

**ORAR ANUL I PATRIMONIU**

| <b>ORA</b> | <b>LUNI</b>  | <b>MARȚI</b>  | <b>MIERCURI</b>   | <b>JOI</b>                               | <b>VINERI</b> | <b>SĂMBĂȚĂ</b> |
|------------|--|---|---|--|---------------|----------------|
| 8 – 10     | Muzeul Brukenthal<br>Introducere în istoria antică a<br>României. Preistoria<br>Luca |   | Muzeul Brukenthal<br>Introd în studiul<br>patrimoniului cult.<br>Teodorescu | SS5<br>Patrimoniul arheologic<br>Szabo   |               |                |
| 10 – 12    | CS 5<br>Purece<br>Introd în studierea<br>patrimoniului mobil<br>Szabo<br>SS 5        |   | Muzeul Brukenthal<br>Introd în studiul<br>patrimoniului cult.<br>Teodorescu | CS35<br>Istoria artei universale<br>Albu |               |                |
| 12 - 14    | CS 34<br>Introducere în istoria antică<br>universală<br>Purece                       | Muzeul Brukenthal<br>Introducere în istoria antică a<br>României. Preistoria<br>Perianu | C 62<br>Lb engleză  |  |               |                |
| 14 - 15    |  |   |   |  |               |                |
| 15 - 17    | CS35<br>Patrimoniul arheologic<br>Dragotă  | SS 35<br>Introducere în istoria antică<br>universală<br>Szabo                           |   |  |               |                |
| 17 - 19    |  |   |   |  |               |                |
| 19 - 21    |  |   |   |  |               |                |

**ORAR ANUL II PATRIMONIU**

| <b>ORA</b> | <b>LUNI</b>   | <b>MARȚI</b>   | <b>MIERCURI</b>  | <b>JOI</b>   | <b>VINERI</b> |
|------------|---|--|--|--|---------------|
| 8 – 10     | S S 35<br>Metode și tehnici de cercetare a<br>patrimoniului<br>Szabo    | C S 34<br>Introducere în istoria universală<br>modernă<br>Racovitan      | Managementul proiectelor<br>culturale<br>Szabo<br>SS 35<br>Patrimoniul, memorie și<br>identitate națională în istoria<br>recentă |  |               |
| 10 – 12    | C S 35<br>Introducere în istoria modernă a<br>românilor<br>Soroștineanu | S S 34<br>Introducere în istoria universală<br>modernă<br>Stanciu        | CS 35<br>Cultură scrisă laică și<br>confesională în Transilvania<br>(sec.XVI-XVIII)<br>Albu<br>SS35                              | CS 5<br>Patrimoniul modern al<br>României<br>Racovitan |               |
| 12 - 14    | S S 5<br>Introducere în istoria modernă a<br>românilor<br>Soroștineanu  |  | C S 34<br>Met. și tehn de cerc. ist.<br>M. Grancea<br>Patrimoniul, memorie și<br>identitate națională în istoria<br>recentă      | SS 5<br>Patrimoniul modern al<br>României<br>Racovitan |               |
| 14 - 15    |   | Muzeul Brukenthal<br>Managementul proiectelor<br>Culturale<br>Teodoreseu |  |  |               |
| 15 - 17    | CS 5<br>Introducere în antropologia<br>culturală<br>M. Șpan             |  |  | S 61<br>Engleză  |               |
| 17 - 19    |   |  | Pedagogie<br>DPPD<br>Nicu  |  |               |
| 19 - 21    |   |  |  |  |               |

**ORAR ANUL III PATRIMONIU**

| <b>ORA</b> | <b>LUNI</b>                                 | <b>MARȚI</b>                                    | <b>MIERCURI</b>                        | <b>JOI</b>   | <b>VINERI</b>                         | <b>SÂMBĂȚĂ</b> |
|------------|---|---|--|--|---------------------------------------|----------------|
| 8 – 10     |   | Muzeul Brukenthal<br>Introd. în muzeol.<br>Luca |  | C 34<br>Patrimoniul și cultură<br>vizuală<br>Crețu |                                       |                |
| 10 – 12    |   | CS 6<br>Bazele conservării patr.<br>Herlea      |  | S 34<br>Patrimoniul și cultură<br>vizuală<br>Crețu | C 34<br>Legislație comparată<br>Ciută |                |
| 12 - 14    | C S 35<br>Arheologie<br>medievală<br>Țiplic | C S 5<br>Colecții<br>Purece                     | S 5<br>Patrimoniul arhivistic<br>Albu  | Muzeul Brukenthal<br>Introd. în muzeol<br>Perianu  | S 34<br>Legislație comparată<br>Ciută |                |
| 14 - 15    |   |   | C 35<br>Patrimoniul arhivistic<br>Albu |  |                                       |                |
| 15 - 17    |   |   |  | SS 35<br>Arheologie<br>Medievală<br>Hopârtean      |                                       |                |
| 17 - 19    |   |   |  |  |                                       |                |
| 19 - 21    |   |   |  |  |                                       |                |