			
	Cursul 7	Evreii în Europa Centrală și de Sud-Est în perioada 1939-1945			
	Cursul 8	Minoritățile naționale și discursuri privind eugenia în Europa Centrală			

	Cursul 9	Modificări de granițe și mutații de populații după cel de Al Doilea Război Mondial. Studiu de caz : minoritățile germanofone din Europa Centrală și de Sud Est	
	Cursul 10	Problema naționalităților în viziunea partidelor comuniste din Europa Centrală și de Sud-Est	
	Cursul 11	Minoritățile naționale în Europa Centrală și de Sud-Est în perioada 1948-1965	
	Cursul 12	Comunismului național și efectele sale asupra minorităților naționale. Studiu de caz: România.	
	Cursul 13	Identități naționale și identități profesionale	
	Cursul 14	Căderea regimurilor comuniste și afirmarea naționalismului în Europa Centrală și de Sud-Est	
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Sem.1	Prezentarea scopului, metodologiei și tematicii seminarului	
	Sem.2	Moștenirea otomană și habsburgică și minoritățile naționale	
	Sem.3	Problema minorităților naționale la Conferința de pace de la Paris 1919-1920. Tratat de protecție a minorităților naționale semnate cu statele succesorale (1919-1920)	
	Sem.4	Statutul minorităților naționale din țările Sud-Estului european în perioada interbelică	
	Sem.5	Evreii din România în anii celui de Al Doilea Război Mondial	
	Sem.6	Exodul germanilor din Sud-Estul Europei la sfârșitul celui de Al Doilea Război Mondial	
	Sem.7	Marxism-leninismul și problema naționalităților	
	Sem.8	Politicile de uniformizare socială în Europa Centrală și de Est în perioada comunistă și efectele lor asupra minorităților naționale	
	Sem.9	Problema naționalităților în Iugoslavia în perioada comunistă	
	Sem.10	Problema naționalităților în Cehoslovacia în perioada comunistă	
	Sem.11	Emigrarea evreilor din țările comuniste	
	Sem.12	Emigrarea germanilor din țările comuniste	
	Sem.13	Identități naționale și identități profesionale în România comunistă	
	Sem.14	Afirmarea naționalismului și problema minorităților naționale după 1989. Studiu de caz: Iugoslavia	
Teaching methods/Metode de predare: Prezentare PowerPoint cu ajutorul videoprojectorului		Language of instruction/ Limba de predare: Română	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Redactare și susținere de referat în cadrul seminarului – 40% (examinare parțială)	Redactarea și susținerea referatului condiționează participarea la examenul final.	
	Examen scris de semestru din curs și bibliografia obligatorie – 60%		
Competențe specifice disciplinei			
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea		Asimilarea utilizării conceptelor și metodelor specifice cercetării identităților naționale; Înțelegerea proceselor de formare a identităților naționale în Europa Centrală și de Est;	
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării		Explicarea și interpretarea proceselor de formare a identităților naționale în Europa Centrală și de Est și a statelor naționale; Explicarea legăturilor existente între identități naționale și identități profesionale.	
3. Competențe instrumentale - aplicative		Asimilarea și utilizarea corectă a conceptelor specifice cercetării identităților naționale	

4. Competențe atitudinale	Dezvoltarea unor abordări comparative a studiilor de caz prezentate la curs; Consolidarea unor atitudini democratice față de coexistența mai multor identități naționale în statele din Europa Centrală și de Est; Încurajarea atitudinii de valorificare a bogăției culturale reprezentate de varietatea identităților naționale din Europa Centrală și de Est.
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării	
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	<ol style="list-style-type: none"> 1. ANDERSON, Benedict, <i>Imagined Communities</i>, Verso, London, 2006. 2. BERNSTEIN, Serge, MILZA, Pierre, <i>Istoria secolului XX</i>, vol. 1-3, All, București, 1998 3. ERIKSEN, Thomas Hylland, <i>Ethnicity and Nationalism: Anthropological Perspectives</i>, Pluto Press, Londra, 2002. 4. GLATZ, Ferenc, <i>Minorități în Europa Centrală</i>, Europa Institut, Budapesta, 1993. 5. JOHNSON, Paul, <i>O istorie a lumii moderne 1920-2000</i>, Humanitas, București, 2003 6. KOLARZ, Walter, <i>Mituri și realități în Europa de Est</i>, Polirom, Iași, 2003. 7. RAMET, Pedro (ed.), <i>Religion and Nationalism in Soviet and east European Politics</i>, Duke Press, Durham, 1984. 8. ROTSCCHILD, Joseph, <i>Întoarcerea la diversitate. Istoria politică a Europei Centrale și de Est după al doilea război mondial</i>, ed. a II-a, Editura Antet, 1997. 9. SUNY, Ronald Grigor, <i>The Revenge of the Past: Nationalism, Revolution, and the Collapse of the Soviet Union</i>, Stanford University Press, Stanford, 1993. 10. WERTH, Nicolas, <i>Istoria Uniunii Sovietice de la Hrușciiov la Gorbaciov (1953- 1985)</i>, Corint, București, 2000.
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	<ol style="list-style-type: none"> 1. BEREND, T. Ivan; RANKI, Gyorgy, <i>Economic Development in East-Central Europe in the 19th and 20th Centuries</i>. New York, 1974. 2. BERNSTEIN, Serge, MILZA, Pierre, <i>Istoria Europei, V, Secolul XX</i>, Institutul European, Iași, 1998. 3. BOHMANN, Alfred, <i>Menschen und Grenzen. II. Bevölkerung und Nationalitäten in Südosteuropa</i>, Verlag Wissenschaft und Politik, Köln, 1969. 4. GALLAGHER, Tom, <i>The Balkans After the Cold War: From Tyranny to Tragedy</i>, Taylor & Francis, Londra, 2004. 5. HILBERG, Raul, <i>Exterminarea evreilor din Europa</i>, I-II, Ed. Hasefer, București, 1997. 6. HORAK, Stephan (ed.), <i>Eastern European National Minorities 1919-1980. A Handbook</i>, Littleton, 1985. 7. KOLAR, Othmar, <i>Rumänien und seine nationalen Minderheiten 1918 bis heute</i>, Böhlau Verlag, Wien, Köln, Weimar, 1997. 8. IORDAN, Constantin, <i>Minoritățile etnice în Sud-Estul european după primul război mondial: dimensiunile unei probleme europene</i>, Ed. Curtea Veche, București, 2002. 9. OKEY, Robin, <i>Taming Balkan Nationalism</i>, Oxford University Press, Oxford, 2007. 10. SEEWANN, Gerhard (ed.), <i>Minderheiten als Konfliktpotential in Ostmittel-und Südosteuropa</i>, München, 1995. 11. THOM, Françoise, <i>Sfârșiturile comunismului</i>, Polirom, Iași, 1996. 12. TISMĂNEANU, Vladimir, <i>Reinventarea politicului. Europa răsăriteană de la Stalin la Havel</i>, Polirom, Iași, 1997. 13. TOLLET, Daniel, <i>Histoire des Juifs en Pologne du XVIe siecle a`nos jours</i>, Paris, PUF, Paris, 1992. 14. TURDA, Marius Turda and WEINDLING, Paul J. (eds.), <i>"Blood and Homeland": Eugenics and Racial Nationalism in Central and Southeast Europe, 1900-1940</i>, Central European University Press, Budapesta, 2006.
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

25.10.2013

Titulari disciplină:

Lector univ. dr. Corneliu PINTILESCU

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	ISTORIA TRANSILVANIEI ÎN EPOCA MIGRAȚIILOR				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-52	Obligatoriu	Studii de licență	3	6	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Prof. univ. dr. Zeno K. Pinter Lect. Univ. Dr. Aurel Dragotă				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	DIPTP				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	14	0		42	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studiarea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		14
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studiarea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					90
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Studiul acestei discipline îi va permite studentului să-și aprofundeze cunoștințele de bază privitoare la istoria Transilvaniei. În acest sens, se va urmări definirea și prezentarea cât mai corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei Transilvaniei pe baza informațiilor generate de izvoarele arheologice, scrise și literatura de specialitate. La finalul cursului studentul va fi capabil să distingă și să interpreteze fenomenele și teoriile vehiculate, în legătură cu istoria acestui areal geografic. O altă direcție se va axa pe identificarea și creionarea cât mai exactă a populațiilor/enclavelor (slavi sudici, apuseni, maghiari) ce au influențat decisiv această zonă și relațiile cu mediul autohton.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria evului mediu românesc, Introducere în istoria medievală universală, Istoria Bizanțului				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1		Ioan M. Țiplic, <i>Transylvania in the Early Middle Ages (7 th.-13 th. Century)</i> , Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde e. V. Heidelberg and Editura Altip, Alba Iulia, 2006. ➤ Situația politică a Transilvaniei în perioada		
	Cursul 2				

	Cursul 14		<p>secolelor III-IV;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elemente germanice în descoperirile din Transilvania. ➤ Orizontul gepidic în spațiul intracarpatic. ➤ Pătrunderea slavilor în Transilvania. ➤ Slavii apuseni în Transilvania. ➤ Orizontul bulgar în Transilvania. Ipoteze privind stăruința bulgară din Transilvania. ➤ Pătrunderea maghiarilor în Transilvania. Jaloane și direcții (după K. Horedt, R. R. Heitel). ➤ Creștinismul în Transilvania. Teorii/opinii și dovezi.
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Terminologie și repere geografico-istorice. ➤ Rit și ritual funerar în secolele III-IV. ➤ Aspecte istorice și arheologice în perioada migrațiilor. ➤ Descoperirile de la Apahida I-III. Ipoteze K. Horedt și N. Gudea. ➤ Mormântul princiar de la Turda. ➤ Gepizii. ➤ Avarii în Transilvania. ➤ „<i>Bulgaria de dincolo de Dunăre</i>”. Opinii și interpretări din perspectiva surselor scrise și arheologice. ➤ Opinii privind <i>civilizația balcano-danubiană/Dridu</i>. ➤ Descoperiri de factură maghiară în Transilvania. ➤ „<i>Terra Gylas</i>” sau „<i>voievodatul de la Bălgrad</i>”. Analiza principalelor surse scrise ce se referă la Gylas/Gyula ➤ Alba Iulia la cumpăna dintre milenii ➤ Tabloul cronologic al descoperirilor din zona orașului Alba Iulia. Elemente autohtone și alogene. ➤ Episodul Hierotheus / teorii pro și contra din perspectiva documentelor și izvoarelor arheologice. ➤ Cultura Bijelo Brdo în Transilvania. Istoriografia problemei. Atribuire etnică, etape și variante regionale (după Ž. Vaňa și J. Giesler).
	Lab./Sem. 2		
	Lab./Sem. 14		
Teaching methods/ Metode de predare: curs/seminar cu videoprojector		Language of instruction/ Limba de predare: Română	
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%		1. Teme de curs/ponderare= 40%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 40% (CPE)

	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
1.	Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	
2.	Competențe în domeniul explicării și interpretării	
3.	Competențe instrumentale - aplicative	
4.	Competențe atitudinale	
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării		
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ștefan Pascu, <i>Voievodatul Transilvaniei</i>, Editura Dacia, vol. I, Cluj Napoca, 1972. 2. K. Horedt, <i>Contribuții la istoria Transilvaniei în sec. IV-XIII</i>, București, 1958. 3. V. Moga, <i>Creștinismul la Apulum și în teritoriul său (secolele III-X)</i>, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2007. 4. Aurel Dragotă, <i>Aspecte de multiculturalitate spirituală. Rit și ritual funerar în Transilvania și în Europa centrală și de sud-est (secolele IX-XI p. Ch)</i>, Editura Altip, Alba Iulia, 2006. 	
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	<ol style="list-style-type: none"> 1. K. Horedt, <i>Siebenbürgen im Frühmittelalter</i>, Bonn, 1986. 2. I.-A. Pop, <i>Românii și maghiarii în secolele IX-XIV. Geneza statului medieval în Transilvania</i>. Centrul de Studii Transilvane. Fundația Culturală Română, Cluj Napoca, 1996. Astra: 432861. 3. V. Spinei, <i>Marile migrații din estul și sud-estul Europei în secolele IX-XIII</i>, Institutul European, Iași, 1999. 	
Regulamentul disciplinei		

Data elaborării:

02.XI. 2013

Titulari disciplină:

Prof. Univ. Dr. Zeno K. Pinter
Lect. Univ. Dr. A. Dragotă

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	ELEMENTE DE ARTĂ ȘI VESTIMENTAȚIE MEDIEVALĂ				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-56	Opțional	Studii de licență	3	6	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Lect. Univ. Dr. Aurel Dragotă				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	DIPTP				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD _{sem})	
28	28	0		42	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		14
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOS_{sem}					90
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	În perioada migrațiilor și a evului mediu timpuriu, spațiul intracarpatic a fost influențat mai mult sau mai puțin de medii culturale/etniile diverse (germani, slavi apuseni și sudici, maghiari, pecenegi), fapt evidențiat de cercetarea arheologică. Cunoștințele teoretice și practice dobândite, le vor permite studenților să realizeze conexiunile necesare între diferitele categorii de podoabe și accesorii vestimentare, tehnica de realizare și ornamentele frecvente la acest palier cronologic. Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu elementele caracteristice artei minore, originea, evoluția modelelor vehiculate, reconstituirea vestimentației și a podoabelor.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria medievală universală, Introducere în istoria evului mediu românesc, Istoria Transilvaniei în epoca migrațiilor.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1		Noțiuni introductive despre arta minoră ○ Metale folosite, tehnici (turnare, torsadare, împletir), ornamente (incizare cu motive cu cerculeț cu punct inclus, pentagramă, vultur, decor vegetal, filigranare/granulare).		
	Cursul 2				

	Cursul 14		<p>Piese pentru deget</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Inele simple/bandă, sârmă circulară ○ Inele ornamentate prin incizare (acvilă, pentagramă, cerculețe, triunghiuri, motiv pentagramă, vegetal) ○ Inele cu chaton/cvadruplu, conic, ovoidal ○ Inele torsadate și împletite <p>Piese pentru brațe</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Brățări circulare/lenticulare și rombice ○ Brățări lamelare cu extremitățile rotunjite/perforate, lățite, îndoite sub formă de bucle, simple sau ornamentate/incizii și cerculețe cu punct inclus ○ Brățări torsadate, împletite ○ Brățări turnate cu extremități zoomorfe <p>Piese pentru gât</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Coliere simple din sârmă/bară lenticulară sau rombică ○ Coliere torsadate din 2-3 sârme ○ Coliere torsadate din 4 sârme simple și asociate cu filigran ○ Mărgel, scoici kauri ○ Pandantivi: monede romane perforate/reutilizate, lunule, clopoței, piese/dinți de porc și câine (amulete ?) <p>Piese pentru păr și urechi</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Inele de buclă simple ○ Inele de păr cu o extremitate în –s ○ Cercei Saltovo/Tankeevka, cu pandantiv profilat, în formă de "ciorchine de strugure", cu pandantiv conic ○ Medalioane (cal și călăreț, grifon) și falere din tablă <p>Piese de vestimentație</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Aplici rombice, circulare, în formă de rozetă, pandantivi dublii cordiformi ○ Piese de centură: aplici în formă de "scut", cataramă în formă de "liră" și cu aplică de prindere
--	-----------	--	---

Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1	<p>Interferențele culturale cu mediul avaro-slav, reflectate în arta minoră</p> <p>Influențe răsăritene în arta maghiară din secolul X</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Cercei Saltovo, inel cu chaton cvadruplu, aplici rombice, falere/medalioane, centuri <p>Influențe bizantine în arta podoabelor din secolele IX-X</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Inele cu pentagramă, acvilă, porumbel. ○ Cercei ornamentați în tehnica granulării <p>Reconstituire de vestimentație</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Accesorii vestimentare specifice unui mormânt de războinic ○ Artefacte frecvente în mormintele de femeie ○ artefacte folosite în mormintele de copii <p>Reconstituiri de piese de podoabă/practic</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ reproduceri de inel de tip Blandiana B, colan din sârmă, cercei Saltovo, cercei cu pandantiv conic <p>Impactul tradițiilor/obiceiurilor asupra artei minore</p> <p>Arta minoră în perioada păgână și creștină. Diferențe și interferențe. Considerații finale.</p>
	Lab./Sem. 2	
	Lab./Sem. 14	
Teaching methods/ Metode de predare: curs/seminar cu videoproiector		Language of instruction/ Limba de predare: Română
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	1. Teme de curs/pondere= 40%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 40% (CPE)
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea		
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării		
3. Competențe instrumentale - aplicative		
4. Competențe atitudinale		
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării		
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	1. A. Dragotă, G. T. Rustoiu, Matei Drîmbărean, V. Deleanu, Silviu Oța, <i>Necropola medievală timpurie de la Alba Iulia – Str. Brîndușei. Cercetările arheologice din anii 1997-2008</i> , Editura Altip, Alba Iulia, 2009. 2. M. M. Popescu, <i>Podoabe medievale în Țările Române</i> , Editura Meridiane, București, 1970. 3. D. Țeicu, <i>Arta minoră medievală din Banat/Minor medieval art in Banat</i> , Cosmopolitan-Art, Timișoara, 2009. 4. Z. K. Pinter, A. Dragotă, Ioan-Marian Țiplic, <i>Piese de podoabă și vestimentație la grupurile etnice din Transilvania (secolele VII-XII)</i> , Editura Altip, Alba Iulia, 2006.	

<p>More references/ Referințe bibliografice suplimentare:</p>	<p>1.A. Dragotă, <i>Piese de podoabă și accesorii vestimentare din Banat, Crișana și Transilvania (sec. X-XI)</i>, mss.</p> <p>2. <i>Valori ale patrimoniului românesc. Podoabe și accesorii vestimentare din secolele X-XI.</i> Volum finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Editura Altip, Alba Iulia, 2011 (coord. A. Dragotă, G. T. Rustoiu, M. Drîmbărean).</p>
<p>Regulamentul disciplinei</p>	

Data elaborării:

02.XI. 2013

Titulari disciplină:

Lect. Univ. Dr. A. Dragotă

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
 Facultatea de Științe Socio-Umane
 Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
 Specializarea: Istorie

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	Cultură politică și modernizare în România secolului XIX-XX Political Culture and Modernization in the Twentieth Century Romania				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-57	Opțional	Studii de licență	3	6	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar: conf. univ.dr. Valeria Soroștineanu, asistent univ.dr. Daniel Crețu				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	28	0	0	42	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
Studierea notițelor de curs			Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		
Studiul după suport de curs			Elaborarea referatelor, temelor individuale		
Studierea bibliografiei minimale			Pregătirea pentru evaluările periodice		
Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)			Participarea la consultații		
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	- utilizarea corectă a cunoștințelor de bază, cu privire la conceptele de tip informațional-formativ - analiza comparată, identificarea de termeni, relații, procese, perceperea unor relații și conexiuni, utilizarea corectă a termenilor de specialitate, dezvoltarea capacității de a sesiza și analiza deosebirile dar și asemănările prin care au trecut Constituțiile în cadrul istoriei României în perioada modernă și contemporană. - dezvoltarea capacității de comparație, cu referire la diversele modele propuse pentru modernizarea societății românești, la nivelul elitei politice..				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria partidelor și doctrinelor politice din România, Introducere în istoria României în secolul XX.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	Proiectele de tip constituțional ale secolului al XIX-lea până la Constituția din 1866			
	Cursul 2	De la Constituția din 1866 la România Mare			
	Cursul 3	Respectarea principiilor statului de drept în perioada interbelică			
	Cursul 4	Constituția regelui Carol al II –lea din 1938			

	Cursul 5	Demantelarea structurii constituționale a statului de drept în perioada 1940-1944
	Cursul 6	Constituțiile de tip sovietic ale României Populare, I
	Cursul 7	Constituțiile de tip sovietic ale României Populare, II
Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Sem.1	De la Constituția din 1866 la România Mare-discursul elitei despre sistemul electoral și necesitatea menținerii sau modificării acestuia.
	Sem.2	Respectarea principiilor statului de drept în perioada interbelică-Constituția din 1923 și atitudinea factorilor politici față de puterea executivă.
	Sem.3	Doctrină și puncte de vedere referitoare la evoluția statului roman în plan general
	Sem.4	Doctrina țărănistă despre stat și societate
	Sem.5	Societatea românească și autohtonismul
	Sem.6	Cultura românească și racordarea ei la civilizația europeană
	Sem.7	Dezbateri cu privire la ideea statului autoritar
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul direct din calculator, , Soluții interactive:(prezentare,problematizare, dezbateri, conversație)		Language of instruction/ Limba de predare: Româna
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 45%	1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 70% (CPE)
	Proiect –	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial –	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric. -Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.	
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării	-Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.	
3. Competențe instrumentale - aplicative	C.5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.). - Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe	
4. Competențe atitudinale		
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării		
Recommended reading/ Referințe bibliografice	Dennis Deletant, Pompiliu Teodor, Șerban Papacostea, Mihai Bărbulescu, <i>Istoria românilor</i> , București, 1998	

recomandate (max. 10):	<p>Paul Cornea, <i>Originile romantismului românesc. Spiritul public, mișcarea ideilor și literatura între 1780-1840</i>, București, 1972</p> <p>Vlad Georgescu, <i>Ideile politice și iluminismul în Principatele Române, 1750-1831</i>, București, 1972</p> <p>Valeriu Șotropa, <i>Proiectele de constituție, programele de reforme și petițiile de repturi din Țările Române în sec. al XVIII-lea și prima jumătate a secolului al XIX-lea</i>, București, 1976</p> <p>Keith Hitchins, <i>Românii 1774-1866</i>, București, 1998</p> <p>xxx, <i>Istoria românilor</i>, vol. V-VI, București, 2003</p> <p>xxx, <i>Istoria românilor</i>, București, vol. VII/ I și II, VIII, 2002, 2003</p> <p>Ioan Stanomir, <i>Libertate, lege și drept</i>, Iași, 2005</p> <p>Daniel Barbu, <i>O arheologie constituțională românească. Studii și documente</i>, București, 2000</p> <p>Mihail Kogălniceanu, <i>Opere, III</i>, București, 1983</p> <p>xxx, <i>A fi conservator</i>, antologie, comentarii și bibliografie de Ioan Stanomir și Laurențiu Vlad, București, 2002</p> <p>Vladimir Tismăneanu, <i>Stalinism pentru eternitate. O istorie politică a comunismului românesc</i>, Iași, 2005</p>
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	<p>Sorin Alexandrescu, <i>Paradoxul român</i>, București, 1998</p> <p>Hans-Christian Maner, <i>Parlamentarismul în România, 1930-1940</i>, București, 2004</p> <p>Ioan Muraru, Gh. Iancu, <i>Constituțiile României: texte, note, prezentare comparativă</i>, București, 1995</p> <p>Irina Livezeanu, <i>Cultură și naționalism în România Mare</i>, București, 1998</p> <p>Eleodor Focșeneanu, <i>Istoria constituțională a României</i>, București, 1992</p> <p>Cristian Ionescu, <i>Dezvoltarea constituțională a României. Acte și documente, 1791-1991</i>, București, 2000.</p> <p>Vladimir Tismăneanu, <i>Stalinism pentru eternitate. O istorie politică a comunismului românesc</i>, Iași, 2005</p>
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

Titulari disciplină:
Conf. univ.dr. Valeria Soroștineanu
Lector univ.dr. Radu Racovițan

FISA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Institutia de invatamant superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Științe Socio-Umane / Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclu de studii	Licenta (zi – 3 ani) 180 credite
1.6 Programul de studii/Calificarea	Istorie

2. Date despre disciplina

2.1 Denumirea disciplinei	Curs special de istorie modernă și contemporană			
2.2 Titularul activitatilor de curs	Asis. Univ. Dr Crețu Daniel			
2.3 Titularul activitatilor de seminar	Asis. Univ. Dr Crețu Daniel			
2.4 Anul de studiu - III	2.5 Semestrul - II	2.6 Tipul de evaluare - E	2.7 Regimul disciplinei -	obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1 Numar de ore pe saptamana	2
3.2 Total ore din planul de invatamant	42
3.3 Distributia fondului de timp	2/1 ore
Studiul dupa manual, suport de curs, bibliografie si notite	15
Documentare suplimentara in biblioteca, pe platformele electronice de specialitate si pe teren	5
Pregatire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii si eseuri	10
3.4 Tutoriat	
3.5 Examinari	
3.6 Alte activitati.....	
3.7 Total ore de studiu individual	30
3.9 Total ore pe semestru	72

4. Preconditii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	*
4.2 de competente	*

s. Conditii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfasurare a cursului	sala de curs cu videoproiector
5.2 de desfasurare a seminarului/laboratorului	sala de seminar cu videoproiector, hărți

6. Competente specifice acumulate

Competente profesionale	<p>C 1. Regăsirea informației despre trecutul istoric</p> <p>C 1.1 Identificarea lacunelor existente în cunoașterea istorică, verificarea stadiului cunoașterii folosind principalele lucrări de referințe existente și propunerea la un nivel general de căi de îmbogățire a cunoașterii în legătură cu probleme istorice cu un grad redus sau mediu de complexitate.</p> <p>C 1.2 Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</p> <p>C 1.3 Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme istorice, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</p> <p>C 1.4 Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referințe și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică</p> <p>C 3 Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.</p> <p>C 3.1 Identificarea și utilizarea principalelor modalități de comunicare orală, precum și cu privire la particularitățile prezentării științifice a cunoștințelor de specialitate.</p> <p>C 3.2 Interpretarea particularităților diverselor contexte în care trebuie să prezinte informațiile istorice cu ajutorul conceptelor de bază ale domeniului.</p> <p>C 3.3 Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.</p> <p>C 3.4 Evaluarea eficacității actului de comunicare a cunoștințelor de specialitate în raport cu stadiul cunoașterii științifice și în raport cu capacitatea de asimilare a receptorilor.</p> <p>C 3.5 Adaptarea prezentărilor la solicitări cu grad redus de complexitate ale receptorilor sau la modificări ale contextului comunicării.</p> <p>C.6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza critică a izvoarelor istorice și a abordărilor istoriografice specifice unei perioade (epoci) sau probleme istorice. - Corelarea evenimentelor sau a principalelor aspecte ale unei perioade (epoci) sau probleme istorice și interpretarea lor.
Competente transversale	<p>CT1 Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, prezentare / referat).</p> <p>CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.</p> <p>CT3 Conștientizarea nevoii de formare și învățare continuă. Trezirea motivației de perfecționare prin utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Înșușirea cunoștințelor esențiale cu privire la evoluția ideii europene, la momentele principale ale trecutului integrării, cu dificultățile și succesele sale. Înțelegerea mecanismelor Uniunii Europene, a funcționării instituțiilor sale, a drepturilor și îndatoririlor statelor membre
7.2 Obiectivele specifice	Conceptul de Europă și ideea europeană se regăsesc în istorie, în literatură, în geografie, în mitologie și nu în ultimul rând în filozofie, cu multe secole înainte de construcția europeană. Aceasta din urmă constituie procesul integrării supranaționale și interguvernamentale la nivelul unor state din Europa Occidentală în contextul determinat de războiul rece, de raporturile bipolare și de pericolul comunist. Înainte de a fi un concept geografic, cultural, istoric și spiritual, Uniunea Europeană de astăzi și Comunitatea economică Europeană

	dinainte de Tratatul de la Maastricht reprezintă o realitate economică construită funcțional și inspirată de ideile lui David Mitrany și Jean Monnet având ca scop final construirea unei federații supranaționale, ca expresie a unității politice a membrilor săi.
--	--

8. Continuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observatii
1. Ideea europeană de-a lungul veacurilor -(în Antichitate; în Evul Mediu; În epoca modernă; în anii 1918-1945; 2. Cooperarea europeană în anii 1945-1949 3. Constituirea primelor comunități europene (1951-1957) 4. Evoluția Comunităților Europene de la 1956 până la 1992 (Perfecționări instituționale; extinderile) 5. Uniunea Europeană de la 1992 până astăzi (Tratatetele; extinderile) 6. Uniunea Europeană astăzi (Europa celor 27; Aderarea României) 7. Uniunea Europeană (Instituțiile Uniunii Europene)	Prelegerea Explicația Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)	
Bibliografie Bărbulescu, Iordan Gheorghe, <i>Uniunea Europeană de la economic la politic</i> , Editura Tritonic, București, 2005 Costea, Simion, <i>România și proiectul Briand de Uniune Europeană</i> , Editura Universității "Petru Maior" Tg. Mureș. 2004 Ghica, Luciana Alexandra, <i>România și Uniunea Europeană. O istorie cronologică</i> , Editura Meronia, București, 2006 Gyémant, Ladislau, <i>Preistoria construcției europene. Prehistory of the European Construction</i> , Editura Fundației pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 1999 <i>Instituțiile Uniunii Europene. Evoluții și proiecte de reformă</i> , coord. Nicolae Păun, Editura Fundației pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 2004 Mătușescu, Constanța, <i>Construcția europeană. Evoluția ideii de unitate europeană</i> , Editura Bibliotheca, Târgoviște, 2007		
8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observatii
1. Prezentarea obiectivelor, a metodelor, a tematicii și bibliografiei- 2. Ideea europeană în spațiul românesc al epocii moderne 3. Proiectul Briand de Uniune Europeană (1929-1932) și atitudinea României 4. Parlamentul european și evoluția sa 5. Moneda europeană de la ECU la euro 6. Consiliul European. Evoluția sa de la 1961 până astăzi și atribuțiile sale 7. Uniunea Europeană și politica sa externă.	Explicația Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)	
Bibliografie - Barber J., <i>Istoria Europei moderne</i> , București, 1993. - Bărbulescu, Iordan Gheorghe, <i>Uniunea Europeană de la economic la politic</i> , Editura Tritonic, București, 2005 -Costea, Simion, <i>România și proiectul Briand de Uniune Europeană</i> , Editura Universității "Petru Maior" Tg. Mureș. 2004 -Ghica, Luciana Alexandra, <i>România și Uniunea Europeană. O istorie</i>		

<p><i>cronologică</i>, Editura Meronia, București, 2006</p> <p>-Gyémant, Ladislau, <i>Preistoria construcției europene. Prehistory of the European Construction</i>, Editura Fundației pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 1999</p> <p>-<i>Instituțiile Uniunii Europene. Evoluții și proiecte de reformă</i>, coord. Nicolae Păun, Editura Fundației pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 2004</p> <p>-Mătușescu, Constanța, <i>Construcția europeană. Evoluția ideii de unitate europeană</i>, Editura Bibliotheca, Târgoviște, 2007</p> <p>-Păun, Nicolae, Adrian Ciprian Păun, <i>Istoria construcției europene</i>, I-II, ed.a II-a, Editura Fundației pentru Studii Europene, Cluj-Napoca, 2000</p> <p>-Suciu, Dumitru, <i>Evoluția ideii de Europa Unită</i>, Editura HISTORIA, București, 2007</p> <p>-Smith, Karen E., <i>Politica externă a Uniunii Europene</i>, Editura Trei, București, 2004</p> <p>-Vesa, Vasile, Adrian Ivan, <i>Istoria integrării europene</i>, Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001</p>		
--	--	--

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt concordante cunoștințelor, abilităților și competențelor necesare pregătirii istorice generale și speciale adaptate cerințelor pieței muncii din domeniile educației, cercetării și culturii.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finala
10.4 Curs	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate	Examen scris	70%
	Interpretarea, compararea și relaționarea corectă a datelor și proceselor istorice ale epocii moderne		
10.5 Seminar/laborator			30%
10.6 Standard minim de performanta	Înșușirea corectă a noțiunilor fundamentale și aplicarea lor.		
*			

Data completării

Semnatura titularului de curs

Semnatura titularului de seminar

Data avizării în catedra

.....

Semnatura șefului catedrei

.....

FISA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Institutia de invatamant superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Științe Socio-Umane / Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licenta (zi – 3 ani) 180 credite
1.6 Programul de studii/Calificarea	

2. Date despre disciplina

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria minorităților naționale din sud-estul Europei			
2.2 Titularul activitatilor de curs	Asis. Univ. Dr Crețu Daniel			
2.3 Titularul activitatilor de seminar	Asis. Univ. Dr Crețu Daniel			
2.4 Anul de studiu - III	2.5 Semestrul - II	2.6 Tipul de evaluare - E	2.7 Regimul disciplinei -	obligatoriu

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1 Numar de ore pe saptamana	4
3.2 Total ore din planul de invatamant	42
3.3 Distributia fondului de timp	1/2 ore
Studiul dupa manual, suport de curs, bibliografie si notite	15
Documentare suplimentara in biblioteca, pe platformele electronice de specialitate si pe teren	5
Pregatire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii si eseuri	10
3.4 Tutoriat	
3.5 Examinari	
3.6 Alte activitati.....	
3.7 Total ore de studiu individual	30
3.9 Total ore pe semestru	72

4. Preconditii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	*
4.2 de competente	*

s. Conditii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfasurare a cursului	sala de curs cu videoproiector
5.2 de desfasurare a seminarului/laboratorului	sala de seminar cu videoproiector, hărți

6. Competente specifice acumulate

Competente profesionale	<p>C 1. Regăsirea informației despre trecutul istoric.</p> <p>C 1.1 Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referințe (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.</p> <p>C 1.2 Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</p> <p>C 1.3 Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</p> <p>C 3 Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.</p> <p>C 3.1 Identificarea și utilizarea principalelor modalități de comunicare orală, precum și cu privire la particularitățile prezentării științifice a cunoștințelor de specialitate.</p> <p>C 3.2 Interpretarea particularităților diverselor contexte în care trebuie să prezinte informațiile istorice cu ajutorul conceptelor de bază ale domeniului.</p> <p>C 3.3 Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.</p> <p>C 3.5 Adaptarea prezentărilor la solicitări cu grad redus de complexitate ale receptorilor sau la modificări ale contextului comunicării.</p> <p>C 3.4 Evaluarea eficacității actului de comunicare a cunoștințelor de specialitate în raport cu stadiul cunoașterii științifice și în raport cu capacitatea de asimilare a receptorilor.</p> <p>C.6. Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analiza critică a izvoarelor istorice și a abordărilor istoriografice specifice unei perioade (epoci) sau probleme istorice. - Corelarea evenimentelor sau a principalelor aspecte ale unei perioade (epoci) sau probleme istorice și interpretarea lor.
Competente transversale	<p>CT1 Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, prezentare / referat).</p> <p>CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.</p> <p>CT3 Conștientizarea nevoii de formare și învățare continuă. Trezirea motivației de perfecționare prin utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, bibliografii și baze de date cu referire la istoria universală în sec. XX. Însușirea corectă a terminologiei specifice disciplinei. Înțelegerea gradului de diversitate și complexitate a evenimentelor și fenomenelor specifice perioadei studiate. Posibilitatea realizării interpătrunderii și determinărilor reciproce dintre evenimentele analizate; posibilitatea de a înțelege gradul de actualitate al unor evenimente majore ale perioadei studiate. Posibilitatea de a desluși influențele reciproce dintre evenimentele vieții internaționale și cele specifice spațiului românesc.
7.2 Obiectivele specifice	Secolul al XIX-lea este secolul naționalităților. De-a lungul anilor ce au urmat restaurației Vechiului Regim, după 1815, urmările ideilor răspândite de Franța revoluționară acționează asupra Europei refăcute ca un impuls spre schimbare de-a lungul secolelor. Liberalismul modifică treptat conținutul monarhiilor celor mai conservatoare. Naționalismul nu ocolește nici unul dintre edificiile politice realizate cu trudă de-a lungul secolelor. Prelegerile și seminarile au menirea de a familiariza studenții cu principalele evenimente din viața

	minorităților. Evenimentele politice, generalizarea relațiilor capitaliste cu importante mutații sociale pe care le-au generat, fenomenul de expansiune colonială, dezvoltarea științei și a tehnicii, a culturii în general, aspecte ale vieții religioase, evoluția mentalităților, modificările survenite în plan demografic, în cel al condițiilor de viață ale oamenilor, reprezintă importante coordonate ale istoriei minorităților în sec. al XX-lea, care trebuie să fie înțelese printr-o raportare permanentă la surse primare și secundare ale istoriei moderne.
--	--

8. Continuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observatii
<ol style="list-style-type: none"> 1. Noțiunea de minoritate și aceea de spațiu sud-est european. Istoriografia. 2. Evoluția demografică a Europei Centrale și de Sud-Est. 3. Moștenirea otomană și minoritățile naționale. 4. Moștenirea habsburgică și minoritățile naționale 5. Problema minorităților naționale la Conferința de pace de la Paris 1919-1920. 6. Tratat de protecție a minorităților naționale semnate cu statele succesorale 1919-1920. 7. Regimul de protejare a minorităților din S-E Europei sub egida Societății Națiunilor. 8. Evoluția sistemului internațional de protecție a minorităților în perioada interbelică. 9. Statutul minoritățile naționale din țările Sud-Estului european în perioada interbelică. 10. Minoritățile naționale în perioada crizei economice 11. Minoritățile naționale din S-E Europei în anii celui de-al doilea război mondial. 12. Marile schimbări din structura demografică a țărilor din S-E Europei în primii ani interbelici. 13. Minoritățile naționale din țările Sud-Estului Europei în anii postbelici. 14. Minoritățile naționale din S-E Europei în ultimul deceniu al sec. XX. 	<p>Prelegerea Explicația Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	
<p>Bibliografie</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bohmann, Alfred, <i>Menschen und Grenzen. II. Bevölkerung und Nationalitäten in Südosteuropa</i>, Köln: Verlag Wissenschaft und Politik, 1969. 2. Böhm, Johann, <i>Antisemitismus in Südosteuropa von 1933-1945 unter besonderer Berücksichtigung Ungarns und Rumäniens</i>, în "Halbjahresschrift für südosteuropäische Geschichte, Literatur und Politik", an 9, 1997, p.67-83. 3. Bușă, Daniela, <i>Comunitățile etnice minoritare din țările sud-est europene și statutul lor la sfârșitul secolului al XIX-lea</i>, în <i>Studii și materiale de istorie modernă</i>, XI, 1997, p.151-169 4. Glatz, Ferenc, <i>Minorități în Europa Centrală</i>, Europa Institut, Budapesta, 1993. 5. Hilberg, Raul, <i>Exterminarea evreilor din Europa</i>, I-II, Ed. Hasefer, București, 1997. 6. Horak, Stephan (coord.), <i>Eastern European National Minorities 1919-1980. A Handbook</i>, Littleton, 1985. 7. Iordan, Constantin, <i>Minoritățile etnice în Sud-Estul european după primul război mondial: dimensiunile unei probleme europene</i>, Ed."Curtea Veche", București, 2002. 8. Kolar, Othmar, <i>Rumänien und seine nationalen Minderheiten 1918 bis heute</i>, Böhlau Verlag, Wien, Köln, Weimar, 1997. 		
8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observatii

<ol style="list-style-type: none"> 1. Prezentarea scopului, metodologiei și tematicii seminarului 2. Minoritățile naționale din Sud-Estul Europei la începutul secolului XX, partea I 3. Minoritățile naționale din Sud-Estul Europei la începutul secolului XX, partea II 4. Problema evreilor în discuțiile Conferinței de Pace de la Paris 1919-1920 5. Statutul minorităților din România interbelică 6. Transformările teritoriale din 1939-1941 și impactul lor asupra situației minorităților 7. Evreii din România în anii celui de-al Doilea Război Mondial 8. Exodul germanilor din Sud-Estul Europei la sfârșitul celui de-al Doilea Război Mondial 9. Schimbări în statutul minorităților naționale din statele comuniste, partea I 10. Schimbări în statutul minorităților naționale din statele comuniste, partea II 11. Emigrarea evreilor din țările comuniste 12. Emigrarea germanilor din țările comuniste 13. Situația minorităților după prăbușirea regimurilor comuniste 14. Protecția minorităților naționale din Europa după 1990 	<p>Explicația Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	
<p>Bibliografie</p> <p>Pearson, R., <i>National Minorities in Eastern Europe 1848-1945</i>, London, 1983.</p> <p>Seewann Gerhard (coord.), <i>Minderheiten als Konfliktpotential in Ostmittel- und Südosteuropa</i>, München, 1995.</p> <p>Tollet, Daniel, <i>Histoire des Juifs en Pologne du XVIe siecle a nos jours</i>, Paris, PUF, 1992.</p> <p><i>The Gypsies of Eastern Europe</i>. Coord. David Crowe, John Kolsty, London, 1991.</p> <p><i>Volksgruppen in Ostmittel- und Südosteuropa</i>. Coord. Georg Brunner, Hans Lemberg, Baden-Baden, München, 1994</p> <p>Bohmann, Alfred, <i>Menschen und Grenzen. II. Bevölkerung und Nationalitäten in Südosteuropa</i>, Köln: Verlag Wissenschaft und Politik, 1969.</p> <p>Böhm, Johann, <i>Antisemitismus in Südosteuropa von 1933-1945 unter besonderer Berücksichtigung Ungarns und Rumäniens</i>, în "Halbjahresschrift für südosteuropäische Geschichte, Literatur und Politik", an 9, 1997, p.67-83.</p> <p>Bușă, Daniela, <i>Comunitățile etnice minoritare din țările sud-est europene și statutul lor la sfârșitul secolului al XIX-lea</i>, în <i>Studii și materiale de istorie modernă</i>, XI, 1997, p.151-169</p> <p>Glatz, Ferenc, <i>Minorități în Europa Centrală</i>, Europa Institut, Budapesta, 1993.</p> <p>Hilberg, Raul, <i>Exterminarea evreilor din Europa</i>, I-II, Ed. Hasefer, București, 1997.</p> <p>Horak, Stephan (coord.), <i>Eastern European National Minorities 1919-1980. A Handbook</i>, Littleton, 1985.</p> <p>Iordan, Constantin, <i>Minoritățile etnice în Sud-Estul european după primul război mondial: dimensiunile unei probleme europene</i>, Ed."Curtea Veche", București, 2002.</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt concordante cunoștințelor, abilităților și competențelor necesare pregătirii istorice generale și speciale adaptate cerințelor pieței muncii din domeniile educației, cercetării și culturii.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate	Examen scris	70%

	Interpretarea, compararea și relaționarea corectă a datelor și proceselor istorice ale epocii moderne		
10.5 Seminar/laborator			30%
10.6 Standard minim de performanta	Înșușirea corectă a noțiunilor fundamentale și aplicarea lor.		
*			

Data completarii

Semnatura titularului de curs

Semnatura titularului de seminar

Data avizarii in catedra

.....

Semnatura sefului catedrei

.....

FISA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Institutia de invatamant superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Științe Socio-Umane / Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Studii universitare de licență
1.5 Ciclul de studii	Istorie (zi – 3 ani) 180 credite
1.6 Programul de studii/Calificarea	

2. Date despre disciplina

2.1 Denumirea disciplinei	Relațiile internaționale în secolul XX			
2.2 Titularul activitatilor de curs	Asis.univ.dr. Cretu Daniel			
2.3 Titularul activitatilor de seminar	Asis. Univ. Dr. Cretu Daniel			
2.4 Anul de studiu - II	2.5 Semestrul - II	2.6 Tipul de evaluare - E	2.7 Regimul disciplinei -	opțional

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1 Numar de ore pe saptamana	3
3.2 Total ore din planul de invatamant	28
3.3 Distributia fondului de timp	1/1 ore
Studiul dupa manual, suport de curs, bibliografie si notite	20
Documentare suplimentara in biblioteca, pe platformele electronice de specialitate si pe teren	10
Pregatire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii si eseuri	14
3.4 Tutoriat	
3.5 Examinari	
3.6 Alte activitati.....	
3.7 Total ore de studiu individual	44
3.9 Total ore pe semestru	72

4. Preconditii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	*
4.2 de competente	*

s. Conditii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfasurare a cursului	sala de curs cu videoproiector
5.2 de desfasurare a seminarului/laboratorului	sala de seminar cu videoproiector, hărți

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>C 1. Regăsirea informației despre trecutul istoric.</p> <p>C 1.1 Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei relațiilor internaționale în sec. XX, principalele lucrări de referință și baze de date referitoare la relațiile internaționale în sec. XX, probleme, procese și fenomene istorice.</p> <p>C 1.2 Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referință și în bazele de date pe teme, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</p> <p>C 1.3 Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</p> <p>C 1.4 Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referință (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul istoriei relațiilor internaționale.</p> <p>C 2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și din afara izvoarelor.</p> <p>C 2.1 Definirea și prezentarea corectă a principalelor concepte folosite în studiile istorice, a marilor etape și procese privind raporturile între state în sec. XX, a stadiului actual al istoriografiei și a metodelor fundamentale ale cercetării istorice.</p> <p>C 2.3 Aplicarea metodelor criticii interne și externe la studiul izvoarelor istorice editate în vederea (re)stabilirii cât mai precise a faptelor istorice.</p> <p>C 2.4 Analiza critică a izvoarelor istorice, prin combinarea conștientă a cunoștințelor provenite din afara izvoarelor și pe cele provenite din izvoare pentru (re)stabilirea unor fapte și procese istorice, contextualizarea judecăților de valoare existente cu privire la aceste fapte și procese istorice și corelarea la un nivel elementar a informațiilor disponibile despre relațiile internaționale în sec. XX cu problemele prezente în analizele istoriografice referitoare la epoca respectivă.</p> <p>C 5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (istoria diplomatiei, economia).</p>
Competențe transversale	<p>CT1 Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, prezentare / referat).</p> <p>CT2 Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.</p> <p>CT3 Conștientizarea nevoii de formare și învățare continuă. Trezirea motivației de perfecționare prin utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizării istoriei relațiilor internaționale, bibliografii și baze de date cu referire la relațiile internaționale în perioada studiată. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei relațiilor internaționale. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice ale epocii pe baza izvoarelor și literaturii secundare
7.2 Obiectivele specifice	Relațiile internaționale din perioada cuprinsă între 1900 și 2000 sunt marcate de o serie de evenimente extrem de semnificative pentru istoria lumii și îndeosebi a Europei, ale căror efecte se resimt și azi

	<p>în viața omenirii. Deși prelegerile și seminariile se referă predilect la secolul XX, sunt evidențiate și câteva aspecte ale politicii internaționale din a doua jumătate a sec. al XIX-lea și din primele două decenii ale sec. al XXI-lea, fără de care ar fi mai dificil de înțeles sensul și finalitatea relațiilor dintre state în perioada menționată. Prelegerile și seminariile au drept scop:</p> <p>Înșușirea corectă a terminologiei specifice disciplinei.</p> <p>Înțelegerea gradului de diversitate și complexitate a evenimentelor și fenomenelor specifice perioadei studiate.</p> <p>Posibilitatea realizării interpătrunderii și determinărilor reciproce dintre evenimentele analizate.</p> <p>Înțelegerea logicii evoluției relațiilor internaționale din perioada luată în dezbatere.</p> <p>Posibilitatea de a înțelege gradul de actualitate al unor evenimente majore ale perioadei studiate și măsura în care ele au influențat evoluția ulterioară a relațiilor interstatale.</p> <p>Posibilitatea de a desluși influențele reciproce dintre evenimentele vieții internaționale și cele specifice spațiului românesc.</p>
--	--

8. Continuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observatii
<p>1. Caracteristicile relațiilor internaționale în secolul al XX-lea</p> <p>2. Crizele internaționale în anii 1901-1914</p> <p>3. Relațiile internaționale în anii Primului Război Mondial, partea I</p> <p>4. Relațiile internaționale în anii Primului Război Mondial, partea II</p> <p>5. Conferința de Pace de la Paris (1919-1920)</p> <p>6. Principalele evenimente din relațiile internaționale în anii '20</p> <p>7. Tensiunile din relațiile internaționale în anii crizei economice (1929-1933)</p> <p>8. Încălcări ale tratatelor de pace; drumul spre război</p> <p>9. Relațiile internaționale în anii celui de-al II-lea război mondial, partea I</p> <p>10. Relațiile internaționale în anii celui de-al II-lea război mondial, partea II</p> <p>11. Crearea ONU și rolul său în relațiile internaționale</p> <p>12. De la alianță la confruntare; formarea celor două blocuri</p> <p>13. Relațiile internaționale în anii războiului rece</p> <p>14. Noul raport de forțe după anul 1990.</p> <p>BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ:</p> <p>1. Bertrand, Maurice, <i>UNO Geschichte und Bilanz</i>, Fischer Verlag, 1995.</p> <p>2. Bold, Em., Ciupercă, I., <i>Europa în derivă (1918-1940). Din istoria relațiilor internaționale</i>, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2001.</p> <p>3. Boniface, Pascal, <i>Relațiile Est-Vest 1945-1991</i>, Institutul European Iași, 1998.</p> <p>4. Bușe, Constantin, Dascălu, Nicolae, <i>Diplomație în vreme de război</i>, Editura Universității București, 1995.</p> <p>5. Calvocoressi, Peter, <i>Politica mondială după 1945</i>, Ediția a VII-a, Editura ALLFA, București, 2000.</p> <p>6. Colard, Daniel, <i>Les Relations internationales de 1945 à nos jours</i>, ed. a V-a, Masson, Barcelona, Milan, 1993.</p> <p>7. Delmas, Claude, <i>Crizele din Cuba (1961-1962)</i>, Corint, București, 2003.</p> <p>8. Duroselle, Jean-Baptiste, <i>Istoria relațiilor internaționale, I, 1919-1947</i>, București, 2006</p> <p>9. Duroselle, Jean-Baptiste, André Kaspi, <i>Istoria relațiilor internaționale, II, 1948-până în zilele noastre</i>, București, Editura Științelor Sociale și Politice, 2006</p> <p>10. Fontaine, André, <i>Istoria războiului rece</i>, vol. I - IV, Editura Militară,</p>	<p>Prelegerea</p> <p>Explicația</p> <p>Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	

<p>București, 1992, 1993, 1994.</p> <p>11. Moisuc, Viorica, <i>Istoria relațiilor internaționale până la mijlocul secolului al XX-lea</i>, Editura Fundației "România de Măine", București, 2002.</p> <p>12. <i>The History of International Relations in Central and Eastern Europe. Study, Traditions and Research Perspectives</i>, Conference (Cluj-Napoca, October 20-24, 1993), Cluj-Napoca, 1995.</p> <p>13. John Lewis Gaddis, <i>Războiul Rece</i>, Rao, București, 2009.</p> <p>1. Maurice Vaïsse(coord.), <i>Dicționar de relații internaționale. Secolul XX</i>, Polirom, Iași, 2008.</p>		
<p>8.2 Seminar/laborator</p>	<p>Metode de predare</p>	<p>Observatii</p>
<p>TEMATICA SEMINARIILOR:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Prezentarea scopului, metodologiei și a tematicii seminarului 2. Liga Națiunilor și activitatea sa 3. Pactul Ribbentrop-Molotov (23 august 1939) și consecințele sale 4. Conferința de Pace de la Paris (1946) 5. Războiul Suezului (1956) 6. Războiul din Vietnam (1964-1973) 7. Conferința pentru Securitate și Cooperare Europeană <p>BIBLIOGRAFIE MINIMALĂ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. Bertrand, Maurice, <i>UNO Geschichte und Bilanz</i>, Fischer Verlag, 1995. 15. Bold, Em., Ciupercă, I., <i>Europa în derivă (1918-1940). Din istoria relațiilor internaționale</i>, Casa Editorială Demiurg, Iași, 2001. 16. Boniface, Pascal, <i>Relațiile Est-Vest 1945-1991</i>, Institutul European Iași, 1998. 17. Bușe, Constantin, Dascălu, Nicolae, <i>Diplomație în vreme de război</i>, Editura Universității București, 1995. 18. Calvocoressi, Peter, <i>Politica mondială după 1945</i>, Ediția a VII-a, Editura ALLFA, București, 2000. 19. Colard, Daniel, <i>Les Relations internationales de 1945 à nos jours</i>, ed. a V-a, Masson, Barcelona, Milan, 1993. 20. Delmas, Claude, <i>Crizele din Cuba (1961-1962)</i>, Corint, București, 2003. 21. Duroselle, Jean-Baptiste, <i>Istoria relațiilor internaționale, I, 1919-1947</i>, București, 2006 22. Duroselle, Jean-Baptiste, André Kaspi, <i>Istoria relațiilor internaționale, II, 1948-până în zilele noastre</i>, București, Editura Științelor Sociale și Politice, 2006 23. Fontaine, André, <i>Istoria războiului rece</i>, vol. I - IV, Editura Militară, București, 1992, 1993, 1994. 24. Moisuc, Viorica, <i>Istoria relațiilor internaționale până la mijlocul secolului al XX-lea</i>, Editura Fundației "România de Măine", București, 2002. 25. <i>The History of International Relations in Central and Eastern Europe. Study, Traditions and Research Perspectives</i>, Conference (Cluj-Napoca, October 20-24, 1993), Cluj-Napoca, 1995. 26. John Lewis Gaddis, <i>Războiul Rece</i>, Rao, București, 2009. <p>Maurice Vaïsse(coord.), <i>Dicționar de relații internaționale. Secolul XX</i>, Polirom, Iași, 2008.</p>	<p>Explicația Soluții interactive (prezentare, problematizare, dezbateri, conversație)</p>	
<p>-</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei sunt concordante cunoștințelor, abilităților și competențelor necesare pregătirii istorice generale și speciale adaptate cerințelor pieței muncii din domeniile educației, cercetării și culturii.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finala
10.4 Curs	Corectitudinea și completitudinea cunoștințelor asimilate	Examen scris	70%
	Interpretarea, compararea și relaționarea corectă a datelor și proceselor istorice ale epocii contemporane		
10.5 Seminar/laborator			30 %
10.6 Standard minim de performanta	Înșușirea corectă a noțiunilor fundamentale și aplicarea lor.		
*			

Data completarii
20.05.2017

Semnatura titularului de curs

Semnatura titularului de seminar

Data avizarii in catedra
.....

Semnatura sefului catedrei
.....

FISA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	Istoria relațiilor internaționale în sec. XVIII-XIX				
Course code/ Codul cursului:	Type of course Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
	Obligatoriu	Studii de licență	2	3	
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar/laborator/proiect: Asist.univ. dr. Crețu Daniel				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Project/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	14	0	0	42	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
1. Studierea notițelor de curs		4	5. Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
2. Studiul după suport de curs		12	6. Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
3. Studierea bibliografiei minimale		12	7. Pregătirea pentru evaluările periodice		28
4. Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	8. Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizării istoriei moderne universale, bibliografii și baze de date cu referire la istoria universală în sec. XVII-XVIII.Înșușirea corectă a terminologiei specifice disciplinei. Înțelegerea gradului de diversitate și complexitate a evenimentelor și fenomenelor specifice perioadei studiate. Posibilitatea realizării interpătrunderii și determinărilor reciproce dintre evenimentele analizate; posibilitatea de a înțelege gradul de actualitate al unor evenimente majore ale perioadei studiate. Posibilitatea de a desluși influențele reciproce dintre evenimentele vieții internaționale și cele specifice spațiului românesc.				
Prerequisites/ Discipline precursoare obligatorii:	Introducere în istoria medievală universală Politica și spiritualitate în Europa și Orient în evul mediu				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1		Probleme generale ale studiului istoriei universale moderne.		
	Cursul 2		Revoluția burgheză din Anglia. Anglia în vremea republicii și a protectoratului (1649-1658)		

	Cursul 3		Franța în timpul lui Ludovic al XIV-lea
	Cursul 4		Descompunerea feudalității franceze în timpul domniei lui Ludovic al XV-lea (1715-1774)
	Cursul 5		Dezvoltarea Rusiei în a doua jumătate a secolului al XVII-lea și în secolul al XVIII-lea
	Cursul 6		Prusia în a doua jumătate a secolului al XVII-lea și în secolul al XVIII-lea
	Cursul 7		Suedia în sec. XVII-XVIII
	Cursul 8		Olanda în sec. XVII-XVIII
	Cursul 9		Statele iberice în secolele XVII-XVIII
	Cursul 10		Statele italiene în secolele XVII-XVIII
	Cursul 11		China în a doua jumătate a sec. al XVII-lea și în sec. al XVIII-lea
	Cursul 12		Japonia în a doua jumătate a sec. al XVII-lea și în sec. al XVIII-lea
	Cursul 13		India în a doua jumătate a sec. al XVII-lea și în sec. al XVIII-lea
	Cursul 14		Imperiul otoman în sec. XVII-XVIII
Lab/Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Lab./Sem. 1		Prezentarea tematicii seminarului, a bibliografiei generale și speciale.
	Lab./Sem. 2		Caracteristicile evoluției economico-sociale a lumii în secolele XVII-XVIII.
	Lab./Sem. 3		Curenți ideologici și religioase în timpul revoluției engleze
	Lab./Sem. 4		Anglia în perioada Restaurației Stuartilor (1660-1688).
	Lab./Sem. 5		Anglia între 1688-1789
	Lab./Sem. 6		Iluminismul și despotismul iluminat
	Lab./Sem. 7		Imperiul Habsburgic în sec. XVII și în prima jumătate a sec. al XVIII-lea (1648-1740)
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul direct din calculator			Language of instruction/ Limba de predare: Româna
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%		1. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 2. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 3. Lucrări practice= 70% (CPE)
	Proiect – 25%		CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%		(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%		(condiționează evaluarea finală)

Competențe specifice disciplinei	
1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	<p>Regăsirea informației despre trecutul istoric.</p> <p>Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei sec. XVII-XVIII, principalele lucrări de referințe și baze de date referitoare la perioada sec. XVII-XVIII, probleme, procese și fenomene istorice.</p> <p>Interpretarea la un nivel elementar a informațiilor regăsite în lucrările de referințe și în bazele de date pe teme, cu explicitarea principalelor concepte, fenomene și procese istorice la care se referă acestea.</p> <p>Identificarea rapidă și utilizarea corectă a datelor din izvoarele istorice și a informațiilor istorice cu un grad redus și mediu de detaliere.</p> <p>Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referințe (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.</p>
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării	<p>Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii și într-o limbă de circulație internațională, a cunoștințelor de specialitate.</p> <p>Identificarea și utilizarea principalelor modalități de comunicare orală, precum și cu privire la particularitățile prezentării științifice a cunoștințelor de specialitate.</p> <p>Interpretarea particularităților diverselor contexte în care trebuie să prezinte informațiile istorice cu ajutorul conceptelor de bază ale domeniului.</p> <p>Prezentarea orală și scrisă, cu un grad ridicat de claritate, în conformitate cu standardele academice, a unor probleme și contexte de specialitate cu un nivel redus și mediu de complexitate.</p> <p>Evaluarea eficacității actului de comunicare a cunoștințelor de specialitate în raport cu stadiul cunoașterii științifice și în raport cu capacitatea de asimilare a receptorilor.</p> <p>Adaptarea prezentărilor la solicitări cu grad redus de complexitate ale receptorilor sau la modificări ale contextului comunicării.</p>
3. Competențe instrumental - aplicative	<p>Producerea punctuală a unor noi cunoștințe istorice pe baza cunoașterii aprofundate a unei epoci și/sau probleme istorice de complexitate medie.</p> <p>Analiza critică a izvoarelor istorice și a abordărilor istoriografice specifice unei perioade (epoci) sau probleme istorice.</p> <p>Corelarea evenimentelor sau a principalelor aspecte ale unei perioade (epoci) sau probleme istorice și interpretarea lor.</p>
4. Competențe atitudinale	<p>Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la discuțiile de seminar, prezentare / referat).</p> <p>Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.</p> <p>Conștientizarea nevoii de formare și învățare continuă.</p> <p>Trezirea motivației de perfecționare prin utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare.</p>
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării	

Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	Bérenger, Jean, <u>Istoria Imperiului Habsburgilor 1273-1918</u> , Editura Teora, București, 2000 Carpentier J., Lebrun Fr., <u>Istoria Franței</u> , Iași, 2001 Chaunu, Pierre, <u>Civilizația europeană în secolul luminilor</u> , Buc., 1986 Fulbrook M., <u>O scurtă istorie a Germaniei</u> , Iași, 2002 Hazard, P., <u>Gândirea europeană în secolul al XVIII-lea</u> , Buc., 1986. Jenkins, Ph, <u>O istorie a Statelor Unite</u> , Editura Artemis, București, 2002 Maurois, A., <u>Istoria Angliei</u> , Buc., 1996 Oppenheim, Walter, <u>Europa și despotii luminați</u> , Buc., 1998. Riasanovsky N., <u>O istorie a Rusiei</u> , Iași, 2001 Zamfir, Zamfir, <u>Istoria țărilor din Asia, Africa și America Latină</u> , Buc, 1998
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

Titular disciplină:
Asist.univ.dr. Crețu Daniel

FISA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Institutia de invatamant superior	Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.
1.2 Facultatea/Departamentul	Facultatea de Științe Socio-Umane / Departamentul de Istorie, Patrimoniu și Teologie Protestantă
1.3 Catedra	
1.4 Domeniul de studii	Istorie
1.5 Ciclul de studii	Licență(zi - 3 ani) 180 credite
1.6 Programul de studii/Calificarea	

2. Date despre disciplina

2.1 Denumirea disciplinei	Introducere în istoria universală a secolului al XX-lea			
2.2 Titularul activitatilor de curs				
2.3 Titularul activitatilor de seminar	Asistent univ. dr. Daniel Crețu			
2.4 Anul de studiu -II	2.5 Semestrul -II	2.6 Tipul de evaluare -E	2.7 Regimul disciplinei -	Obligatorie

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activitatilor didactice)

3.1 Numar de ore pe saptamana	4
3.2 Total ore din planul de invatamant	84
3.3 Distributia fondului de timp	3/3ore
Studiul dupa manual, suport de curs, bibliografie si notite	20
Documentare suplimentara in biblioteca, pe platformele electronice de specialitate si pe teren	16
Pregatire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii si eseuri	20
3.4 Tutoriat	10
3.5 Examinari	10
3.6 Alte activitati.....	
3.7 Total ore de studiu individual	56
3.9 Total ore pe semestru	160

4. Preconditii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	*parcurerea Istoriei secolului al XIX/lea
4.2 de competente	*

s. Conditii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfasurare a cursului	*sala de curs cu videoproiector, tabla,,hărți istorice
5.2 de desfasurare a seminarului/laboratorului	*sala de seminar cu videoproiector, hărți istorice

6. Competente specifice acumulate

Competente profesionale	<p>C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric.</p> <p>C1.1 Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, a periodizării istoriei secolului XX, a bibliografiei generale privind secolul XX.</p> <p>C2. Stabilirea faptelor istorice pe baza informațiilor din izvoare și literatura de specialitate.</p> <p>C2.1 Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor din prima jumătate a sec. XX. și proceselor istoriei primei jumătăți a secolului al XX-lea.</p> <p>C2.2 Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice ale acestei perioade pe baza surselor și a literaturii de specialitate.</p> <p>C2.5 Identificarea limitelor din analiza informațiilor despre trecutul istoric, determinarea cauzelor acestora și propunerea de alternative.</p> <p>Deprinderea utilizării argumentelor în reconstituirea și interpretarea evenimentelor și evenimentelor și proceselor istorice.</p> <p>C3. Prezentarea orală și scrisă, în limba programului de studii (română) și într-o limbă internațională a cunoștințelor de specialitate. C3.1 Identificarea și utilizarea modalităților de comunicare conform normelor și cerințelor academice.</p>
Competente transversale	<p>CT1. Îndeplinirea la termen, riguroasă, responsabilă și eficientă a sarcinilor profesionale în conformitate cu normele eticii academice (participare activă la dezbaterile din seminar, prezentarea de referate).</p> <p>CT2. Aplicarea tehnicilor de relaționare în grup și de muncă eficientă în echipă.</p> <p>CT3. Conștientizarea nevoii de formare și învățare continuă. Trezirea motivației de perfecționare și utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare.</p>

7. Obiectivele disciplinei (reiesind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Utilizarea corectă a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei secolului XX, bibliografia și bazele de date cu referire la secolul XX. Definirea și prezentarea corectă a conceptelor, etapelor și proceselor istoriei secolului XX. Interpretarea, compararea și relaționarea datelor și proceselor istorice ale secolului XX, pe baza izvoarelor și literaturii secundare.
7.2 Obiectivele specifice	Deprinderea judecății istorice pe baza faptelor din anii 1900-1945. Folosirea argumentelor în susținerea opiniilor cu privire la evenimentele și procesele istorice din prima parte a secolului XX. Deprinderea folosirii documentelor istorice, a criticii lor. Însușirea comparației între regimurile democratice și cele totalitare, între acestea din urmă. Însușirea conceptelor și noțiunilor specifice primei părți a secolului XX: democrație, totalitarism, comunism, fascism, nazism, cultul personalității, securitate colectivă, sistemul Versailles, revizionism, sferă de influență, alianțe, front popular, coaliții, neutralitate, Rezistență, antifascism.

8. Continuturi

8.1 Curs Introducere în istoria secolului XX	Metode de predare	Observatii
<p>Introducere în istoria secolului XX</p> <p>-izvoare, periodizare, istoriografie</p> <p>Lumea la începutul sec XX</p> <p>-regimurile politice</p> <p>-relațiile internaționale</p> <p>Lumea în anii Primului Război Mondial</p>	<p>Prelegerea</p> <p>Explicația</p> <p>Metode interactive:</p> <p>problematizare,</p> <p>dezbateri,</p> <p>conversație</p>	

<p>-Alianțele</p> <p>-Fazele războiului și principalele fronturi</p> <p>-Evoluția vieții economice, sociale și politice</p> <p>-Relațiile internaționale</p> <p>-Bilanțul și consecințele războiului</p> <p>Conferința de Pace de la Paris (1919-1920).</p> <p>-Participanți, organizare, mod de lucru</p> <p>-Tratatele de pace semnate</p> <p>Dezagregarea marilor imperii și consecințele sale.</p> <p>-Constituirea unor noi state naționale și întregirea celor existente</p> <p>Sistemul democratic.</p> <p>-Marile democrații: SUA, Marea Britanie, Franța. Viața economică, socială și politică</p> <p>Totalitarismul</p> <p><i>Regimul comunist</i></p> <p>-Revoluția rusă din februarie 1917.</p> <p>-Lovitura de stat bolșevică din octombrie 1917</p> <p>Rusia Sovietică 1917-1922.</p> <p>-Viața economică, socială și politică</p> <p>URSS în anii interbelici</p> <p>-Sistemul totalitar comunist</p> <p>-Economia-Viața socială și cultura</p> <p>-Politica externă</p> <p><i>Sistemele totalitare de dreapta</i></p> <p>-Regimul fascist din Italia</p> <p>-Republica de la Weimar și apariția nazismului</p> <p>-Regimul nazist din Germania</p> <p>Extremul Orient în anii interbelici</p> <p>-Japonia-China</p> <p>Relațiile internaționale în perioada interbelică</p> <p>-Crisele internaționale din deceniul IV</p> <p>-Războiul italo-etioopian, Anschluss-ul, Criza Sudeților, conferința de la München, criza poloneză,</p> <p>Războiul civil din Spania</p> <p>Pactul Ribbentrop-Molotov</p> <p>Lumea în anii celui de-al Doilea Război Mondial</p> <p>-Atacarea și împărțirea Poloniei</p> <p>-Domenia Germaniei 1940-1942</p> <p>-Regimul de ocupație; holocaustul</p> <p>-Extinderea conflictului, atacarea URSS, războiul din Pacific</p> <p>-A II-a fază a războiului, victoriile Aliatilor</p> <p>-Sfârșitul războiului în Europa</p> <p>-Înfrângerea Japoniei</p> <p>-relațiile internaționale în anii războiului</p> <p>-Țările neutre</p> <p>-Consecințele războiului</p> <p>-Cultura în prima parte a secolului XX</p> <p>Bibliografie-</p> <p>-Berstein, Serge, Pierre Milza, <i>Istoria Europei, V, Secolul XX</i>, Institutul European, Iași, 1998</p> <p>-Bold, Emilian, <i>Diplomația de conferințe</i>, Editura Junimea, Iași, 1991</p> <p>-Bold, Emilian, Ilie Seftiuc, <i>Pactul Ribbentrop-Molotov. Antecedente și consecințe</i>, Institutul European, Iași, 1998</p> <p>-Buzatu, Gh, <i>Din istoria secretă a celui de-al doilea război mondial, I-II</i>, Edit. Enciclopedică, București, 1988-1995</p> <p>-Buzatu, Gh., Marusia Cîrstea, <i>Europa în balanța forțelor 1919-1939</i>, București, Editura Mica Valahie, 2007</p> <p>-Carol, Anne, Garrigues, Jean, Ivernel, Martin, <i>Dicționar de istorie a</i></p>		
--	--	--

<p><i>secolului XX</i>, All, București, 2000</p> <p>-Ciorbea, Valentin, <i>Din istoria secolului XX</i>, 1. 1918-1939, 2. 1939-1945, Editura Ex Ponto, Constanța, 2006-2008</p> <p>-Ciupercă, I., <i>Totalitarismul-fenomen al secolului XX</i>, Demiurg, Iași, 2006</p> <p>-Duroselle, Jean-Baptiste, <i>Istoria relațiilor internaționale</i>, I, <i>De la 1919 până la 1948</i>, Editura Științelor Sociale, București, 2006</p> <p>-Duțu, Alesandru, Olteanu, Constantin, <i>Războiul de 2194 de zile 1939-1945</i>, Editura Tritonic, București, 2011</p> <p>-Evans, J.E., <i>Al Treilea Reich</i>, RAO, București, 2010</p> <p>-Frei, Norbert, <i>Statul Führerului. Regimul național-socialist. 1933-1945</i>, Runa Grupul Editorial Corint, București, 2007</p> <p>-Hobsbawm, Eric, <i>Secolul extremelor</i>, Editura Lider, București, 1998</p> <p>-Iacobescu, Mihai, <i>România și Societatea Națiunilor (1919-1929)</i>, Editura Academiei, București, 1988</p> <p>-<i>Istoria secolului XX</i>, vol. I, sub redacția: Serge Berstein, Pierre Milza, Editura ALL, București, 1998</p> <p>-Johnson, Paul, <i>O istorie a lumii moderne 1920-2000</i>, Humanitas, București, 2003</p> <p>- Kennedy, Paul, <i>Ascensiunea și decăderea marilor puteri</i>, Polirom, Iași, 2011</p> <p>-de Launay, Jacques, <i>Mari decizii ale celui de-Al Doilea Război Mondial. 1939-1945</i>, I-II, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1988</p> <p>-Loghin, Leonida, <i>Mari conferințe internaționale. 1939-1945</i>, Editura politică, București, 1989</p> <p>-Lidell Hart, B.H., <i>Istoria celui de-al doilea război mondial</i>, I-II, Editura Orizonturi, Editura Lider, București, 1997</p> <p>-Lynch, Michael, <i>Stalin și Hrușciov. URSS, 1924-1964</i>, Editura ALL, București, 1991</p> <p>-Lynch, M., <i>China: de la imperiu la Republica Populară</i>, ALL, București, 2004</p> <p>-Pipes, Richard, <i>Scurtă istorie a revoluției ruse</i>, Humanitas, București, 1998</p> <p>-Renouvin, Pierre, <i>Primul Război Mondial</i>, Corint, București, 2001</p> <p>-Taylor, A.J.P., <i>Originile celui de-al doilea război mondial</i>, Polirom, Iași, 1999-</p> <p>-Tindall, G.B., Shi,D.E. <i>America. O istorie narativă</i>, III, Editura Enciclopedică, București, 1995</p> <p>-Vilar, Pierre, <i>Istoria Spaniei</i>, Corint, București, 2000</p> <p>- Werth, Nicolas, <i>Istoria Uniunii Sovietice de la Lenin la Stalin (1917-1953)</i>, Corint, București, 2000-</p> <p>-Zamfir, Zorin, <i>Istoria universală contemporană</i>, I-II, Editura Oscar Print, București, 1999</p> <p>-Zamfir, Zorin, Banciu, Jean, <i>Primul Război Mondial</i>, EDP, București, 1995</p>		
8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observatii
<p>1.Prezentarea obiectivelor, a tematicii, metodelor de lucru și a bibliografiei</p> <p>2.Mutații în relațiile internaționale între anii 1914-1918</p> <p><i>Bibliografie</i></p> <p>-Brendon, Vyvyan, <i>Primul Război Mondial 1914-1919</i>, All, București, 2003</p> <p>-Dumitrescu, D., Manea, M., Popescu, M., <i>Culegere de surse istorice. Lumea modernă. Lumea contemporană</i>, Editura Nomina, București, 2011</p> <p>-Popa. Mircea N., <i>Primul Război Mondial</i>. Editura Științifică și</p>	<p>Dezbateri</p> <p>Referate și coreferate,</p> <p>Eseuri</p> <p>Recenzii</p>	

Enciclopedică, București, 1979

-Zamfir, Zorin, Banciu, Jean, *Primul Război Mondial*, EDP, București, 1995

-*Istoria Românilor*, vol VII, Tom II (1878-1918), coord. Gh. Platon, Edit. Enciclopedică, București, 2003

3. Raportul de forțe la 1918 și ciocnirile de interes în cadrul Conferinței de Pace din 1918-1920

-Raportul de forțe

-Participanții și obiectivele lor

-Marile probleme dezbătute

-Rezultatul Conferinței

Bibliografie

-Bold, Em, *Diplomația de conferințe*, Junimea, Iași, 1991

-Dumitrescu, D., Manea, M., Popescu, M., *Culegere de surse istorice. Lumea modernă. Lumea contemporană*, Editura Nomina, București, 2011

-Duroselle, Jean-Baptiste, *Istoria relațiilor internaționale*, I, *De la 1919 până la 1948*, Editura Științelor Sociale, București, 2006

-Vianu, Al., Zamfir, Z., Bușe, C., Bădescu, Gh., *Relații internaționale în acte și documente, I, 1917-1939*. EDP, București, 1974.

4. SUA în perioada interbelică

-Primii ani postbeliciți

-Izolaționism și prosperitate,

-Criza economică

-Roosevelt și epoca New Deal

Bibliografie

-*American History. A Survey, II. Since 1865* by Richard Current, T Harry Williams, Frank Freidel, Alain Brinkley, ed. aVII-a, New York, 1987

-Rémond, René, *Istoria SUA*, Corint, București, 1999

-*Istoria secolului XX, I, 1900-1945*, sub redacția Serge Berstein, Pierre Milza, All, București, 1998

-Tindall, G. B., D. E. Shi, *America. O istorie narativă*, III, Editura Enciclopedică, București, 1995

-Vianu, Al., Mureșan, C., *Președinte la Casa Albă*, București, 1974

5. Franța în perioada interbelică

-Criza postbelică

-Guvernele de coaliție din anii douăzeci

-Specificul crizei economice

-guvernarea Frontului Popular

-Politica externă

Bibliografie

-Ciorbea, Valentin, *Din istoria secolului XX, I. 1918-1939*, Editura Ex Ponto, Constanța, 2006-2008

-Berstein, Serge, Pierre Milza, *Istoria Europei, V, Secolul XX*, Institutul European, Iași, 1998

-*Istoria secolului XX, I, 1900-1945*, sub redacția Serge Berstein, Pierre Milza, All, București, 1998

-Madaule, Jacques, *Istoria Franței*, III, București, 1973

-Zeraffa-Dray, Danielle, *Histoire de la France: d'une République à l'autre 1918-1958*, Dunod, Paris, 1985

6. Marea Britanie în perioada interbelică

-Urmările războiului

-Anii refacerii economice 1922-1928

-Manifestările și consecințele crizei

-Criza politică-abdicarea lui Eduard VIII

-Politica externă-conciliatorismul

Bibliografie

-Bentley, Gilbert, *Britain since 1918*, New York, 1968

-Decaux, Alain, *Abdicarea*, Editura Vivaldi, București, 1999
-Farmer, Alan, *Marea Britanie: politica externă și colonială, 1919-1939*, All, București, 1996
-Gilbert, Martin, Gott, Richard, *Conciliatorii*, Editura politică, București, 1966

-Vianu, Al., Mureșan, C., Păiușan, Robert, *Downing Street 10*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1984

7.Războiul italo-etiopian (1935-1936)

-relațiile italo-etiopiene până în 1935
-pregătirile de război ale Italiei
-eșuarea încercărilor de mediere
-agresiunea Italiei și cucerirea Etiopiei
-Atitudinea Societății Națiunilor și a marilor puteri
-consecințele războiului italo-etiopian

Bibliografie

-Bărbulescu, Petre, *România la Societatea Națiunilor*, Editura politică, București, 1975

-Gallo,Max, *Italia lui Mussolini*, Editura politică, București, 1969

-Guichonnet, Paul, *Mussolini și fascismul*, Corint, București, 2002

- Duroselle, Jean-Baptiste, *Istoria relațiilor internaționale*, I, *De la 1919 până la 1948*, Editura Științelor Sociale, București, 2006

-Lupu, N.Z., *Mari crize ale vieții internaționale interbelice. Războiul italo-etiopian 1935-1936*, Editura politică, București, 1981

8.Japonia în perioada interbelică

-Japonia la Conferința Păcii de la Paris
-societatea japoneză în primul deceniu interbelic
- criza economică în Japonia
- politica externă-criza manciuriană
-politica internă în anii 1934-1939

Bibliografia

-Bușe, C., Zamfir, Z., *Japonia. Un secol de istorie (1853-1945)*, Humanitas, București, 1990

-Henshall, Kenneth G., *O istorie a Japoniei de la epoca de piatră la superputere*, Editura Artemis, București, 2002

-Zamfir, Zorin, *Societatea Națiunilor și agresiunea japoneză în China de nord-est*, în *Relații internaționale în perioada interbelică*, Editura politică, București, 1980, pp. 174-225

9.Anschluss-ul și urmările sale

-ideea unirii Austriei cu Germania din 1918 până în 1938
-Germania pregătește anexarea
-evenimentele din februarie-martie 1938
-atitudinea marilor puteri
-atitudinea României-consecințele Anschlussului

Bibliografie

-Collotti, Enzo, *Germania nazistă*, Editura politică, București,1969

-Bérenger, *Istoria Austriei*, Corint, București, 1999

-Whiteside, Andrew, *Austria*, în *Dreapta europeană. Profil istoric*, coord. Hans Rogger, Eugen Weber, Minerva, București, 1995, p. 250-277

-Simion, A., *Agresiunile naziste din Europa în anii 1938-1939*, Editura Eminescu, București, 1983

-Zöllner, Erich, *Istoria Austriei*, II, Editura Enciclopedică, București, 1996

10.Acordul de la München (29-30 septembrie 1938). Dezmembrarea Cehoslovaciei

-Cehoslovacia în anii interbelici- criza Sudeților
-planurile de agesiune naziste față de Cehoslovacia
-Conferința de la München și consecințele hotărârilor adoptate aici

-dezmembrarea Cehoslovaciei în martie 1939 și urmările sale

Bibliografie

-Crampton, R.J., *Europa Răsăriteană în secolul al XX-lea și ...după*, Curte Veche, București, 2002

-Duroselle, Jean-Baptiste, *Istoria relațiilor internaționale, I, De la 1919 până la 1948*, Editura Științelor Sociale, București, 2006

-Moldoveanu, Milică, *Dezmembrarea Cehoslovaciei (1938-1939) și implicațiile politico-diplomatice asupra centrului și sud-estului Europei*, în *Probleme de politică externă a României. Culegere de studii*, vol. III, coord. Viorica Moisuc, Editura militară, București, 1988, p. 179-228

-*Scurtă istorie a Slovaciei*, coord. Elena Mannová, Editura Enciclopedică, București, 2011.

-Simion, A., *Agresiunile naziste din Europa în anii 1938-1939*, Editura Eminescu, București, 1983

- Vaníček, Vratislav, Cornei, Petr, Cornejova, Ivana ș. a., *Istoria țărilor coroanei cehice*, Editura Enciclopedică, București, 2007

11. Constituirea coaliției Națiunilor Unite

-SUA de la neutralitate la nebeligeranță

-relațiile anglo-americane la începutul războiului-Carta Atlanticului(14 august 1941)

-relațiile anglo-americano-sovietice în 1941

-Declarația Națiunilor Unite

Bibliografie

-Bușe, Constantin, Dascălu, Nicolae, *Diplomație în vreme de război. De la Carta Atlanticului la Carta ONU*, Editura Universității București, 1995

-Ciorbea, V, Plopeanu, E., *Din istoria secolului XX. Vol. III. Diplomația războiului 1939-1945*, Editura Ex Ponto, Constanța, 2011

-Duroselle, Jean-Baptiste, *Istoria relațiilor internaționale, I, De la 1919 până la 1948*, Editura Științelor Sociale, București, 2006

-*Marea conflagrație a secolului XX. Al Doilea Război Mondial*, ed. a II-a, Editura politică, București, 1974

-Olteanu, Constantin, *Coaliții politico-militare. Privire istorică*, Editura Fundației „România de Măine”, București, 1996

-Vianu, Al., Zamfir, Z, Bușe, C., Bădescu, Gh., *Relații internaționale în acte și documente, II, (1939-1945)*. EDP, București, 1976.

12. Intrarea Japoniei în război; atacul de la Pearl Harbour (7 decembrie 1941)

-Japonia în ajunul celui de-al Doilea Război Mondial

-încordarea relațiilor dintre marile puteri în Asia de sud-est

-relațiile americano-japoneze în 1939-1941

-pregătirea de război japoneze

-atacul de la Pearl Harbor

Bibliografie

-Bușe, C., Zamfir, Z., *Japonia. Un secol de istorie (1853-1945)*, Humanitas, București, 1990

-Gailey, Harry A., *Războiul din Pacific. De al Pearl Harbor la Tokio*, Editura Saeculum I.O., Editura Vestala, București, 1998

-Lidell Hart, B.H., *Istoria celui de-al doilea război mondial, I*, Editura Orizonturi, Editura Lider, București, 1997

-Lord, Walter, *Pearl Harbor*, Editura politică, București, 1970

-Vianu, Al., Zamfir, Z., Bușe, C., Bădescu, Gh., *Relații internaționale în acte și documente, II, (1939-1945)*. EDP, București, 1976

13. Debarcarea anglo-americană în Normandia (6 iunie 1944)

-problema celui de-al II-lea front în relațiile dintre Aliați

-pregătirea debarcării: politică, diplomatică, economică, militară

-starea apărării germane în fața perspectivei „invaziei”

-operațiile din 6 iunie 1944

-semnificația deschiderii celui de-al doilea front

<p>14. Conferința de la Teheran -contextul internațional -conferința de la Cairo I -discuțiile de la Teheran -conferința de la Cairo II - consecințele</p> <p><i>Bibliografie</i> -Buzatu, Gh, <i>Din istoria secretă a celui de-al doilea război mondial</i>, I, Edit. Enciclopedică, București, 1988 -Churchill, Winston, <i>Al doilea război mondial</i>, II, Editura Antet, București, 1997 -Eisenhower, Dwight, <i>Cruciadă în Europa</i>, Editura politică, București,1975 -Lidel-Liddell Hart, B.H., <i>Istoria celui de-al doilea război mondial</i>,II,EdituraOrizonturi, Editura Lider, București, 1997 -de Launay, Jacques, <i>Mari decizii ale celui de-Al Doilea Război Mondial. 1939-1945</i>, II, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1988</p> <p>14. Conferința interaliată de la Teheran (1943) -contextul politic și militar -Conferința de la CairoI (23-26 nov. 1943) -Prima întâlnire a celor „trei mari” la Teheran(1-2 dec. 1943) -Problemele discutate la Teheran și hotărârile adoptat -Întâlnirea de la Cairo II (4.6 dec. 1943) -Semnificația Conferinței</p> <p><i>Bibliografie</i> - Bușe, Constantin, Dascălu, Nicolae, <i>Diplomație în vreme de război. De la Carta Atlanticului la Carta ONU</i>, Editura Universității București, 1995 -Ciorbea, V., Ploeanu, E., <i>Din istoria secolului XX. Vol. III.Diplomația războiului 1939-1945</i>, Editura Ex Ponto, Constanța, 2011 -Loghin, Leonida, <i>Mari conferințe internaționale. 1939-1945</i>, Editura politică, București, 1989 -de Launay, Jacques, <i>Mari decizii ale celui de-Al Doilea Război Mondial. 1939-1945</i>, II, Editura Științifică și Enciclopedică, București, 1988 -Vianu, Al., Zamfir, Z., Bușe, C., Bădescu, Gh., <i>Relații internaționale în acte și documente,II, (1939-1945)</i>. EDP, București, 1976</p>		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu asteptările reprezentanților comunitatii epistemice, asociatiilor profesionale si angajatori din domeniul aferent programului

Conținutul cursului și seminarului are în vedere ariile curriculare din învățământul preuniversitar în care ajung cei mai mulți dintre absolvenți. De aici accentul pus pe cunoașterea conceptelor și noțiunilor, pe explicarea determinărilor și consecințelor evenimentelor și proceselor istorice din prima parte a secolului XX. Aceleași caracteristici ale cursului și seminarului pot fi utile și pentru absolvenții ajunși în muzee, arhive,turism etc.

10. Evaluare

Tip de activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finala
-------------------	---------------------------	-------------------------	------------------------------

10.4 Curs	Cunoașterea corectă a evenimentelor și proceselor istorice caracteristice epocii. Interpretarea și relaționarea informațiilor. Exprimare adecvată.	Examen oral și scris	60%
10.5 Seminar/laborator	Participarea la maniera interactivă a desfășurării seminarului, elaborarea de lucrări documentate, argumentate, cu un stil adecvat.	Teste pe parcursul semestrului; referate, lucrări practice.	20%
10.6 Standard minim de performanță	Înșușirea noțiunilor fundamentale și utilizarea lor corectă.		20%

Data completării
20.05 2017

Semnatura titularului de curs
.....

Semnatura titularului de seminar
.....

Data avizării în catedra
.....

Semnatura șefului catedrei
.....

Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu
 Facultatea de Științe Socio-Umane
 Departamentul de Istorie, Patrimoniul și Teologie Protestantă
 Specializarea: Istorie

FIȘA DISCIPLINEI

Course title/ Titlul cursului:	Cultură politică și modernizare în România secolului XIX-XX Political Culture and Modernization in the Twentieth Century Romania				
Course code/ Codul cursului:	Type of course/ Tipul cursului:	Level of course/ Nivelul cursului:	Year of study/ An de studiu:	Semester/ Semestru	Number of credits/ Număr de credite:
38-04-05-03-57	Opțional	Studii de licență	3	6	4
Name of lecturer/ Numele profesorului:	Titular curs/seminar: Asistent univ.dr. Daniel Crețu				
Department/ Departament (ce coordonează disciplina):	Istorie, Patrimoniul și Teologie Protestantă				
Extinderea disciplinei în planul de învățământ					
Lecture/Curs	Seminar	Lab/Laborator	Proiect/Proiect	Total (NOAD_{sem})	
28	28	0	0	42	
Bugetul de timp pentru studiu individual					
Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore	Type of activities / Denumirea activității		Hours/Nr. ore
Studierea notițelor de curs		4	Pregătirea seminariilor/laboratoarelor		28
Studiul după suport de curs		12	Elaborarea referatelor, temelor individuale		12
Studierea bibliografiei minimale		12	Pregătirea pentru evaluările periodice		28
Documentare suplimentară (internet, bibliotecă ș.a.)		6	Participarea la consultații		2
Total ore alocate studiului individual NOSI_{sem}					104
Objectives of the course/ Obiectivele cursului:	- utilizarea corectă a cunoștințelor de bază, cu privire la conceptele de tip informațional-formativ - analiza comparată, identificarea de termeni, relații, procese, perceperea unor relații și conexiuni, utilizarea corectă a termenilor de specialitate, dezvoltarea capacității de a sesiza și analiza deosebirile dar și asemănările prin care au trecut Constituțiile în cadrul istoriei României în perioada modernă și contemporană. - dezvoltarea capacității de comparație, cu referire la diversele modele propuse pentru modernizarea societății românești, la nivelul elitei politice..				
Prerequisites/ Discipline precursore obligatorii:	Introducere în istoria partidelor și doctrinelor politice din România, Introducere în istoria României în secolul XX.				
Course contents/ Conținutul cursului:	Cursul 1	România și Europa. Poziția geopolitică a României			
	Cursul 2	Proiectele de tip constituțional ale secolului al XIX-lea până la Constituția din 1866, partea I			
	Cursul 3	Proiectele de tip constituțional ale secolului al XIX-lea până la Constituția din 1866, partea II			
	Cursul 4	Rolul elitei politice în modernizarea României			
	Cursul 5	De la Constituția din 1866 la România Mare			

	Cursul 6	Modernizarea economică. Repere
	Cursul 7	Populația României în epoca modernizării
	Cursul 8	Respectarea principiilor statului de drept în perioada interbelică, partea I
	Cursul 9	Respectarea principiilor statului de drept în perioada interbelică, partea II
	Cursul 10	Constituția regelui Carol al II –lea din 1938
	Cursul 11	Demantelarea structurii constituționale a statului de drept în perioada 1940-1944, partea I
	Cursul 12	Demantelarea structurii constituționale a statului de drept în perioada 1940-1944, partea II
	Cursul 13	Constituțiile de tip sovietic ale României Populare, I
	Cursul 14	Constituțiile de tip sovietic ale României Populare, II
Seminary contents/ Conținutul laboratorului/seminarului:	Sem. 1	Trăsături ale modernizării
	Sem. 2	De la Constituția din 1866 la România Mare - discursul elitei despre sistemul electoral și necesitatea menținerii sau modificării acestuia.
	Sem. 3	Modernitatea și cultura politică la români
	Sem. 4	Comportamentul electoral al sașilor ardeleni în perioada interbelică
	Sem. 5	Respectarea principiilor statului de drept în perioada interbelică- Constituția din 1923 și atitudinea factorilor politici față de puterea executivă.
	Sem. 6	Doctrine și puncte de vedere referitoare la evoluția statului roman în plan general
	Sem. 7	Doctrina țărănistă despre stat și societate, partea I
	Sem. 8	Doctrina țărănistă despre stat și societate, partea I
	Sem. 9	Societatea românească și autohtonismul
	Sem. 10	Cultura românească și racordarea ei la civilizația europeană
	Sem. 11	Dezbateri cu privire la ideea statului autoritar, partea I
	Sem. 12	Dezbateri cu privire la ideea statului autoritar, partea II
	Sem. 13	Critica votului universal în România interbelică
	Sem. 14	Mișcarea feministă și emanciparea politică a femeilor
Teaching methods/ Metode de predare: Prezentare cu videoproiectorul direct din calculator, , Soluții interactive:(prezentare,problematizare, dezbateri, conversație)		Language of instruction/ Limba de predare: Româna
Assessment methods/ Sisteme de evaluare:	Activități aplicative – 10%	4. Teme de curs/pondere= 10%(nCPE) 5. Referate de disciplină= 20%(nCPE) 6. Lucrări practice= 70% (CPE)
	Proiect – 25%	CPE (CPE – condiționează participarea la examen)
	Examen parțial – 10%	(nCPE – nu condiționează participarea la examen)
	Examen de semestru – 55%	(condiționează evaluarea finală)
Competențe specifice disciplinei		

1. Competențe privind cunoașterea și înțelegerea	C1. Regăsirea informației despre trecutul istoric. -Evaluarea fundamentată a valorii relative a diverselor lucrări de referințe (bibliografii, enciclopedii, dicționare de specialitate etc.) și baze de date din domeniul studiilor istorice.
2. Competențe în domeniul explicării și interpretării	-Utilizarea adecvată a cunoștințelor de bază privind evoluția generală a istoriografiei, periodizarea istoriei, principalele lucrări de referințe și baze de date referitoare la diferitele epoci, probleme, procese și fenomene istorice, precum și cu privire la organizarea și funcționarea principalelor instituții de informare și documentare publică.
3. Competențe instrumentale - aplicative	C.5. Utilizarea conceptelor și a metodelor de bază ale cel puțin unei alte științe sociale sau umaniste, sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe (sociologia, antropologia, istoria artei, economia, psihologie, filozofia etc.). - Aplicarea la cercetarea faptelor istorice a noțiunilor și metodelor unei alte științe sociale sau umaniste sau ale unei discipline de graniță între istorie și alte științe
4. Competențe atitudinale	
Competențele generale sunt menționate în Fișa specializării	
Recommended reading/ Referințe bibliografice recomandate (max. 10):	Dennis Deletant, Pompiliu Teodor, Șerban Papacostea, Mihai Bărbulescu, <i>Istoria românilor</i> , București, 1998 Paul Cornea, <i>Originile romantismului românesc. Spiritul public, mișcarea ideilor și literatura între 1780-1840</i> , București, 1972 Vlad Georgescu, <i>Ideile politice și iluminismul în Principatele Române, 1750-1831</i> , București, 1972 Valeriu Șotropa, <i>Proiectele de constituție, programele de reforme și petițiile de repturi din Țările Române în sec. al XVIII-lea și prima jumătate a secolului al XIX-lea</i> , București, 1976 Keith Hitchins, <i>România 1774-1866</i> , București, 1998 xxx, <i>Istoria românilor</i> , vol. V-VI, București, 2003 xxx, <i>Istoria românilor</i> , București, vol.VII/ I și II, VIII, 2002, 2003 Ioan Stanomir, <i>Libertate, lege și drept</i> , Iași, 2005 Daniel Barbu, <i>O arheologie constituțională românească. Studii și documente</i> , București, 2000 Mihail Kogălniceanu, <i>Opere, III</i> , București, 1983 xxx, <i>A fi conservator</i> , antologie, comentarii și bibliografie de Ioan Stanomir și Laurențiu Vlad, București, 2002 Vladimir Tismăneanu, <i>Stalinism pentru eternitate. O istorie politică a comunismului românesc</i> , Iași, 2005
More references/ Referințe bibliografice suplimentare:	Sorin Alexandrescu, <i>Paradoxul român</i> , București, 1998 Hans-Christian Maner, <i>Parlamentarismul în România, 1930- 1940</i> , București, 2004 Ioan Muraru, Gh. Iancu, <i>Constituțiile României: texte, note, prezentare comparativă</i> , București, 1995 Irina Livezeanu, <i>Cultură și naționalism în România Mare</i> , București, 1998 Eleodor Focșeneanu, <i>Istoria constituțională a României</i> , București, 1992 Cristian Ionescu, <i>Dezvoltarea constituțională a României. Acte și documente, 1791-1991</i> , București, 2000. Vladimir Tismăneanu, <i>Stalinism pentru eternitate. O istorie politică a comunismului românesc</i> , Iași, 2005
Regulamentul disciplinei	

Data elaborării:

Titulari disciplină:
Asistent univ.dr. Daniel Crețu

